



Decanato

«Año de la lucha contra la corrupción y la impunidad»

RESOLUCIÓN DE DECANATO N.º 0002-D-FLCH-19

Lima, 3 de enero de 2019

VISTO el expediente con registro de ingreso N.º 09944-FLCH-2018 de la Dra. Carolina Alborno Falcón, Directora de la Escuela Académico Profesional de Comunicación Social de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas, relativo a la realización del CURSO TALLER «TÓPICOS INTERDISCIPLINARES E INTERCULTURALES PARA UNA MIRADA A LA COMUNICACIÓN DESDE AMÉRICA LATINA».

CONSIDERANDO:

Que mediante Oficio N.º 462/FLCH-EPCS/2018 la Dra. Carolina Alborno Falcón, directora de la Escuela Profesional de Comunicación Social de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas, comunica que los alumnos del Centro de Estudiantes de Comunicación Social han programado la realización del CURSO TALLER «TÓPICOS INTERDISCIPLINARES E INTERCULTURALES PARA UNA MIRADA A LA COMUNICACIÓN DESDE AMÉRICA LATINA», para los días del 11 de enero al 1 de marzo de 2019, por lo que solicita la autorización respectiva;

Que dicha actividad tiene como propósito desarrollar la capacidad de análisis crítico y síntesis en una realidad latinoamericana contemporánea, a fin de que el estudiante esté capacitado para comparar espacios comunicacionales distintos para reforzar una mirada crítica y comprensiva de la realidad contextual de América Latina;

Que es política de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas el promover y apoyar la realización de certámenes educativos complementarios de las acciones culturales propias de la investigación y formación profesional; y,

En uso de las atribuciones que las disposiciones legales le confieren, el decano de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas;

RESUELVE:

- 1.º **AUTORIZAR** a la realización del **CURSO TALLER «TÓPICOS INTERDISCIPLINARES E INTERCULTURALES PARA UNA MIRADA A LA COMUNICACIÓN DESDE AMÉRICA LATINA»**, organizado por la Escuela Profesional de Comunicación Social y el Centro de Estudiantes de Comunicación Social, programado para los días del 11 de enero al 1 de marzo de 2019.
- 2.º **COMUNICAR** la presente resolución de decanato a la Escuela Profesional de Comunicación Social y demás instancias pertinentes de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas, para su conocimiento y demás fines.

Regístrese, comuníquese y archívese.



[Signature]
DRA. ROSALÍA QUIROZ DE GARCÍA
VICEDECANA ACADÉMICA



[Signature]
MG. JOSÉ CARLOS BALLÓN VARGAS
DECANO

/mder.

Letras mayúsculas del Perú y América

TÓPICOS INTERDISCIPLINARES E INTERCULTURALES: INVERTIR LA COMUNICACIÓN DESDE AMÉRICA LATINA

Sumilla

El presente minicurso tiene como propósito reflexionar teóricamente sobre algunas perspectivas interdisciplinarias de los estudios sobre América Latina y establecer líneas de encuentro con las reflexiones de la comunicación social y los intereses de investigación que cada estudiante proponga.

El énfasis está puesto en los aportes de la sociología, los conflictos sociales, los movimientos sociales, y los debates sobre la interculturalidad y las identidades.

El minicurso contribuirá a fortalecer y complementar la formación del estudiante de Comunicación Social en la medida que se exploran dinámicas sociales y comunicacionales locales, regionales y de América Latina; de manera que pueda incluir estas líneas a sus proyectos de investigación.

Objetivos del minicurso

- El estudiante se aproxima a los debates contemporáneos en torno a prácticas culturales y sociales contemporáneas de América Latina
- El estudiante está capacitado para comparar espacios comunicacionales distintos con el fin de reforzar una mirada crítica y comprensiva de la realidad contextual de América Latina.
- El estudiante consigue reconocer teorías, perspectivas y sensibilidades sobre los procesos de comunicación de América Latina que contribuyan en sus intereses de investigación con aportes de las distintas ciencias sociales.

Capacidades para desarrollar

El minicurso busca desarrollar la capacidad de análisis crítico y síntesis en una realidad latinoamericana contemporánea.

Metodología

32 horas pedagógicas en 8 sesiones de 4 horas pedagógicas.

Público objetivo

Dirigido a los estudiantes de la Escuela Profesional de Comunicación Social de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (UNMSM).

