

UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS

FACULTAD DE LETRAS Y CIENCIAS HUMANAS

ESCUELA PROFESIONAL DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

HORARIO 2022 - I

Código del Curso	Nombre completo del Curso (Según Plan de Estudio)	Nº Hor. Teor.	Nº Hor. Prac.	Nº Hor. Lab.	Requisito	Crédito	Nombre del Profesor	Aula	Sección	Turno	Cupo	Modalidad	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
TERCER CICLO																		
LR3001	BIOLOGÍA APLICADA A LA CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN	2	2			3	Betty Millán Salazar		1	T	30	Semipresencial			16:00 - 18:00 (T)		(L)16:00-18:00	
LR3002	QUÍMICA GENERAL	2	2			3	Isabel Ramírez Camac		1	M	30	Virtual		08:00-10:00(T) 10:00-12:00(L)				
LR3003	FÍSICA GENERAL	2		2	HSO104	3	Alejandro Trujillo Quinde		1	T	30	Virtual	16:00-19:00					
LR3006	TALLER DE RESTAURACIÓN I: CERÁMICA	1	10			6	Yuri Caveró Palomino	Taller EPCyR	1	T	30	Presencial				15:00-19:30		9:00-14:15 (P)
LR3004	TEORÍA E HISTORIA DE LA RESTAURACIÓN I	2		2		3	Yuri Caveró Palomino					Virtual				09:00-10:30(T)10:30-12:00(P)		
LR3005	HISTORIA DEL ARTE I	2		2	HSO203	3	Aranzazu Hopkins Barriga		1	T	30	Virtual			10:00-11:30 (T) 11:30-13:00			
L03901	INTRODUCCIÓN A LA CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN	2	4			4	Luis Guillermo Núñez			M		Virtual					09:00 - 10:30 (T) 10:30 - 13:30 (P)	

QUINTO CICLO

L03909C	CONSERVACIÓN PREVENTIVA I	2	4		L03901	4	María Ysabel Medina Castro		1	T	30	Presencial						08:00 - 09:30 (T) 09:30 - 12:30 (P)
LR5001	QUÍMICA APLICADA A LA CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN II	2	2		LR4001	3	Pilar Portocarrero Gallardo	Taller EPCyR	1	M	30	Semipresencial					09:00 - 10:30 (T) 10:30 - 12:00 (L)	
LR5002	TALLER DE CONSERVACIÓN Y MUSEOLOGÍA	2	3		LR4004	4	Ana Mujica Baquerizo		1	M-T	30	Semipresencial			08:00 - 09:30 (T) 09:30-11:45 (P)			
LR5003	HISTORIA DEL ARTE III	2	2		LR4005	3	Aranzazu Hopkins Barriga		1	M	30	Presencial	11:00-12:30 (T) 12:30-14:00 (P)					
LR5004	TALLER DE RESTAURACION III: METALES	1	10		LR4006	6	Pilar Portocarrero Gallardo	Taller EPCyR	1	T	30	Presencial		09:00-13:30 (P)	09:00-09:45 (T) 09:45-12:45 (P)			

HORARIO 2022 - I

SÉPTIMO CICLO

Código del Curso	Nombre completo del Curso (Según Plan de Estudio)	Nº Hor. Teor.	Nº Hor. Prac.	Nº Hor. Lab.	Requisito	Crédito	Nombre del Profesor	Aula	Sección	Turno	Cupo	Modalidad	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
------------------	---	---------------	---------------	--------------	-----------	---------	---------------------	------	---------	-------	------	-----------	-------	--------	-----------	--------	---------	--------

001/L039	TÉCNICAS ANALÍTICAS EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN	3	2		LR4002, I03909C	4	Alejandro Trujillo Quinde					Virtual	19:00-21:15-(T) 21.15-22:00 (P)					
LR7002	TALLER DE RESTAURACIÓN V: PINTURA MURAL	1	10		LR6003	6	Por contratar	Taller EPCyR				Presencial		14:00 - 14:45 (T) 14:45 - 17:45 (P)		08:00 - - 12:30 (P)		
LR7003	SEMINARIO DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA	3	2		LR6001	4	Ana Mujica Baquerizo					Virtual					09:00-11:15 (T) - 11:15-12:45 (P)	
LR7004	HISTORIA DEL ARTE V	2	2		LR6002	3	Oscar Infante					Virtual	09:00 -10:30 (T) 11: 30-12:00 (P)					
L36017	Arte Virreinal del Perú II (Plan 2011)	3	2		L36012	4	Magaly Labán Salguero		1	M-T	30	Virtual			09:15 - 11:30 (T) 11:30 - 13:00 (P)			

NOVENO CICLO

LR9001	TALLER DE RESTAURACIÓN VII: ESCULTURA Y TALLA EN MADERA	1	10		LR8001	6	Raúl Gálvez Barrera	Taller EPCyR		M		Presencial	08:00-08:45 (T) 08:45-12:30 (P) 13:30-17:15 (P)					
L39001	SEMINARIO DE TESIS I	4	4		LR8002	6	Mónica Solórzano Gonzales			T-N		Virtual			18:00 - 21:00 (T)		18:00 - 21:00 (P)	
LR9002	PRÁCTICAS PREPROFESIONALES II		8		LR8003	4	Mónica Solórzano Gonzales	Centro de Práctic				Presencial				08:00 -16:00		
L06008	Arte del Perú Siglo XX (con arte) Plan 2011	3	2		L06007	4	Diana Rodríguez Díaz			T		Virtual					14:00 -16:15 (T) 16:15-17:45	
L06024	Arte Popular del Perú (con arte) Plan 2011	3	2		L06007	4	Luis Cesar Ramirez Leon			T		Virtual		18:00 - 20:15 (T) 20:15 - 21:45 (P)				

ELECTIVOS

Código del Curso	Nombre completo del Curso (Según Plan de Estudio)	Nº Hor. Teor.	Nº Hor. Prac.	Nº Hor. Lab.	Requisito	Crédito	Nombre del Profesor	Aula	Sección	Turno	Cupo		Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
L00512	PALEOGRAFÍA I	3	2			4	Luz Peralta					Virtual			09:00 a 12:45			
LRE008	ESTUDIO DE MATERIALES APLICADOS A LA CONSERVACIÓN	3	2		L03901	4	Raúl Gálvez Barrera			T		Virtual			15:45 - 18:00 (T) 18:00 - 19:30 (P)			
LRE003	DIBUJO Y TEORÍA DEL COLOR	1	4			3	Luis Cumpa Gonzales	Taller EPCyR	1	T	30	Presencial						16:00 a 19:45
L03929C	ICONOGRAFÍA E ICONOLOGÍA (con arte)	3	2		LR4005	4	Magaly Labán Salguero					Virtual		14:00 - 16:15 (T) 16:15 - 17:45 (P)				
LRE002	TALLER DE RESTAURACIÓN VIII: MATERIALES PÉTREOS	1	6			4	Por contratar	Taller EPCyR				Presencial			14:30-15:15 (T) 15:15-18:00 (P)		14:30-16:00 (P)	

