



Asignaciones de aulas según Cargas Horarias de la FLCH

Estos informes detallan:

- Gestionar de manera eficiente las actividades académicas.
- Horas dedicadas a clases u otras actividades académicas.

La centralización de las cargas horarias permiten:

- Asegurar un equilibrio adecuado en la distribución del tiempo.
- Optimizar los recursos docentes.

ESCUELA PROFESIONAL DE DANZA

ACCEDE :



Intranet Cargas Horarias FLCH



¿POR QUÉ ES IMPORTANTE?

- Facilitan la planificación y organización del calendario académico.
- Ayudan en la asignación adecuada de horas de clase y recursos docentes.
- Permiten un seguimiento preciso del tiempo invertido en actividades académicas.

Ciclo	CodigoCurso	Curso	Seccion	Docente	Modalidad	TipoClase	Dia	Horainicio	HoraFin	Aula
1	LD0000	INTRODUCCIÓN A LA DANZA CLASICA	1	OLIVIA VALLEJOS MONTALVÁN	PRESENCIAL	T Y P	SABADO	08:00	12:00	SALÓN DE GRADOS
3	LD9006	INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA	1	JACOBO ALVA MENDO	PRESENCIAL	T Y P	LUNES	16:00	20:00	12C
3	LO3838	LITERATURA UNIVERSAL	1	MANUEL LARRU	PRESENCIAL	T Y P	MARTES	08:00	11:00	8B
3	LD3003	DANZA CLASICA I	1	ARACELI PILAR HUAMANI CARPIO	PRESENCIAL	T Y P	VIERNES	10:00	12:00	AULA DE DANZA
3	LD3003	DANZA CLASICA I	1	ARACELI PILAR HUAMANI CARPIO	PRESENCIAL	T Y P	MIERCOLES	12:00	14:00	AULA DE DANZA
3	LD3003	DANZA CLASICA I	1	ARACELI PILAR HUAMANI CARPIO	PRESENCIAL	T Y P	LUNES	08:00	10:00	AULA DE DANZA
3	LO3806	DANZA CONTEMPORANEA I	1	PATRICIA GONZÁLEZ SÁNCHEZ	PRESENCIAL	T Y P	JUEVES	14:00	16:00	SALÓN DE GRADOS
3	L36004	ELEMENTOS DEL LENGUAJE MUSICAL	1	ANA GUILLERMINA MAGGIOLLO DIBÓS	PRESENCIAL	T Y P	MARTES	10:00	14:00	18C
3	LD3002	ELEMENTOS DEL LENGUAJE DE LA DANZA	1	LUIS VIZCARRA	PRESENCIAL	T Y P	MIERCOLES	15:00	16:00	SALÓN DE GRADOS
3	LD3002	ELEMENTOS DEL LENGUAJE DE LA DANZA	1	LUIS VIZCARRA	PRESENCIAL	T Y P	MARTES	14:00	17:00	SALÓN DE GRADOS
3	LD3001	ANATOMÍA	1	GUISELLA MÁRQUEZ ZUASNÁBAR	PRESENCIAL	T Y P	SABADO	10:00	13:00	AULA DE DANZA
3	LO3836	METODOLOGÍA DE LA DANZA I	1	OLIVIA VALLEJOS MONTALVÁN	PRESENCIAL	T Y P	JUEVES	16:00	20:00	SALÓN DE GRADOS
3	LO3806	DANZA CONTEMPORANEA I	1	PATRICIA GONZÁLEZ SÁNCHEZ	PRESENCIAL	T Y P	MIERCOLES	16:00	18:00	AULA DE DANZA
5	LD5002	HISTORIA DE LA DANZA II	1	ZOILA ESPERANZA QUEVEDO PEREYRA	PRESENCIAL	T Y P	LUNES	08:00	12:00	SALÓN DE GRADOS
5	LD5003	DANZA CLÁSICA III	1	ARACELI PILAR HUAMANI CARPIO	PRESENCIAL	T Y P	MIERCOLES	10:00	12:00	AULA DE DANZA
5	LD5003	DANZA CLÁSICA III	1	ARACELI PILAR HUAMANI CARPIO	PRESENCIAL	T Y P	LUNES	12:00	14:00	AULA DE DANZA
5	LO3812	DANZA CONTEMPORÁNEA III	1	KARINE AGUIRRE	PRESENCIAL	T Y P	JUEVES	12:00	14:00	SALÓN DE GRADOS
5	LO3812	DANZA CONTEMPORÁNEA III	1	KARINE AGUIRRE	PRESENCIAL	T Y P	MARTES	12:00	14:00	SALÓN DE GRADOS
5	LO3813	IMPROVISACIÓN I	1	MAUREEN LLEWELLYN-JONES	PRESENCIAL	T Y P	JUEVES	09:00	11:00	AULA DE DANZA
5	LD5001	PATRIMONIO Y GESTIÓN CULTURAL	1	LUIS RAMIREZ	PRESENCIAL	T Y P	MIERCOLES	17:00	22:00	20C
5	LO6460	HISTORIA DE LA MUSICA II	1	ANA GUILLERMINA MAGGIOLLO DIBÓS	PRESENCIAL	T Y P	VIERNES	10:00	14:00	18C
5	LD5003	DANZA CLÁSICA III	1	ARACELI PILAR HUAMANI CARPIO	PRESENCIAL	T Y P	VIERNES	08:00	10:00	AULA DE DANZA
5	LD4005	METODOLOGÍA DE LA DANZA III	1	LUIS VIZCARRA	PRESENCIAL	T Y P	MARTES	16:00	20:00	SALÓN DE GRADOS
5	LO3813	IMPROVISACIÓN I	1	MAUREEN LLEWELLYN-JONES	PRESENCIAL	T Y P	MARTES	10:00	12:00	AULA DE DANZA
7	LD7002	DANZA CLÁSICA V	1	ROSA ROSPIGLIOSI SILVA	PRESENCIAL	T Y P	LUNES	10:00	12:00	AULA DE DANZA
7	LD7001	HISTORIA DE LA DANZA EN LATINOAMÉRICA	1	ZOILA ESPERANZA QUEVEDO PEREYRA	PRESENCIAL	T Y P	LUNES	14:00	17:00	SALÓN DE GRADOS
7	LD5005	PERSONIFICACIÓN Y CARACTERIZACIÓN ESCÉNICA	1	KARLA KANSUMANHT	PRESENCIAL	T Y P	VIERNES	09:00	12:00	SALÓN DE GRADOS
7	LD7002	DANZA CLÁSICA V	1	ROSA ROSPIGLIOSI SILVA	PRESENCIAL	T Y P	MIERCOLES	08:00	10:00	AULA DE DANZA
7	LD8004	TALLER DE DANZA II	1	KARLA KANSUMANHT	PRESENCIAL	T Y P	VIERNES	13:00	15:00	SALÓN DE GRADOS
7	LO3820	DANZA CONTEMPORÁNEA V	1	LUIS VIZCARRA	PRESENCIAL	T Y P	MIERCOLES	13:00	15:00	SALÓN DE GRADOS
7	LO3820	DANZA CONTEMPORÁNEA V	1	LUIS VIZCARRA	PRESENCIAL	T Y P	MARTES	10:00	12:00	SALÓN DE GRADOS
7	LO3820	DANZA CONTEMPORÁNEA V	1	LUIS VIZCARRA	PRESENCIAL	T Y P	LUNES	12:00	14:00	SALÓN DE GRADOS
7	LO3821	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA I	1	MAUREEN LLEWELLYN-JONES	PRESENCIAL	T Y P	JUEVES	11:00	14:00	AULA DE DANZA
7	LO3821	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA I	1	MAUREEN LLEWELLYN-JONES	PRESENCIAL	T Y P	MARTES	12:00	15:00	AULA DE DANZA
7	LO6469	HISTORIA DEL TEATRO	1	PERCY ENCINAS	PRESENCIAL	T Y P	MARTES	16:00	19:00	17C
7	LD7002	DANZA CLÁSICA V	1	ROSA ROSPIGLIOSI SILVA	PRESENCIAL	T Y P	VIERNES	12:00	14:00	AULA DE DANZA
9	LO3827	DANZA CONTEMPORÁNEA VII	1	KARINE AGUIRRE	PRESENCIAL	T Y P	MARTES	08:00	10:00	AULA DE DANZA
9	LD9004	DANZA CLÁSICA VII	1	ROSA ROSPIGLIOSI SILVA	PRESENCIAL	T Y P	VIERNES	14:00	16:00	AULA DE DANZA
9	LD9004	DANZA CLÁSICA VII	1	ROSA ROSPIGLIOSI SILVA	PRESENCIAL	T Y P	MIERCOLES	14:00	16:00	AULA DE DANZA
9	LD9004	DANZA CLÁSICA VII	1	ROSA ROSPIGLIOSI SILVA	PRESENCIAL	T Y P	LUNES	14:00	16:00	AULA DE DANZA
9	LO3827	DANZA CONTEMPORÁNEA VII	1	KARINE AGUIRRE	PRESENCIAL	T Y P	JUEVES	14:00	16:00	AULA DE DANZA

