

MAESTRÍA EN ARTE PERUANO Y LATINOAMERICANO

SEGUNDO SEMESTRE

DÍAS	HORA	AULA	CÓDIGO	CURSO	PROFESOR	CRÉD.
Lunes	18 a 20.30h.	15-A	L72225	Seminario de Confluencia de Culturas en el Arte Virreinal Peruano	Dr. Jaime Mariazza.	4.0
Miércoles	18 a 20.30h.	14-A	L72226	Seminario de Antología Crítica de Arte Latinoamericano Virreinal	Mg. María Eugenia Yllia.	4.0
Jueves	18 a 20.30h.	4-A	L72227	Seminario de Tesis II	Mg. Patricia Victorio.	10.0

CUARTO SEMESTRE

DÍAS	HORA	AULA	CÓDIGO	CURSO	PROFESOR	CRÉD.
Martes	18 a 20.30h.	14-A	L72245	Seminario de Tendencias del Arte Peruano Contemporáneo	Dr. Gabriel Ramón Joffré (Mód. I) Fernando Villegas (Mód. II), Mg. Rodolfo Monteverde (Mód. III).	4.0
Miércoles	18 a 20.30h.	13-A	L72246	Seminario de Historia del Arte comparado de Latinoamérica contemporánea (*curso internacional)	Dra. Nanda Leonardi Dr. Elia Espinoza López (UNAM, 1ra. SEM OCTUBRE) Curso internacional	4.0
Jueves	18 a 20.30h.	Sala de Asesores	L72247	Seminario de Tesis IV	Profesor-asesores.	12.0

* El curso internacional con la Dra. Elia Espinoza, se desarrollará del 7 al 11 de octubre, los alumnos del cuarto semestre deberán participar.