



III Jornada de Conservación y Restauración

Del 23 al 25 de noviembre











LUNES, 23 DE NOVIEMBRE

Sesión

Hora: 6:00 p.m.

Acto inaugural

Mesa temática: Registro normativo y visual

Moderadora: Mónica Solórzano

Declaratoria y registro como acción de protección de los bienes culturales muebles Stephany Hoyos Tineo

Mirando más allá de la superficie: fotometría y RTI Juan Pablo Murrugarra

Ronda de preguntas y conclusiones

Receso

Hora: 7:30 p.m.

Ponencia internacional

Presentador: Luis Guillermo Elizalde

Problemáticas en torno a la restauración del patrimonio virreinal Yolanda Madrid (México)

Ronda de preguntas y conclusiones

MARTES, 24 DE NOVIEMBRE

Sesión

Hora: 6:00 p.m.

Taller

Presentadora: Mary Takahashi

Técnicas de encuadernación en la restauración de libros: cosido colonial vs. cosido contemporáneo David Fernández Villanova

Receso

Hora: 7:30 p.m.

Mesa temática: Colección y biodeterioro

Moderadora: Fabiola Rodríguez

Propuesta de protocolo de bioseguridad de conservación y restauración de la Escuela de Bellas Artes Manuel Noceda Rodríguez, Patricia Díaz Solano

Colección de estatuaria de la Ensabap: historia, biodeterioro y su conservación Karin Paz Caveduque, Lesky Zamora

Ronda de preguntas y conclusiones

MIÉRCOLES, 25 DE NOVIEMBRE

Sesión

Hora: 6:00 p.m.

Mesa temática: Conservación preventiva

Moderadora: Pilar Portocarrero

En búsqueda del clima óptimo para bibliotecas y archivos, en referencia a Lima Luis Guillermo Núñez Soto

Conservación preventiva en el Proyecto Ychsma (Universidad Libre de Bruselas), excavaciones arqueológicas en Pachacámac Kusi Colonna-Preti

Ronda de preguntas y conclusiones

Receso

Hora: 7:30 p.m.

Ponencia internacional

Presentador: Luis Adawi Schreiber

Estrategias de conservación preventiva para bienes culturales en el espacio público Paula Matiz (Colombia)

Ronda de preguntas y conclusiones

Acto de clausura



www.munlima.gob.pe