

PERIODO ACADÉMICO 2021 - I

Plan de Estudios 2018

TERCER CICLO - Plan de Estudios 2018

Codigo	Curso	Crédito	H/T	H/P	Nombre del Profesor	Modalidad	Aula	Turno	Sec.	Tope	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
LD3001	Anatomía	2	1	2	MARQUEZ ZUASNABAR, GUISELLA	virtual		T	1	20	14:00 -16:00				
L03836	Metodología de la Danza I	3	2	2	VALLEJOS MONTALVÁN, OLIVIA ESCARLET	virtual		T	1	20			15:00 - 18:00		
LD3002	Elementos del Lenguaje de la Danza	3	2	2	VALLEJOS MONTALVÁN, OLIVIA ESCARLET	virtual		T	1	20		15:00 - 18:00			
L36004	Elementos del Lenguaje Musical	3	2	2	MAGGIOLO DIBOS, ANA TERESA GUILLERMINA	virtual		M	1	20		11:00 - 14:00			
L03806	Danza Contemporánea I	4	2	4	RIERA CARRANZA, MARIA ELENA	presencial		T	1	20		08:00-11:00		08:00-11:00	
LD3003	Danza Clásica I	4	2	4	ROSPIGLIOSI SILVA, ROSA	presencial		M	1	20			08:00 - 11:00		08:00 - 11:00

TERCER CICLO (CURSOS COMPLEMENTARIOS - Plan de Estudios 2018)

LD9006	Introducción a la Antropología	3	2	2	GALVEZ BARRERA, RAÚL	virtual		M	1	20		09:00 - 12:00			
L03838	Literatura Universal	3	2	2	LARRÚ SALAZAR, MANUEL	virtual		N	1	20				9:30-12:30	

QUINTO CICLO - Plan de Estudios 2018

Codigo	Curso	Crédito	H/T	H/P	Nombre del Profesor	Modalidad	Aula	Turno	Sec.	Tope	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
LD5001	Patrimonio y Gestión Cultural Arte - Danza	3	2	2	LUIS RAMIREZ LEON	presencial			1	20				10:00-14:00	
LD5002	Historia de la Danza II	3	2	2	QUEVEDO PEREYRA, ZOILA ESPERANZA	presencial			1	20	10:00 - 13:00				
L06460	Historia de la Música II	3	2	2	MAGGIOLO DIBOS, ANA TERESA GUILLERMINA	presencial			1	20			11:00 - 14:00		
L03813	Improvisación I	3	2	2	LLEWENLYN JONES, MAUREEN	presencial			1	20		14:00 - 15:30		14:00 - 15:30	
L03812	Danza Contemporánea III	4	2	4	RIERA CARRANZA, MARIA ELENA	presencial			1	20		08:00-11:00		08:00-11:00	
LD5003	Danza Clásica III	4	2	4	ROSPIGLIOSI SILVA, ROSA	presencial			1	20			08:00 - 11:00		08:00 - 11:00

QUINTO CICLO (CURSOS COMPLEMENTARIOS - Plan de Estudios 2018)

LD4005	Metodología de la Danza III	3	2	2	VALLEJOS MONTALVÁN, OLIVIA	presencial			1	20					15:00 - 18:00
--------	-----------------------------	---	---	---	----------------------------	------------	--	--	---	----	--	--	--	--	---------------

SÉPTIMO CICLO - Plan de Estudios 2018

Codigo	Curso	Crédito	H/T	H/P	Nombre del Profesor	Modalidad	Aula	Turno	Sec.	Tope	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
LD7001	Historia de la Danza en Latinoamérica	2	1	2	QUEVEDO PEREYRA, ZOILA ESPERANZA	virtual			1	20	18:00-21:00				
L03821	Composición Coreográfica I	4	3	2	LLEWENLYN JONES, MAUREEN	presencial			1	20		11:30-13:30		11:30-13:30	
L03820	Danza Contemporánea V	4	2	4	RIERA CARRANZA, MARIA ELENA	presencial			1	20		08:00-11:00		08:00-11:00	
LD7002	Danza Clásica V	4	2	4	ROSPIGLIOSI SILVA, ROSA	presencial			1	20			08:00 - 11:00		08_00-11:00

