

MAESTRÍA EN ARTE PERUANO Y LATINOAMERICANO
Mención HISTORIA DEL ARTE

SEMESTRE ACADÉMICO 2022-II

SEGUNDO SEMESTRE			
Código	Curso	Créditos	Horario
L72225	Seminario de Confluencia de Culturas en el Arte Virreinal Peruano Dr. Jaime Mariazza Foy	4.0	Miércoles 18:00 a 21:00 h.
L2020521	Seminario de Análisis Crítico del Arte Latinoamericano Virreinal Mg. María Eugenia Yllia Miranda	4.0	Martes 18:00 a 21:00 h.
L2020521	Seminario de Tesis II Profesores asesores	8.0	A definir por el profesor asesor

CUARTO SEMESTRE			
Código	Curso	Créditos	Horario
L72245	Seminario de Tendencias del Arte Peruano Contemporáneo Mg. Sofia Pachas Macedo Modulo 1: 5,12,19 y 26 de setiembre Mg. Patricia Victorio Cánovas Módulo 2: 3,10,17,24 de octubre, 7 y 14 de noviembre Dr. Elton Honores Vásquez Módulo 3: 21 y 28 de noviembre, 5,12,19 y 26 diciembre.	4.0	Lunes 18:00 a 21:00 h.
L2020541	Seminario de Historia del Arte Comparada de Latinoamérica Contemporánea Dra. Nanda Leonardini Herane	4.0	Miércoles 18:00 a 21:00 h.
L2020542	Seminario de Tesis IV Profesor-asesor	14.0	A definir por el profesor asesor