

ESCUELA PROFESIONAL DE DANZA - PLAN DE ESTUDIOS 2023

ASIGNATURA								REQUISITO	
Ciclo	Código	Asignatura	Tipo	H/T	H/P	T/H	Créd.	Código	Asignatura
1	HSO101	Lenguaje y Comunicación	O	2	4	6	4.0		Ninguna
	HSO202	Introducción a la Investigación Científica	O	3	2	5	4.0		Ninguna
	HSO103	Proceso Histórico Cultural del Perú	O	2	2	4	3.0		Ninguna
	HSO105	Geografía y Medio Ambiente	O	2	2	4	3.0		Ninguna
	HSO106	Ética, Ciudadanía y Diversidad Cultural	O	2	2	4	3.0		Ninguna
	LHS003	Introducción a la Danza Clásica	O	2	2	4	3.0		Ninguna
Total del créditos							20		
ASIGNATURA								REQUISITO	
Ciclo	Código	Asignatura	Tipo	H/T	H/P	T/H	Créd.	Código	Asignatura
2	LHS001	Redacción Académica	O	2	4	6	4.0	HSO101	Lenguaje y Comunicación
	HSO104	Matemática Aplicada a las Ciencias Sociales y Humanas	O	2	4	6	4.0		Ninguna
	LHS002	Arte, Literatura del Perú y América Latina	O	3	2	4	3.0	HSO103	Proceso Histórico Cultural del Perú
	HSO204	Realidad Nacional y Globalización	O	3	2	4	3.0		Ninguna
	HSO205	Introducción a la Filosofía	O	2	2	4	3.0		Ninguna
	LHS009	Introducción a la Danza Contemporánea	O	2	2	4	3.0		Ninguna
Total del créditos							20		
ASIGNATURA								REQUISITO	
Ciclo	Código	Asignatura	Tipo	H/T	H/P	T/H	Créd.	Código	Asignatura
3	LD3001	Anatomía	O	1	2	3	2.0		Ninguna
	LD3002	Elementos del Lenguaje de la Danza	O	2	2	4	3.0		Ninguna
	L36004	Elementos del Lenguaje Musical	O	2	2	4	3.0		Ninguna
	LD9006	Introducción a la Antropología	O	2	2	4	3.0		Ninguna
	LO3806	Danza Contemporánea I	O	2	4	6	4.0	LHS009	Introducción a la Danza Contemporánea
	LD3003	Danza Clásica I	O	2	4	6	4.0	LHS003	Introducción a la Danza Clásica
		Electivo					3.0		
Total del créditos							22		
ASIGNATURA								REQUISITO	
Ciclo	Código	Asignatura	Tipo	H/T	H/P	T/H	Créd.	Código	Asignatura
4	LO3834	Kinesiología del Movimiento Humano Aplicado a la Danza	O	1	2	3	2.0	LD3001	Anatomía
	LD4001	Historia de la Danza I	O	2	2	4	3.0	LD3002	Elementos del Lenguaje de la Danza
	LO6459	Historia de la Música I	O	2	2	4	3.0	L36004	Elementos del Lenguaje Musical
	LD4006	Teoría de la Danza	O	1	2	3	2.0	LD3002	Elementos del Lenguaje de la Danza
	LO3809	Danza Contemporánea II	O	2	2	4	3.0	LO3806	Danza Contemporánea I
	LD4002	Danza Clásica II	O	2	2	4	3.0	LD3003	Danza Clásica I
		Electivo					3.0		
Total del créditos							19		
ASIGNATURA								REQUISITO	
Ciclo	Código	Asignatura	Tipo	H/T	H/P	T/H	Créd.	Código	Asignatura
5	LD5001	Patrimonio y Gestión Cultural	O	2	2	4	3.0		Ninguno
	LD5002	Historia de la Danza II	O	2	2	4	3.0	LD4001	Historia de la Danza I
	LO6460	Historia de la Música II	O	2	2	4	3.0	LO6459	Historia de la Música I
	LO3813	Improvisación I	O	2	2	4	3.0	LO3809	Danza Contemporánea II
	LO3812	Danza Contemporánea III	O	2	4	6	4.0	LO3809	Danza Contemporánea II
	LD5003	Danza Clásica III	O	2	4	6	4.0	LD4002	Danza Clásica II
Total del créditos							20		