SÉPTIMO CICLO (CURSOS COMPLEMENTARIOS - Plan de Estudios 2018)

LD5005	Personificación y Caracterización Escénica	3	2	2	KANSUMANHT SCHIAFFIANO, KARLA	presencial			1	20			11:00 - 13:00		11:00-13:00
LD7003	Taller de Danza I	3	2	2	KANSUMANHT SCHIAFFIANO, KARLA	presencial			1	20			14:00-16:00		14:00-16:00
L03835	Improvisación III	3	2	2	LLEWENLYN JONES, MAUREEN	presencial			1	20		11:00 - 12:30		11:00 - 12:30	

NOVENO CICLO - Plan de Estudios 2018

Codigo	Curso	Crédito	H/T	H/P	Nombre del Profesor	Modalidad	Aula	Turno	Sec.	Tope	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
LD9001	Historia del Arte Peruano	3	-	4	RIVERA ESCOBAR RAÚL	virtual			1	20	08:00-11:00				
LD9002	Taller de Investigación y Preparación de Tesis	3	-	6	HONORES ELTON	virtual			1	20	8:00-12:00				
L03828	Composición Coreográfica III	4	2	4	LLEWELLYN JONES, MAUREEN	presencial			1	20		11:30-13:30		11:30-13:30	
L03829	Danzas tradicionales del Perú II	4	3	2	QUEVEDO PEREYRA, ZOILA ESPERANZA	presencial			1	20					11:00-14:00
L03827	Danza Contemporanea VII	4	2	4	RIERA CARRANZA, MARIA ELENA	presencial			1	20		08:00-11:00		08:00-11:00	
L09004	Danza Clásica VII	4	2	4	ROSPIGLIOSI SILVA, ROSA	presencial			1	20			08:00 - 11:00		08:00 - 11:00

PLAN DE ESTUDIOS 2011**SÉPTIMO CICLO - Plan de Estudios 2011**

Codigo	Curso	Crédito	H/T	H/P	Nombre del Profesor	Modalidad	Aula	Turno	Sec.	Tope	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
LO6469	Historia del Teatro	2	1	2	cerrado				1	20					

NOVENO CICLO - Plan de Estudios 2011

Codigo	Curso	Crédito	H/T	H/P	Nombre del Profesor	Modalidad	Aula	Turno	Sec.	Tope	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
L03826	Danza Académica IX	3	-	6	ROSPIGLIOSI SILVA, ROSA	presencial			1	20			08:00 - 11:00		08:00 - 11:00
L03827	Danza Contemporánea VII	3	-	6	RIERA CARRANZA, MARIA ELENA	presencial			1	20		08:00-11:00		08:00-11:00	
L03828	Composición Coreográfica III	4	2	4	LLEWELLYN JONES, MAUREEN	presencial			1	20		11:30-13:30		11:30-13:30	
L03829	Estructura de la Danza de la Sierra del Perú	4	3	2	QUEVEDO PEREYRA, ZOILA ESPERANZA	presencial			1	20					11:00-14:00

ELECTIVOS - Plan de Estudios 2011

Codigo	Curso	Crédito	H/T	H/P	Nombre del Profesor	Modalidad	Aula	Turno	Sec.	Tope	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
LO3834	Kinesiología del Movimiento Humano Aplicado a la Danza (virtual)	3	2	2	MARQUEZ ZUASNABAR, GUISELLA	virtual			1	10	16:00-18:00				
LO6715	Patrimonio Cultural (ARTE)	4	2	4	RAMÍREZ LEON, LUIS	virtual			1	10				10:00 - 14:00	
LO3835	Improvisación III	3	2	2	LLEWELLYN JONES, MAUREEN	presencial			1	10		14:00 - 15:30		14:00 - 15:30	
LO6460	Historia de la Música II	4	2	4	MAGGILOLO DIBOS, GUILLERMINA	virtual			1	10			11:00 - 14:00		
LO3836	Metodología de la Danza I	4	2	4	VALLEJOS MONTALVÁN, OLIVIA ESCARLET	virtual			1	10			15:00 - 18:00		
LO3838	Literatura Universal	3	2	2	LARRÚ SALAZAR, MANUEL	virtual			1	10				9:30-12:30	