9	LD9003	DANZAS TRADICIONALES DEL PERÚ II	1	ZOILA ESPERANZA QUEVEDO PEREYRA	PRESENCIAL	T Y P	MIERCOLES	08:00	13:00	SALÓN DE GRADOS
9	LO3828	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA III	1	MAUREEN LLEWELLYN-JONES	PRESENCIAL	T Y P	JUEVES	16:00	19:00	AULA DE DANZA
9	LO3828	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA III	1	MAUREEN LLEWELLYN-JONES	PRESENCIAL	T Y P	MARTES	16:00	19:00	AULA DE DANZA
9	LD9001	HISTORIA DEL ARTE	1	OSCAR INFANTE BARRERA	PRESENCIAL	T Y P	VIERNES	09:00	12:00	20C
9	LD9002	TALLER DE INVESTIGACION Y PREPARACION DE TESIS I	1	PATRICIA VICTORIO CÁNOVAS	PRESENCIAL	T Y P	JUEVES	08:00	13:00	20C
E	LO6342	ELEMENTOS DEL ARTE CINEMATOGRAFICO	1	RAÚL RIVERA ESCOBAR	PRESENCIAL	T Y P	JUEVES	15:00	19:00	19C
E	LO3990	TALLER DE TEATRO Y GUIONES LITERARIOS	1	PERCY ENCINAS	PRESENCIAL	T Y P	MIERCOLES	18:00	22:00	9C