ASIGNATURA								REQUISITO	
Ciclo	Código	Asignatura	Tipo	H/T	H/P	T/H	Créd.	Código	Asignatura
6	LD6001	Historia de la Música y Danzas Tradicionales del Perú	O	2	2	4	3.0	LD9006	Introducción a la Antropología
	LO3807	Elementos del Arte Escénico	O	1	2	3	2.0		Ninguna
	LO3818	Improvisación II	O	2	2	4	3.0	LO3813	Improvisación I
	LO3817	Danza Contemporánea IV	O	2	4	6	4.0	LO3812	Danza Contemporánea III
	LD6002	Danza Clásica IV	O	2	4	6	4.0	LD5003	Danza Clásica III
	LD8002	Danzas Tradicionales del Perú I	O	2	2	4	3.0	LD9006	Introducción a la Antropología
		Electivo					3.0		
			Total del créditos				22		

ASIGNATURA							REQUISITO		
Ciclo	Código	Asignatura	Tipo	H/T	H/P	T/H	Créd.	Código	Asignatura
7	LD7001	Historia de la Danza en Latinoamérica	O	1	2	3	2.0	LD5002	Historia de la Danza II
	LO6469	Historia del Teatro	O	1	2	3	2.0	LO3807	Elementos del Arte Escénico
	LO3821	Composición Coreográfica I	O	3	2	5	4.0	LO3818	Improvisación II
	LO3820	Danza Contemporánea V	O	2	4	6	4.0	LO3817	Danza Contemporánea IV
	LD7002	Danza Clásica V	O	2	4	6	4.0	LD6002	Danza Clásica IV
	LO3836	Metodología de la Danza I	O	2	2	4	3.0	LD4006	Teoría de la Danza
	LD9003	Danzas Tradicionales del Perú II	O	2	2	4	3.0	LD8002	Danzas Tradicionales del Perú I
			Total del créditos				22		

ASIGNATURA								REQUISITO	
Ciclo	Código	Asignatura	Tipo	H/T	H/P	T/H	Créd.	Código	Asignatura
8	LO3824	Composición Coreográfica II	O	3	2	5	4.0	LO3821	Composición Coreográfica I
	LO3845	Metodología de la Danza II	O	2	2	4	3.0	LO3836	Metodología de la Danza I
	LO3823	Danza Contemporánea VI	O	2	4	6	4.0	LO3820	Danza Contemporánea V
	LD8003	Danza Clásica VI	O	2	4	6	4.0	LD7002	Danza Clásica V
	LD8005	Taller de Gestión y Producción	O	2	2	4	3.0	LD5001	Patrimonio y Gestión Cultural
		Electivo					3.0		
			Total del créditos				21		

ASIGNATURA								REQUISITO	
Ciclo	Código	Asignatura	Tipo	H/T	H/P	T/H	Créd.	Código	Asignatura
9	LD9002	Taller de Investigación y Preparación de Tesis I	O	3	2	5	4.0	LD8003	Danza Clásica VI
								LO3823	Danza Contemporanea VI
								LD9003	Danzas Tradicionales del Peru II
	LO3828	Composición Coreográfica III	O	3	2	5	4.0	LO3824	Composición Coreográfica II
	LO3827	Danza Contemporánea VII	O	2	4	6	4.0	LO3823	Danza Contemporánea VI
	LD9004	Danza Clásica VII	O	2	4	6	4.0	LD8003	Danza Clásica VI
		Electivo					3.0		
			Total del créditos				19		

		ASIGNATURA								REQUISITO	
Ciclo	Código	Asignatura	Tipo	H/T	H/P	T/H	Créd.	Código	Asignatura		
10	LD0001	Taller de Investigación y Preparación de Tesis II	O	3	2	5	4.0	LD9002	Taller de Investigación y Preparación de Tesis I		
	LD0002	Prácticas Pre-profesionales	O	0	8	8	5.0	LD9002	Taller de Investigación y Preparación de Tesis I		
	LO3831	Danza Contemporánea VIII	O	2	4	6	4.0	LO3827	Danza Contemporánea VII		
	LD0003	Danza Clásica VIII	O	2	4	6	4.0	LD9004	Danza Clásica VII		
		E					3.0				
			Total del créditos				20				

