



UNMSM

Facultad de Letras y Ciencias Humanas
Vicedecanato de Investigación y Posgrado



Programa

XI

**Encuentro de Jóvenes
Investigadores en
Humanidades**

24 y 25 de octubre



JUEVES 24 DE OCTUBRE

Ceremonia de inauguración

08:30 - 09:00

Dr. Gonzalo Espino Relucé

Decano de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas UNMSM

Dra. Rosalía Quiroz Papa de García

Vicedecana Académica de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas UNMSM

Mesa 1

09:00 - 10:00

Coordina: Antonella Huamán

Título de la ponencia: Gamaliel Churata en torno a la constitución de una identidad cultural de América.

Ponente: Luis Angel Palacios Cordova

Filiación: Estudiante de la Escuela Profesional de Filosofía

Título de la ponencia: Tiempo, espacio e infinito en el cuento "Ruidos" de Gamaliel Churata: Reflexiones de pensamiento andino a través del capítulo "La caverna" del Pez de Oro.

Ponente: Julio Cesar Castro Dueñas

Filiación: G.I. Grupo de estudios latinoamericanos Pedro S. Zulen - Zulen

Título de la ponencia: Gamaliel Churata y el debate sobre la autenticidad de la filosofía americana.

Ponente: Joel Amaru Andía Ayala

Filiación: Estudiante de la Escuela Profesional de Filosofía



Mesa 2

10:00 - 11:00

Coordina: Verónica Arana

Título de la ponencia: Memorias en riesgo: Desafíos en la Conservación del Patrimonio Arquitectónico en la zona monumental de Chorrillos - Estudio de caso.

Ponente: José Alonso Magán Villena

Filiación: G.I. Conservación y Restauración del Patrimonio Cultural

Título de la ponencia: Propuesta de conservación preventiva para la colección de pinturas de caballete coloniales no expuestas del Museo Convento La Merced en Cusco.

Ponente: Annie Rosa Alida Rios Cuba

Filiación: G.I. Conservación y Restauración del Patrimonio Cultural

Título de la ponencia: Música y conservación: Consideraciones para una propuesta de conservación preventiva para los libros corales de la Catedral de Lima.

Ponente: Diego Stefano Astete Bisso

Filiación: G.I. Conservación y Restauración del Patrimonio Cultural

Mesa 3

11:00 - 12:00

Coordina: Maite Chávez

Título de la ponencia: La influencia de los factores sociales en la morfosintaxis del voseo en el distrito de Ocoña en Arequipa.

Ponente: Ana Krista Vicente Zegarra

Filiación: G.I. Lectura y Cognición - Lecog

Título de la ponencia: ¿Cómo acercarnos a una vocal?: algunas cuestiones metodológicas para la lingüística sanmarquina.

Ponente: Flavio Mitchell Alvarez Gamarra

Filiación: G.I. Lenguas y filosofías del Perú

Título de la ponencia: Construcción del prototipo «mujer» en los estudiantes de la UNMSM: según el enfoque de la lingüística cognitiva.

Ponentes: Mitzi Marjorie Matias Rodriguez e Ivonne Taira Solorzano Amacifuen

Filiación: Estudiantes de la Escuela Profesional de Lingüística



Mesa 4

12:00 - 13:00

Coordina: Clotilde Montejo

Título de la ponencia: Historia, vestimenta, coreografía y música en la Danza tradicional de los Negritos de Huánuco.

Ponente: Claudia Natalia Montes Garcia

Filiación: Estudiante de la Escuela Profesional de Danza

Título de la ponencia: La aportación de Pepe Hevia a la Danza Contemporánea en Perú: Un estudio sobre técnica, estilo e improvisación (2013-2023).

Ponente: Karen Abigail Bautista Díaz

Filiación: Estudiante de la Escuela Profesional de Danza

Título de la ponencia: La festividad de la virgen de la candelaria y las danzas de luces en el Perú

Ponente: Valeria Raquel Azparrent Muñoz

Filiación: Estudiante de la Escuela Profesional de Danza

Mesa 5

13:00 - 14:00

Coordina: Antonella Huamán

Título de la ponencia: Una modernidad sin sujeto.

