

Decanato

«Año de la Universalización de la Salud»

RESOLUCIÓN DE DECANATO N.º 0198-D-FLCH-20

Lima, 28 de febrero de 2020

VISTO el expediente con Registro de Ingreso N.º 01211-FLCH-2020 del Lic. Carlos Mora Zavala, director del Departamento Académico de Filosofía de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas, relativo a las actividades académicas programadas por la «SECCIÓN FILOSOFÍA LATINOAMERICANA Y PERUANA».

CONSIDERANDO:

Que mediante Oficio N.º 027-FLCH-DAF-2020 el Lic. Carlos Mora Zavala, director del Departamento Académico de Filosofía de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas, comunica que como parte de las actividades del departamento para el año 2020 la «SECCIÓN FILOSOFÍA LATINOAMERICANA Y PERUANA», por lo que solicita autorización para llevar a cabo estas actividades;

Que es política de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas el promover y apoyar la realización de certámenes propios de la investigación y formación profesional; y,

En uso de las atribuciones que las disposiciones legales le confieren el decano de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas;

RESUELVE:

- 1º **AUTORIZAR** la realización de las actividades programadas por la «SECCIÓN FILOSOFÍA LATINOAMERICANA Y PERUANA», del Departamento Académico de Filosofía.
- 2º **COMUNICAR** la presente Resolución de Decanato al Departamento Académico de Filosofía y a las instancias pertinentes de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas, para su conocimiento y demás fines.

Regístrese, comuníquese y archívese.



DRA. ROSALÍA QUIROZ PAPA DE GARCÍA
VICEDECANO ACADÉMICA



MG. JOSÉ CARLOS BALLÓN VARGAS
DECANO

/mder.

Por último, se está programando el “Coloquio: La Fenomenología en el Bicentenario de la Independencia del Perú”, con la participación de dos expositores internacionales y cuatro expositores nacionales.

- **Evento: Coloquio: La Fenomenología en el Bicentenario de la Independencia del Perú”**
- Expositores:
 - Eduardo Gonzales Di Piero. Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (UMSNH). México.
 - Germán Vargas Guillén. Universidad Pedagógica Nacional. Colombia.
 - Rosmery Rizo Patrón Boylan. Pontificia Universidad Católica del Perú.
 - Zenón Depaz Toledo. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Perú
 - Jaime Villanueva Barreto. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Perú.
 - Carlos Viaña Rubio. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Perú.

En tal sentido, el Departamento Académico de Filosofía estará a la espera de la Resolución Decanal que apruebe el programa de la Sección Filosofía Latinoamericana y Peruana.

Atentamente,



Lic. Carlos Abel Mora Zavala
Director (e) del Departamento Académico de Filosofía

de sus propia realidad nacional y regional. Además, al promover esta cátedra, de alguna forma se busca aminorar los riesgos de una educación tecnocrática, formación que finalmente está bajo la responsabilidad de docentes e investigadores y en lo que debemos incidir es que la universidad no es proveedora de contenidos sino formadora de ciudadanos.

Estamos convencidos que la difusión y fortalecimiento de la cátedra Augusto Salazar Bondy a largo plazo también permitirá establecer vínculos académicos y suscribir convenios con distintas universidades de nuestra región, resultado de la voluntad institucional. De esa manera podremos organizar intercambios y movilidad de docentes entre diversas universidades.

Finalmente estamos persuadidos de la importancia de los estudios de Filosofía Latinoamericana y peruana, pues creemos que se podría canalizar y dar como fruto, en un futuro no muy lejano, la creación de un Diplomado y especialidad en el Posgrado de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas de nuestra casa de estudios.

4. Objetivos

- Comprender y discutir los problemas de nuestro país y la región desde la complejidad de América Latina.
- Lograr la capacitación de nuestros docentes a través de investigadores de las ciencias (Políticas y sociales) y humanidades (filosofía, literatura y arte).
- Promover el debate académico y la creación intelectual, desenmascarando así falsas erudiciones.
- Obtener un diálogo entre la filosofía y otras disciplinas científicas, para que de esa forma consiga salir de su aislamiento y obtenga presencia en la sociedad civil como gestores de búsqueda de alternativas de solución frente a la problemática nacional y regional.
- Estimular y promover la importancia de los estudios latinoamericanos y peruano, enfrentando teorías y tendencias para canalizarlas y construir alternativas de solución.
- Adquirir nuevas líneas de investigación, Diplomado y especialización en el Posgrado.