Cantidad de alumnos estimada

30 aproximadamente

Lugar:

Facultad de Letras y Ciencias Humanas en salón 4B desde el viernes 11 de enero del 2019 a las 6:00 p.m. a 10 p.m. hasta el 1 de marzo del 2019

Costo

Gratis

Organizadores:

Centro de Estudiantes de Comunicación Social (CECOS)

CRONOGRAMA

Sesión	Fecha	Unidad didáctica	Actividades	Materiales (lecturas o videos)
I	11/01	Sesión 1: Introducción	*Explicación de dinámica de trabajo y explicación de la metodología *Revisión de proyectos de investigación y acompañamiento de primeras reflexiones	1. Ingold, Tim (2012), <i>Contra la cultura. Abrazando la vida. Antropología más allá de la humanidad, Ambientes para la vida. Conversaciones sobre humanidad, conocimiento y antropología</i>
II	18/01	Sesión 2: el ejercicio del investigador en ciencias sociales y el rol de la investigación	Aproximación reflexiva a los procesos de producción del conocimiento científico y no científico	1. Bourdieu, Pierre (1999), <i>Intelectuales, política y poder</i> , Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires 2. Mato, Daniel (2002), <i>Estudios y otras prácticas intelectuales latinoamericanas en cultura y poder, Estudios y otras prácticas intelectuales latinoamericanas en cultura y poder</i> , Buenos Aires: CLACSO.
III	25/01	Sesión 3: Los estudios de comunicación para la elección del tema de investigación, los objetivos y la problematización	Situación de los debates latinoamericanos sobre la comunicación y sus procesos sociales	1. Barranquero, Alejandro; Arcila, Carlos y Arroyave, Jesús (2017), <i>Contextualización, Manual de teoría de la comunicación II. Pensamientos latinoamericanos</i> , Barranquilla: Universidad del Norte 2. Vizer, Eduardo y Vidales, Carlos (Coord) (2016), <i>Comunicación, campo(s), teorías y problemas. Una perspectiva internacional</i> , España: Comunicación Social Ediciones y Publicaciones
IV	01/02	Sesión 4: Problemas y posibilidades de las reflexiones sobre las identidades y los imaginarios	Construir el marco teórico en base a las lecturas sugeridas y reflexiones propias	1. Hall, Stuart (2010), <i>Sin garantías: trayectorias y problemáticas en estudios culturales</i> , Popayán: Envión Editores 2. Segato, Rita (2008), <i>A monocromia do mito, ou onde achar a África na nação. Pedro, Ari (Org.). A latinidade da América Latina. Enfoques socioantropológicos</i> , São Paulo: Aderaldo & Rothschild, pp. 149 – 180 3. Bronislaw, Braczko (1999), <i>Los imaginarios sociales. Memorias y esperanzas colectivas</i> , Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión Electiva: 1. Segato, Rita (1999). <i>Identidades políticas y alteridades históricas, Nueva sociedad</i> , 178, pp. 104-125.
V	08/02	Sesión 5: Problemas y posibilidades de las reflexiones sobre la interculturalidad y el multinaturalismo	Construir el marco teórico en base a las lecturas sugeridas y reflexiones propias	1. Krotz, Estevan (2002), <i>América Latina como obertura: el inicio de un modelo de contacto cultural y de conocimiento antropológico. La otredad cultural: entre utopía y ciencia. Un estudio sobre el origen, el desarrollo y la reorientación de la antropología</i> , México: Fondo de Cultura Económica / Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa 2. Walsh, Catherine (2010), <i>Estudios (inter)culturales en clave de-colonial, Tabula rasa</i> , 12, pp. 209-227 3. Rizo-Patrón, Rosemary (2013), <i>Multinaturalismo e interculturalidad en el horizonte del mundo de la vida</i> , Ariztizábal, Pedro (Ed.), <i>Anuario colombiano</i>

