



UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS
Universidad del Perú. Decana de América
FACULTAD DE LETRAS Y CIENCIAS HUMANAS
DECANATO

Lima, 23 de Septiembre del 2024

RESOLUCIÓN DECANAL N° 001404-2024-D-FLCH/UNMSM

Visto el expediente con registro de ingreso del Sistema de Gestión Documental N.° F0390-20240000211, relativo al resultado del Concurso de Proyecto de Tesis 2024, conducente a la Titulación.

CONSIDERANDO:

Que mediante Resolución Decanal N.° 001163-2024-D-FLCH/UNMSM de fecha 1 de agosto de 2024 se aprobó el Concurso de Proyecto de Tesis 2024, conducente a la Titulación;

Que, de acuerdo a las Bases, el Jurado evaluador de la respectiva Dirección de las Escuelas Profesionales elevaron al Decanato el informe, para su evaluación final;

Que los Vicedecanos Académico, de Investigación y Posgrado y el docente Renacyt, elevan al Decanato el Informe Final, para la emisión de la Resolución Decanal;

Que el señor decano, dando cumplimiento a las bases, solicita que se emita la Resolución Decanal de los ganadores del Concurso de Proyecto de Tesis 2024; y,

En uso de las atribuciones que las disposiciones legales le confieren, el decano de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas;

RESUELVE:

1.° DECLARAR como ganadores del CONCURSO DE PROYECTO DE TESIS 2024 a los siguientes alumnos:

CÓDIGO DE MATRÍCULA	ALUMNOS	TÍTULO DE LA TESIS	ESCUELA PROFESIONAL
20030013	OCHOA VEGA, KIARA ISABEL	Discurso visual e historia en Bajo La Piel (1996) de Francisco Lombardi	Arte
20030198	AMENERO CUYA, ANDREA ALEXANDRA	Estética ciberpunk en la historieta peruana: Panóptica los últimos días del futuro (2023) de César Santivañez y Hugo Espinoza	
20030083	SOLANO ALEJANDRO, ALLISON JOHANNA	El arte cinematográfico de Claudia Llosa. Análisis de la película Madeinusa (2005)	
20030345	GAMES BAUTISTA, ALEJANDRO ALBERTO	Bibliotecas de hospitales en países hispanoamericanos: Revisión de alcance	Bibliotecología y Ciencias de la Información
20030084	PADILLA GUTIERREZ, LUZ MILAGROS	Hábitos de lectura de los fans de K-pop en Alameda 28 de Julio, 2024	
20030347	UIPAN MARTÍNEZ, ANAPAUOLA MARLIN	Bibliotecas penitenciarias: un scoping review	





UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS

Universidad del Perú. Decana de América

FACULTAD DE LETRAS Y CIENCIAS HUMANAS

DECANATO

20030299	CRUZ HUAMAN, NATALY XIOMARA	Gestión de Comunicación Organizacional e Imagen Institucional en la Reserva Nacional Tambopata SERNANP, Madre de Dios	Comunicación Social
20030098	ALARCON HUERTA, ABIGAIL MARIELA	Comunicación organizacional interna y empoderamiento estructural según docentes de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas de la UNMSM	
20030295	CARRILLO ALVARADO, VALERIA MARICARMEN		
20030192	SALDIVAR CALVO, JUANA ANGIE	Efectividad de las estrategias de comunicación organizacional interna y compromiso organizacional en colaboradores de una empresa proveedora de servicios de Lima	
20030078	FLORES PIZARRO, RICARDO		
20030030	ZEGARRA VARGAS, ELEMILET LOURDES	Diagnóstico del estado de conservación y principal factor de deterioro de los petroglifos en el Sitio Arqueológico de Checta, Lima, Perú	Conservación y Restauración
20030140	CUSIHUAMAN PILLACA, ANA NANCY	Propuesta de conservación preventiva de un archivo universitario del siglo XX de la Facultad de Odontología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (1921 - 1980)	
20030210	FARRO PÉREZ, CHRISTIAN WALDIR	La colección de huacos retratos del depósito visitable del Museo Larco de Lima. Estado de conservación y Plan de Conservación Preventiva.	
20030349	MONTES GARCÍA, CLAUDIA NATALIA	Historia, vestimenta, coreografía y música en la Danza tradicional de los Negritos de Huánuco	Danza
18030382	BAUTISTA DÍAZ, KAREN ABIGAIL	El aporte de Pepe Hevia a la Danza Contemporánea en Perú: un Estudio sobre técnica, estilo e improvisación (2013-2023)	
20030061	AZPARRENT MUÑOZ, VALERIA RAQUEL	Comparsa de Caporales de la UNMSM: Historia, danzas y gestión (2007-2024)	
19030036	MIRANDA DÍAZ, JOSUÉ JAVIER	¿La mente es el cuerpo? Una respuesta emergentista en debate con el reduccionismo de la teoría de la identidad y la realización múltiple en torno al problema mente-cuerpo	Filosofía





UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS

Universidad del Perú. Decana de América
FACULTAD DE LETRAS Y CIENCIAS HUMANAS
DECANATO

20030258	PRÍNCIPE VERGARA, YEVIN	Identidad y política: el problema ontológico del indio americano en Gamaliel Churata	
20030250	FARIAS RUEDA, ALONSO GIANFRANCO	La democracia radical en Axel Honneth como respuesta a las políticas individualistas de las democracias liberales contemporáneas (Rawls y Habermas)	
20030274	DE LA CRUZ ALCEDO, DIANA MARIELA	Metáforas cognitivas y procesos morfológicos en el lenguaje despectivo referido a los políticos peruanos en la red social X	
19030042	CACERES DE LA CRUZ, FAUSTINA	Una aproximación intercultural a la cortesía verbal entre el quechua y el español en los mercados tradicionales	Lingüística
20030038	REYES CAPCHA, JANETH COTI	Actitudes lingüísticas hacia el aprendizaje del quechua como L2 en egresados (2020-2024) de la Escuela Profesional de Lingüística de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (Lima, Perú)	
20030227	MELLENDEZ VEGA, LORENA ADELY	Los roles sociales y culturales de la mujer en tres relatos orales andinos de Wiñay Pacha	Literatura

2.º ENCARGAR a las Direcciones de las Escuelas Profesionales y a la Dirección Administrativa el cumplimiento de la presente Resolución Decanal.

Regístrese, comuníquese y archívese.

DRA. ROSALÍA QUIROZ PAPA DE GARCÍA
VICEDECANA ACADÉMICA

DR. GONZALO ESPINO RELUCÉ
DECANO

/mrf