ELECTIVOS

ASIGNATURA							REQUISITO	
Ciclo	Código	Asignatura	Tipo	H/T	H/P	T/H	Créd.	Asignatura
0	LD3004	Elementos del Lenguaje Cinematográfico	E	2	2	4	3.0	Ninguno
0	L03838	Literatura Universal	E	2	2	4	3.0	Ninguno
0	LD8001	Historial del Arte Universal	E	2	2	4	3.0	Ninguno
0	LO3846	Seminario Taller de Danza Comunitaria	E	2	2	4	3.0	Ninguno
0	LD5005	Personificación y Caracterización Escénica	E	2	2	4	3.0	LO3807 Elementos del Arte Escénico
0	LD7003	Taller de Danza I	E	2	2	4	3.0	Ninguno
0	LO3835	Improvisación III	E	2	2	4	3.0	LO3818 Improvisación II
0	LD6004	Escenografía e Iluminación	E	2	2	4	3.0	LO3807 Elementos del Arte Escénico
0	LD6003	Seminario de Danza II	E	2	2	4	3.0	Ninguno
0	LD9001	Historia del Arte Peruano	E	2	2	4	3.0	LD8001 Historia del Arte Universal
0	LDE001	Análisis y Debate del Trabajo Coreográfico	E	2	2	4	3.0	Ninguno
0	LD4005	Metodología de la Danza III	E	2	2	4	3.0	LO3845 Metodología de la Danza II
0	LO3005	Formación Rítmica	E	2	2	4	3.0	L36004 Elementos del Lenguaje Musical
0	LD4004	Historia del Arte Cinematográfico	E	2	2	4	3.0	LD3004 Elementos del Lenguaje Cinematográfico
0	LD4003	Literatura Peruana	E	2	2	4	3.0	LO3838 Literatura Universal
0	L36013	Historia de la Música Peruana y Latinoamericana	E	2	2	4	3.0	LO6460 Historia de la Música II
0	LD5004	Seminario de Danza I	E	2	2	4	3.0	Ninguno
0	LD8004	Taller de Danza II	E	2	2	4	3.0	Ninguno
0	LO3839	Temas y Argumentos Teatrales	E	2	2	4	3.0	LO6469 Historia del Teatro
0	LDE002	Taller de Danza III	E	2	2	4	3.0	Ninguno
0	LD9005	Taller de Arte Aplicado a la Danza	E	2	2	4	3.0	LD9001 Historia del Arte Peruano
0	LD0004	Seminario de Historia de la Danza y Música Tradicionales del	E	2	2	4	3.0	LD9003 Danzas Tradicionales del Perú II
0	LDE003	Legislación Cultural	E	2	2	4	3.0	LD5001 Patrimonio y Gestión Cultural
0	LA9005	Taller de Curaduría	E	2	2	4	3.0	Ninguno
0	L06717	Museología	E	2	2	4	3.0	Ninguno
0	L37005	Taller Editorial y Publicaciones Electrónicas	E	2	2	4	3.0	Ninguno
0	L37050	Formación Pedagógica en Ciencias de la Información	E	2	2	4	3.0	Ninguno
0	LCE001	Cultura de Actualidad	E	2	2	4	3.0	Ninguno
0	L35070	Taller de Locución y Oratoria	E	2	2	4	3.0	Ninguno
0	L06715	Patrimonio Cultural	E	2	2	4	3.0	Ninguno
0	L03901	Introducción a la Conservación y Restauración	E	2	4	6	4.0	Ninguno
0	LFE017	Filosofía Latinoamericana Reciente	E	3	2	5	4.0	Ninguno
0	L03125	Filosofía del Lenguaje	E	3	2	5	4.0	Ninguno
0	L04151	Lengua Extranjera I	E	1	4	5	3.0	Ninguno
0	LGE008	Gramática Normativa y Redacción	E	2	2	4	3.0	Ninguno
0	L03990	Taller de Teatro y Guiones Literarios I	E	2	4	6	4.0	Ninguno
0	L31029	Promoción Cultural	E	2	2	4	3.0	Ninguno

CRÉDITOS PARA EGRESAR	
ESTUDIOS GENERALES	
Cursos Obligatorios	40
Cursos Complementarios	0
Total de Estudios Generales	40
CURSOS DE CARRERA	
Cursos Obligatorios	146
Total de cursos de carrera	146
TOTAL DE CRÉDITOS	
Cursos Obligatorios	186
Cursos Complementarios	19
Total de Créditos	205



UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS

Universidad del Perú. Decana de América
RECTORADO

Lima, 20 de Noviembre del 2025

RESOLUCIÓN RECTORAL N° 013599-2025-R/UNMSM

Visto el expediente digital con registro de Mesa de Partes General N.º F03B7-20250000078 de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas, sobre la actualización del Plan de Estudios 2023 de la Escuela Profesional de Danza.