5. Periodo de Ejecución

17-19 de noviembre de 2020

6. Población

Este Workshop es dirigido a toda la comunidad académica en general.

7. Descripción

La Cátedra Augusto Salazar Bondy busca promover la interacción de diversos investigadores de distintas áreas para la creación del conocimiento en cuanto a problemas de América Latina y el Perú.

8. Modalidad

Presencial



1. Proyecto: Cátedra Augusto Salazar Bondy: workshop Contrapoder, una propuesta del filosofar latinoamericanista

2. Organizadores

- Cátedra Augusto Salazar Bondy
- Verónica Sánchez Montenegro
- Carlos Mora Zavala
- Alan Martín Pisconte Quispe

3. Justificación

América Latina es un objeto de estudio novedoso debido a su entramado en cuanto a cultura se refiere, geografía, identidad y aprendizajes colectivos, lo que a su vez desencadena características peculiares en países como el Perú, el cual posee una diversidad cultural, lingüística y de pensamiento, entre otros. Esta es una de las principales razones por la que se hace llamar multicultural.

Consideramos así sumamente importante la reflexión acerca de la filosofía latinoamericana y peruana, pues estamos en una sociedad que nos exige explicaciones, compromisos y aportes, como la construcción de alternativas de solución desde la academia, frente a problemas y fenómenos nacionales como regionales. De esta forma el profesional en filosofía podrá adquirir un rol social como gestor de proyectos interdisciplinarios para construir conocimiento y propuestas frente a esta realidad. Estos aportes deberían ser edificados desde la multidisciplinarietà, y ser parte de ella un enfoque de carácter científico (ciencias Políticas y Sociales) y humanístico (filosofía, arte y literatura).

En ese sentido se enmarca la relevancia de la existencia de la Cátedra Augusto Salazar Bondy como parte de sección Filosofía Latinoamericana y peruana del Departamento Profesional de Filosofía-pues ofrece un espacio de reflexión y capacitación, dirigido a docentes e investigadores en general y de diferentes disciplinas, en el que unos de los requisitos principales para participar será aprender antes que enseñar. Esta cátedra busca por tanto establecer una relación entre la teoría y la práctica (problematizar pero también construir soluciones), establecer líneas de investigación y sobre todo, llenar un vacío existente en las universidades peruanas, en cuanto a espacios de diálogo y discusión sobre lo nuestro. Esto permitirá construir una nueva epistemología, un intercambio de ideas entre las humanidades y ciencias sociales, que se enfrenten tendencias y teorías¹. Busca también revalorar la tradición de los intelectuales latinoamericanos y reescribir nuestro relato histórico y transformaciones, pues no podemos negar que parte de lo que nos convierte en un país altamente intolerante, autoritario y carentes de utilizar herramientas de diálogo para atender problemas y conflictos sociales, es que desconocemos la historia de muchos de nuestros pueblos y aceptamos desigualdades de forma acrítica².



¹ Gómez Santibáñez, Guillermo. *Pensar Latinoamérica: ¿Qué son los estudios latinoamericanos?*: Managua, CIELAC, Centro Interuniversitario de Estudios Latinoamericanos y Caribeños , 2017, pp. 2-5

² Recuperado el 25 de agosto de 2019, a las 20:31 pm.
http://publicaciones.anuies.mx/pdfs/revista/Revista43_S2A4ES.pdf

9. Temario

TEMAS	PONENTES
Contrapoder, una propuesta del filosofar latinoamericanista. 26 - 28 de mayo	Dr. Roberto Mora Martínez UNAM-CIALC Universidad Nacional Autónoma de México- Centro de Investigación de América Latina y el Caribe

10. Cronograma

N°	Nombre de la Actividad	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo
1	Diseño del proyecto	X				
2	Aprobación del proyecto		X			
3	Difusión del workshop			X		
4	Implementación del workshop				X	X
5	Ejecución del workshop					X
6	Certificación					X
7	Informe final					X

11. Presupuesto

N°	Presupuesto	Monto
1	Pasajes de avión del capacitador	1.700 nuevos soles
2	Viáticos y movilidad del capacitador	7.00 nuevos soles
3	Certificación	200



