



**CRONOGRAMA DE INSCRIPCIÓN, REQUISITOS Y EXÁMENES PREVIOS,
AL EXAMEN FINAL DE INGRESO,
CORRESPONDIENTE AL PROCESO DE ADMISIÓN 2024 I**

PRE INSCRIPCIÓN

Fecha	: Del 08 al 26 de enero de 2024
Horario	: De lunes a viernes, de 08:30 am a 1:00 pm y de 2:00 a 4:00 pm Lugar : ESCUELA PROFESIONAL DE DANZA de la UNMSM. Avenida Germán Amezaga N° 375 – Cercado de Lima, Perú. (Puerta # 3) Facultad de Letras y Ciencias Humanas, segundo piso: Presentar una carpeta anillada, foliada en números y letras, que contenga: 1. Copia Simple de D.N.I. o equivalente si es extranjero, junto con su Carné de Extranjería. 1. Hoja de vida documentada, incluyendo Certificados de Estudios de Educación Básica (Primaria y Secundaria) o su equivalente si el postulante es extranjero. Debe indicarse además de los datos personales, los estudios previos cursados; su desempeño artístico en danza, galardones, premios, relación de presentaciones o performances, escuelas de formación, mentores, etc., es decir, su currículum artístico en danza. Presentar una lista de temas de interés o preferencia en la danza: Danzas, músicas, tendencias, Compañías, Grupos, Elencos de danza; Bailarines, Profesores, Instituciones de enseñanza de la danza; que puedan más tarde ser materia de investigación. 2. Original y copia del Boucher de pago por S/ 50.00 Concepto de pago: 255 -002, “Prueba previa”, Banco Pichincha. (le habilita para rendir el Examen de Aptitudes Dancísticas).

PRUEBAS PREVIAS

<u>EXAMEN MÉDICO:</u>	
A cargo de la Clínica Universitaria de la UNMSM	
Av. Carlos Germán Amezaga #375 -, Cercado de Lima, Lima.	
Costo	: S/. 130.00 (Ciento Treinta y 00/100 soles)
Concepto de pago: 209-405 Banco Pichincha	
Fechas	: 16 y 17 de enero de 2024 de 8:00 a 4:00 p.m.

UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS

Calle Germán Amezaga N° 375 - Lima, Perú.

www.unmsm.edu.pe

E-MAIL: eapdanza.letras@unmsm.edu.pe

FACEBOOK: Escuela Profesional de Danza - UNMSM



**EL EXAMEN MÉDICO APROBADO,
PERMITIRÁ AL POSTULANTE PRESENTARSE AL
EXAMEN DE APTITUDES DANCÍSTICAS.**

EXAMEN DE APTITUDES DANCÍSTICAS.

REQUISITOS:

1. Haberse inscrito en la Escuela Profesional de Danza, para el Proceso de Admisión 2024-I y, haber realizado el pago de S/. 50.00; (Concepto de pago: 255 -002 en el Banco Pichincha), dejando copia y original del Boucher respectivo.
2. Haber aprobado el Examen Médico en la Clínica Universitaria.
3. Presentarse, con vestimenta cómoda, adecuada para bailar¹, con treinta minutos de anticipación, en el orden de la lista que se publicará, en las fechas y horas que se indican a continuación:

LUNES 29 DE ENERO DE 2024:

9:00 hrs AM

MIÉRCOLES 31 DE ENERO DE 2024:

9:00 hrs A.M

RESULTADOS 02 DE FEBRERO DE 2024

4. Lugar de realización del Examen de Aptitudes Dancísticas:
“Aula de Danza”, ubicada en el tercer piso de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas, Avenida Germán Amezaga N° 375 – Cercado de Lima, Perú. (Puerta # 3).
5. Portar su Documento Nacional de Identidad o equivalente, o Carné de Extranjería, de

¹ No olvidar “zapatillas de Ballet” para la evaluación respectiva. La evaluación en Danza Clásica incluye trabajo o ejercicios en Barra.



CONTENIDO DEL EXAMEN DE APTITUDES DANCÍSTICAS.

El Examen de Aptitud Dancística, pretende evaluar la aproximación que el postulante y probable estudiante de la Escuela Profesional de Danza de la UNMSM, detenta, con relación al “Perfil de Ingreso” establecido en el “Plan Curricular de Estudios” que aún se encuentra vigente, pero en pleno proceso de revisión.

El Jurado Calificador estará integrado por Docentes de la Escuela Profesional de Danza.

La calificación será sobre 100 puntos que, divididos entre cinco, darán la calificación final en escala vigesimal. La nota aprobatoria es 11.

El postulante tendrá Derecho a recibir la “Rúbrica de Calificación” correspondiente, una vez terminado el proceso de evaluación.

Se evaluará al postulante en seis aspectos:

1. SENTIDO RÍTIMICO, MEMORIA AUDITIVA Y MEMORIA VISUAL
(De 0 a 10 puntos).
2. ESTADO DE LAS CONDICIONES MÚSCULO-ESQUELÉTICAS, FLEXIBILIDAD CORPORAL, COORDINACIÓN MOTORA Y DESTREZA PSICOMOTRIZ
(De 0 a 10 puntos).
3. DANZA CLÁSICA o BALLET (De 0 a 20 puntos)
4. DANZA CONTEMPORÁNEA (De 0 a 20 puntos)
5. DANZA TRADICIONAL (De 0 a 20 puntos)
6. PERSONALIDAD ARTÍSTICA: APTITUDES HISTRIÓNICAS Y CAPACIDAD
7. EXPRESIVA: ENTREVISTA PERSONAL (De 0 a 20 puntos).