CONSIDERANDO:

Que el artículo 36º de la Ley N.º 30220 - Ley Universitaria, establece que “la Escuela Profesional, o la que haga sus veces, es la organización encargada del diseño y actualización curricular de una carrera profesional, (...)”;

Que el inciso a) del artículo 28º del Estatuto de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos señala que es función del Director de Escuela Profesional: “Dirigir la evaluación periódica y actualizar el currículo de la carrera profesional cada tres años o cuando sea conveniente”;

Que por Resolución Rectoral N.º 009061-2023-R/UNMSM del 1 de agosto del 2023, se aprobó el Programa Curricular 2023 de las Escuelas Profesionales, con la actualización de sus respectivos Planes de Estudios, entre ellos el de la Escuela Profesional de Danza;

Que con Resolución Rectoral N.º 001018-2025-R/UNMSM del 31 de enero del 2025, se aprobó los Lineamientos Generales para la Elaboración y Actualización de Planes Curriculares en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos;

Que mediante Oficio N.º 000103-2025-EPD-FLCH/UNMSM, la Directora de la Escuela Profesional de Danza de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas remite para su aprobación la actualización del Plan de Estudios 2023 de la referida Escuela;

Que el Consejo de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas en su sesión ordinaria del 30 de setiembre del 2025, acordó aprobar la actualización del Plan de Estudios 2023 de la Escuela Profesional de Danza; acción que se explica en la Resolución Decanal N.º 001625-2025-D-FLCH/UNMSM del 23 de octubre del 2025;

Que el Vicerrectorado Académico de Pregrado mediante Proveído N.º 007592-2025-VRAP/UNMSM, teniendo en cuenta el Informe N.º 000135-2025-OGIC-DGEPEC-VRAP/UNMSM de la Oficina de Gestión e Innovación Curricular, emite opinión favorable;

Que la Comisión Permanente de Asuntos Académicos y Relaciones Laborales Docentes del Consejo Universitario con Oficio N.º 001157-2025-CPAARLD-CU-OCPTAUCU/UNMSM, recomienda ratificar la Resolución Decanal N.º 001625-2025-D-FLCH/UNMSM, en los términos que se indican en la parte resolutive de la presente Resolución; y,

Estando a lo acordado por el Consejo Universitario en su sesión ordinaria del 17 de noviembre del 2025, a las atribuciones conferidas a la Rectora por la Ley N.º 30220 – Ley Universitaria y el Estatuto de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos;

SE RESUELVE:

- 1º Ratificar la Resolución Decanal N.º 001625-2025-D-FLCH/UNMSM del 23 de octubre del 2025 de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas, que aprueba la actualización del Plan de Estudios 2023 de la Escuela Profesional de Danza, en los términos que se indica:





UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS

Universidad del Perú. Decana de América

RECTORADO

-2-

1. *Aprobar la eliminación de un curso electivo en los siguientes ciclos: tercero, quinto, séptimo y octavo.*
2. *Corregir el total de créditos de cursos obligatorios (figura un crédito menos) y aprobar la reducción de créditos electivos, debiéndose para ello modificarse el cuadro de créditos para egresar, según se indica:*

Dice:

CRÉDITOS PARA EGRESAR	
ESTUDIOS GENERALES	
Cursos Obligatorios	40
Cursos Complementarios	0
Total, de Estudios Generales	40
CURSOS DE CARRERA	
Cursos Obligatorios	146
Total, de cursos de carrera	146
TOTAL, DE CRÉDITOS	
Cursos Obligatorios	186
Cursos Complementarios	31
TOTAL, DE CRÉDITOS	217

Debe Decir:

CRÉDITOS PARA EGRESAR	
ESTUDIOS GENERALES	
Cursos Obligatorios	40
Cursos Complementarios	0
Total, de Estudios Generales	40
CURSOS DE CARRERA	
Cursos Obligatorios	147
Total, de cursos de carrera	147
TOTAL, DE CRÉDITOS	
Cursos Obligatorios	187
Cursos Complementarios	18
TOTAL, DE CRÉDITOS	205

- 2º *Modificar la Resolución Rectoral N.º 009061-2023-R/UNMSM del 1 de agosto del 2023, en los términos que se indica en el primer resolutivo de la presente Resolución, quedando vigente todo lo demás que esta contiene.*
- 3º *Encargar al Vicerrectorado Académico de Pregrado, al Sistema Único de Matrícula y a la Facultad de Letras y Ciencias Humanas, el cumplimiento de la presente Resolución Rectoral.*

Regístrese, comuníquese, publíquese y archívese.

ELSA ASCENCIÓN MARCHINARES MAEKAWA
SECRETARIA GENERAL

ncr

JERI GLORIA RAMÓN RUFFNER DE VEGA
RECTORA