Ponente: Leo Zait Pablo Torres

Filiación: Estudiante de la Escuela Profesional de Filosofía

Título de la ponencia: La inexistencia del amor en la sociedad actual

Ponente: Illimani Tito Cutipa

Filiación: Estudiante de la Escuela Profesional de Filosofía

Título de la ponencia: La actualidad de la hermenéutica de Gadamer ante el fenómeno de la gamificación.

Ponente: Salvador Emanuel Vargas Avila

Filiación: Estudiante de la Escuela Profesional de Filosofía



Mesa 6

14:00 - 15:00

Coordina: Verónica Arana

Título de la ponencia: El aporte filosófico de Gustavo Flores Quelopana:
Una crítica a la modernidad.

Ponente: Lucía Fernanda Iriarte Aguilar

Filiación: G.I. Grupo de estudios latinoamericanos Pedro S. Zulen - Zulen

Título de la ponencia: Identidad y política: el proyecto civilizatorio del
indio.

Ponente: Yevin Principe Vergara

Filiación: Estudiante de la Escuela Profesional de Filosofía

Título de la ponencia: Esbozos preliminares sobre los fundamentos
ontológicos del proyecto político de Gamaliel Churata.

Ponente: Jonathan Arturo Cornejo Paucar

Filiación: Estudiante de la Escuela Profesional de Filosofía

Mesa 7

15:00 - 15:45

Coordina: Maite Chávez

Título de la ponencia: El uso de las redes sociales y las TIC en la
educación ambiental y la divulgación de la biodiversidad.

Ponente: Zabdi Jesed Mejia Poma

Filiación: G.I. Diversidad de mamíferos y sus parásitos y su implicancia
en enfermedades zoonóticas emergentes - DIMAPA

Título de la ponencia: De lector a mangaka: La evolución artística de
Naoki Urasawa

Ponente: Alvaro Joaquin Salvador De la Cruz Roca

Filiación: G.I. Interculturalidad y Comunicación. Puentes interdisciplinarios
para el intercambio y difusión de conocimientos científicos y tradicionales
mediante plataformas mediáticas y audiovisuales - INCOMUN



VIERNES 25 DE OCTUBRE

Mesa 8

09:00 - 10:00

Coordina: Antonella Huamán

Título de la ponencia: Federico Larrañaga en la Revista Prisma (1905 -1908).

Ponente: Alejandra Milagros Villalobos Ruiz

Filiación: Estudiante de la Escuela Profesional de Arte

Título de la ponencia: Las técnicas de Stanislavski en las escuelas de teatro de Lima.

Ponente: Alissandra Rosa Leon Robles

Filiación: Estudiante de la Escuela Profesional de Arte

Título de la ponencia: Representación visual del ciberpunk en la historieta *Panóptica los últimos días del futuro* (2023) de César Santivañez y Hugo Espinoza.

Ponente: Andrea Alexandra Amenero Cuya

Filiación: Estudiante de la Escuela Profesional de Arte

Mesa 9

10:00 - 11:00

Coordina: Verónica Arana

Título de la ponencia: Diagnóstico del estado de conservación y principal factor de deterioro de los petroglifos en el Sitio Arqueológico de Checta, Lima, Perú

Ponente: Elemilet Lourdes Zegarra Vargas

Filiación: G.I. Conservación y Restauración del Patrimonio Cultural

Título de la ponencia: La colección de huacos retratos del depósito visitable del Museo Larco de Lima. Estado de conservación y Plan de Conservación Preventiva.

Ponente: Christian Waldir Farro Perez

Filiación: G.I. Conservación y Restauración del Patrimonio Cultural

Título de la ponencia: Diosas y Huacos de Huarochirí: Sexualidad cósmica y antiguas contradicciones.

Ponente: Ayelen Adriana Tito Mejía

Filiación: Estudiante de la Escuela Profesional de Ciencias Políticas



Mesa 10

11:00 - 12:00

Coordina: Maite Chávez

Título de la ponencia: Dos procesos semejantes de la evangelización en el Perú.

