

Decanato

«Año de la lucha contra la corrupción y la impunidad»

RESOLUCIÓN DE DECANATO N.º 0136-D-FLCH-19

Lima, 8 de febrero de 2019

VISTO el expediente de la Dra. Carolina Albornoz Falcón, Directora de la Escuela Académico Profesional de Comunicación Social de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas, relativo a la realización de la Conferencia «**PERIODISMO Y MARGINALIDAD**».

CONSIDERANDO:

Que mediante Oficio n° 056/FLCH-EPCS/2019 la Dra. Carolina Albornoz Falcón, directora de la Escuela Profesional de Comunicación Social de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas, comunica que los alumnos del Centro de Estudiantes de Comunicación Social han organizado de la Conferencia «**PERIODISMO Y MARGINALIDAD**», programado para el 8 de febrero de 2019, por lo que solicita la autorización respectiva;

Que en esta actividad se abordará la representación que poseen en los medios de comunicación los distintos grupos sociales marginados del orden hegemónico, como los indígenas, los grupos pertenecientes a las periferias limeñas y/o afroperuanos. También se analizará las complicadas fronteras entre el periodismo y activismo;

Que es política de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas el promover y apoyar la realización de certámenes educativos complementarios de las acciones culturales propias de la formación profesional; y,

En uso de las atribuciones que las disposiciones legales le confieren, el decano de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas;

RESUELVE:

- 1.º **AUTORIZAR** a la realización de la Conferencia «**PERIODISMO Y MARGINALIDAD**», organizado por la Escuela Profesional de Comunicación Social y el Centro de Estudiantes de Comunicación Social, programado para el 8 de febrero de 2019.
- 2.º **COMUNICAR** la presente resolución de decanato a la Escuela Profesional de Comunicación Social y demás instancias pertinentes de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas, para su conocimiento y demás fines.

Regístrese, comuníquese y archívese.



/mder.

CONFERENCIA “PERIODISMO Y MARGINALIDAD”

Datos generales:

Fecha: viernes 8 de febrero

Lugar: Facultad de Letras y Ciencias Humanas

Horario: De 6:00 p.m. a 8:00 p.m.

Dirigido: Público en general

Organizan: Centro de estudiantes de Comunicación social y Escuela de Comunicación social.

Tema: Se abordará la representación que poseen en los medios de comunicación los distintos grupos sociales marginados del orden hegemónico, tales como los indígenas, los grupos pertenecientes a las periferias limeñas y/o los afroperuanos. También se analizará las complicadas fronteras entre el periodismo y activismo.

Conferencistas:

Joseph Zarate: Periodista y editor con diez años de experiencia en medios escritos y sellos editoriales. Recibió el Premio Ortega y Gasset 2016 a Mejor Historia o Investigación Periodística, y el Premio Nacional PAGE 2015 de Periodismo Ambiental creado por la ONU. Nominado al Premio Gabriel García Márquez 2018 en la categoría Texto, y escogido en 2012 por la Fundación de Nuevo Periodismo Iberoamericano como parte de la nueva generación de Nuevos Cronistas de Indias. Fue subeditor de las revistas Etiqueta Negra y Etiqueta Verde, editor general de la revista Asia Sur, editor de contenidos de la agencia Viringo y jefe de proyectos de Cometa Comunicaciones. Autor de crónicas y reportajes para medios culturales e investigativos como The New York Times en Español, International Boulevard y Univisión (Estados Unidos), Courier International (Francia), Internazionale (Italia), Altaïr, Ballena Blanca y Revista 5W (España), Gkillcity (Ecuador) y Ojo Público (Perú). Su trabajo ha sido incluido en los libros Perú: crónicas y perfiles (Revuelta, 2018), Un mundo lleno de futuro: crónicas de innovación en América Latina (Planeta, 2017), Eduardo Galeano, un ilegal en el paraíso (Siglo XXI, 2016), Ciudades visibles: 21 crónicas latinoamericanas (FNPI, 2016), Latinoamérica se mueve: crónicas sobre activistas (Hivos, 2016) y ¡Atención! (Czernin, 2015), antología que reúne diez reportajes de autores latinoamericanos publicados en Alemania. Graduado en Comunicación Social por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Tiene un máster en Creación Literaria de la Universidad Pompeu Fabra en Barcelona. Recibió la beca Ochberg 2018 del Dart Center for Journalism & Trauma de la Escuela de Periodismo de la Universidad de Columbia en Nueva York. Es profesor de Periodismo Literario en la Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas. Actualmente trabaja en un libro de no ficción sobre conflictos sociales y ambientales causados por la explotación de oro, madera y petróleo en los Andes y la Amazonía.

Rosa Chávez Yacila: Graduada en Literatura de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y Máster en Creación Literaria por la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona. Ha trabajado como asistente de edición y redactora en la Empresa Editora el Comercio (El Comercio, Perú 21, Trome y Revistas Amauta). También ha sido redactora frecuente de las revistas Viù! y ¡Vamos! Ha publicado en revistas como Asia Sur, Aleste y Regatas

(Perú), The Clinic (Chile) y Travesías (México). Participé en el libro *Había una vez una peruana* (2018), libro de cuentos sobre la vida de algunas de las peruanas más destacadas de la historia. Actualmente colabora como periodista en la web *Malquerida* y *Content Lab* de *El Comercio*, cronista en la revista *Poder* y como asistente de edición en la Editorial *Estruendomudo*.