1. Proyecto Titulado:

Cineforum en los colegios de educación secundaria

2. Organizadores

- Sección de Filosofía Latinoamericana y peruana-Cátedra Augusto Salazar Bondy
- Grupo de Investigación de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos:
Universo y República

3. Justificación

Nuestro país preserva una de las características sociales que arrastramos desde la colonia: el autoritarismo y la intolerancia. Esto se traduce en la incapacidad de diálogo y no disposición de escucha hacia el otro; y como consecuencia la no aceptación de las diferencias que pueden ser sociales, económicas, religiosas, de orientación sexual, de cultura, diferencias físicas, entre otras. En la actualidad podemos observar que estos problemas aquejan a nuestros adolescentes, puesto que es notorio el incremento de casos de bullying escolar, lo cual implica el uso de la violencia contra un compañero de clase, de forma sistemática e intencional. Lo más preocupante es que tanto los colegios públicos y privados no tienen planes de prevención para evitar estos abusos, ni mucho menos planes para enfrentarlos y solucionarlos una vez que se presentan, siendo así que existe un déficit 16 psicólogos para atender estos casos.

En esa perspectiva, creemos necesaria la creación de espacios en los que podamos generar diálogo con estudiantes de educación secundaria, con el fin de analizar cuáles son las razones que llevan a cometer estos actos de violencia, discutir sus consecuencias y, sobre todo saber qué piensan nuestros jóvenes sobre este tema. Atendiendo a sus expectativas y tomando en cuenta que los jóvenes se caracterizan por sus intereses audiovisuales, hemos considerado la creación de un CINEFORUM. En este espacio se proyectarán películas latinoamericanas y peruanas (en casos excepcionales europeas) con temáticas en las que se pueda introducir la discusión acerca de la violencia ejercida como respuesta ante la percepción del otro como *diferente a mí*. También podremos discutir cómo podemos enfrentar la dificultad de sentirnos *diferentes al resto*, de *no encajar en el molde*, lo cual trae como consecuencia problemas de drogadicción y delincuencia.

A partir de estas discusiones y debates, los jóvenes ejercerán su derecho al uso de la palabra, a ser escuchados, a intentar entender al otro, y por tanto se entrenarán en la práctica de convivencia y paz; participación y responsabilidad democrática; y pluralidad, identidad y valoración de las diferencias.

4. Objetivos

- Debatir las causas de la violencia.
- Comprender y discutir las causas de la violencia en el colegio.
- Lograr la concientización de nuestros estudiantes de nivel secundaria sobre el la violencia.

- Promover la práctica, entre nuestros estudiantes de nivel secundaria, de convivencia y paz; participación y responsabilidad democrática; y pluralidad, identidad y valoración de las diferencias

5. Periodo de Ejecución

Marzo - Diciembre de 2019

Presentación de películas: Abril, junio, setiembre y octubre.

6. Población

Este taller se realizará con la participación estudiantil de secundaria, así como docentes de educación secundaria.

7. Descripción

El evento busca promover la interacción y diálogo entre estudiantes sobre la problemática de nuestro país y enfatizar la importancia de una ética ciudadana para afrontarlos.

8. Modalidad

Es presencial y será llevado a cabo en los diferentes colegios de educación secundaria. Tiene la modalidad de ser un cineforum, que puede dividirse en:

- Dirigido a estudiantes.
- Dirigido a docentes.

9. Programa

CINEFORUM	TEMA	CAPACITADORES-PONENTES
Películas latinoamericanas	Conviviendo con las diferencias	Docentes del Departamento de Filosofía

10. Cronograma

Nº	Nombre de la Actividad	Febrero Marzo	Abril	Junio	setiembre	octubre	Diciembre
1	Diseño del proyecto	X					
2	Aprobación del proyecto	X					
3	Difusión del evento	X	X				
4	Implementación del evento		X	X	X	X	
5	Certificación del docente						X
6	Informe final						X

11. Presupuesto

Las constancias a los docentes se otorgarán de modo físico.

N°	Presupuesto	Monto
1	Viáticos	S/. 400.00 soles
2	Movilidad	S/. 800.00 soles
	Total	S/. 1,200.00 Soles



Dra. Verónica Sánchez Montenegro

Código docente: OA3026