Ponente: Matias Alfredo Ramos Huamancusi

Filiación: Estudiante de la Escuela Profesional de Filosofía

Título de la ponencia: Los 'Otros' en el 'Yo': La consideración de los otros en la ética foucaltiana.

Ponente: Leonardo Martin Baños Ballenas

Filiación: G.I. Lenguas y filosofías del Perú

Título de la ponencia: Las posibilidades del pensamiento de Gamaliel Churata en la superación del tópico naturalista de la obra de José de Acosta.

Ponente: Fabián Azarías Vargas Silva

Filiación: Estudiante de la Escuela Profesional de Filosofía

Mesa 11

12:00 - 13:00

Coordina: Clotilde Montejo

Título de la ponencia: Augusto Salazar Bondy: Crítica a la Teología de la Liberación de Gustavo Gutiérrez.

Ponente: Alvaro Jesús Palomino De la Cruz

Filiación: Estudiante de la Escuela Profesional de Filosofía

Título de la ponencia: La filosofía medieval según Antonio Peña Cabrera: la racionalidad del Medioevo desde un profesor sanmarquino.

Ponente: Fabián Paolo Peña Sandoval

Filiación: G.I. Lenguas y filosofías del Perú

Título de la ponencia: La Ética del futuro: la propuesta de Greb Ibscher Roth ante las paradojas de la Ética.

Ponente: Ruth Elizabeth Ccalla Llantoy

Filiación: G.I. Grupo de estudios latinoamericanos Pedro S. Zulen - Zulen



Mesa 12

13:00 - 14:00

Coordina: Antonella Huamán

Título de la ponencia: Epistemología proposicional y lógica escéptica: La *hipótesis pirrónica* y la independencia de la percepción sensorial a través de principios lógicas en la Teoría del Conocimiento.

Ponente: Wenner Wells Aliaga Silva

Filiación: Estudiante de la Escuela Profesional de Filosofía

Título de la ponencia: La paradoja de la *libertad de arbitrio* como causa de error: un análisis ontológico desde la antinomia tercera trascendental kantiana y la epistemología cartesiana.

Ponente: Leydi Diana Simón Vivanco

Filiación: Estudiante de la Escuela Profesional de Filosofía

Título de la ponencia: ¿Cuál es el enfoque artístico más valioso y relevante en la sociedad contemporánea?

Ponente: Juliana Yosselyn Carrasco Medina

Filiación: Estudiante de la Escuela Profesional de Arte

Mesa 13

14:00 - 15:00

Coordina: Verónica Arana

Título de la ponencia: El comportamiento de los conectores discursivos en el Asentamiento Humano Raúl Porras Barrenechea del distrito de Carabayllo (Perú).

Ponente: Marco Jesus Garcia Alanya

Filiación: Estudiante de la Escuela Profesional de Lingüística

Título de la ponencia: «Cerebro de gordo»: análisis crítico del discurso sobre la representación del obeso en el discurso biomédico peruano.

Ponente: Diana Coralí Tello Mendocilla

Filiación: G.I. Estudios lingüísticos y de lingüística interdisciplinaria - ELDLI

Título de la ponencia: «Por ahí entran los rateros»: Análisis crítico del discurso de la representación del otro en la prensa limeña escrita sobre el caso Ate y La Molina.

Ponente: Wendy Valeria Trilce Arancibia Chavez

Filiación: G.I. Estudios lingüísticos y de lingüística interdisciplinaria - ELDLI



Mesa 14

15:00 - 15:45

Coordina: Maite Chávez

Título de la ponencia: El misterio del verbo: el enigma del lenguaje en el poema de Parménides.

Ponente: Mishell Trinidad Felipe

Filiación: G.I. EPISTEME. Investigación interdisciplinaria en epistemología, ciencias y humanidades.

Título de la ponencia: El pensamiento de Edgar Montiel.

Ponente: Juan Diego Huaman Trujillo

Filiación: G.I. Grupo de estudios latinoamericanos Pedro S. Zulen - Zulen

Clausura

15:45 - 16:10

Mg. Pedro Manuel Falcón Ccenta

Vicedecano de Investigación y Posgrado (e) - Facultad de Letras y Ciencias Humanas UNMSM