				<p>de fenomenología, VII, Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira, pp. 195 – 210</p> <p>Electiva:</p> <p>1. Viveiros, Eduardo (1992). O mármore e a murta: sobre a inconstância da alma selvagem, <i>Revista de Antropologia</i>, 35, pp. 21-74</p>
VI	15/02	Sesión 6: Reflexiones sobre los movimientos sociales y los conflictos sociales	Construir el marco teórico en base a las lecturas sugeridas y reflexiones propias	<p>1. Cabello, Cristian (2015), No hay cuerpo sin imagen. Visualidad gay y política virtual en tiempos liberales, <i>Universitas Humanística</i>, 85, pp. 59 – 87</p> <p>2. Reguillo, Rossana (2000), Movimientos sociales y comunicación: el espejo cóncavo y la irrupción indígena, <i>América Latina Hoy</i>, 25, pp. 67-763</p> <p>3. Galtung, Johan (2004), Violencia, guerra y su impacto. Sobre los efectos visibles e invisibles de la violencia, <i>Foro para la filosofía intercultural</i>.</p> <p>4. Lederach, John (2007), <i>Construyendo la paz: reconciliación sostenible en sociedades divididas</i>, 2º ed., Bogotá: Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo</p> <p>Electiva:</p> <p>1. Rivera, Silvia (2016), Violencia e interculturalidad. Paradojas de la etnicidad en la Bolivia de hoy, <i>Revista Telar</i>, 15, p. 49-70</p>
VII	22/02	Sesión 7: Metodologías de investigación	Construir el marco metodológico adecuado a los objetivos de estudio y el marco teórico correspondiente	<p>1. Nascimento, Graça y Marques, Alberto (2012), Agenda-setting e Framing: detalhes de uma mesma teoria?, <i>Intexto</i>, 26, pp. 98-114</p> <p>2. Aruguete, Natalia (2017), Agenda setting y framing: un debate teórico inconcluso, <i>Más poder local</i>, 30, pp. 36-42</p> <p>Electivas:</p> <p>1. Figueiredo, Carlos (2011), A pirâmide e o agendamento: uma proposta de compreensão epistemológica da teoria do agenda-setting, 9º <i>Encontro Nacional de Pesquisadores em Jornalismo</i>, Río de Janeiro</p> <p>2. Saperas, Enric (2008), El estudio del formato como estrategia de desarrollo de las teorías del enfoque (<i>framing, priming y agenda setting</i>), Asociación española de investigadores en comunicación.</p>
VIII	01/03	Sesión 8: Metodologías de investigación y tratamiento del objeto de estudio	Culminar el marco metodológico adecuado a los objetivos de estudio y el marco teórico correspondiente	<p>1. Carlón, Mario (2016), Las nociones de la teoría de la mediatización, revisitadas en el nuevo contexto teórico y discursivo contemporáneo. En A. Torres y M. I. Pérez Balbi (Comps.), <i>Visualidad y dispositivo(s). Arte y técnica desde una perspectiva cultural</i>, Los Polvorines: Ediciones UNGS, pp. 13-24</p> <p>2. Fairclough, Norman (2008), El análisis crítico del discurso y la mercantilización del discurso público: las universidades, <i>Discurso & sociedad</i>, 2 (1), pp. 170 – 185</p>

HOJA DE VIDA

MIGUEL ÁNGEL ANGULO GIRALDO

E-mail: angulo.runa@gmail.com

Teléfono: 936800843

DNI: 70026689

Edad: 27

Perfil

Estoy interesado en aportar a la transformación social mediante el desarrollo de proyectos sociales, culturales y políticos desde una perspectiva interdisciplinaria y con enfoque en los procesos sociales de América Latina.

Experiencia profesional

2018 (mayo—actual) Analista de Comunicación y Educación

Asociación Peruana de Empresas de Seguros (APESEG)

Contribuyo en los procesos de comunicación de la asociación de manera externa e interna, además de acompañar los proyectos de educación financiera coordinados por APESEG.

2013 — 2017 (nov.) Suplemento Variedades

Diario oficial El Peruano

Trabajé como colaborador del suplemento, en el cual redacté crónicas y entrevistas sobre temas culturales, sociales y periodísticos en el ámbito urbano y rural de Lima, Puno, Huancavelica e Iquitos. Eventualmente, publiqué fotografías propias.

2013 — 2015 (dic.) ONG Tierra de niños

Como responsable de comunicaciones del proyecto “Contigo en tus finanzas” en convenio con el BCP (2015) estuve encargado de producir videos cortos, tomar fotografías y actualizar una plataforma web con información relevante sobre educación financiera. Fui responsable de contenidos, diseño de imagen institucional, producción de materiales audiovisuales y web de todos los proyectos educativos y sociales de la ONG antes de 2015.

2013 (enero—abril) Asociación de Exportadores (ADEX)

Fui practicante de comunicaciones, por lo cual elaboraba notas de prensa, hacía coordinaciones de prensa, redactaba historias de vida para la revista Perú Exporta, tomaba fotografías y elaboraba un boletín de información diario.

2012 (agosto—nov.) Cámara de Comercio Canadá Perú

Colaboré como redactor y fotógrafo para la revista Dialogue.

2009 — 2011

ONG Tierra de niños

Me desempeñé como practicante de comunicaciones, principalmente diseñando y diagramando materiales visuales, además de reportes informativos sobre las actividades de la ONG.

Formación académica

— Magíster en Estudios Latinoamericanos

Universidad Federal de Integración Latinoamericana (Brasil)

Tesis: *La construcción de la macroidentidad de Perú: patria y nación en la prensa limeña del proceso de independencia (1811-1813 y 1821-1822)*

Mención: becario de OEA/GCUB

Tiempo: 2016 - 2017

— Licenciado en Comunicación Social

Universidad Nacional Mayor de San Marcos

Tesis: *Representaciones sociales de las comunidades aimaras, el gobierno central y el gobierno regional durante el conflicto social del "Aimarazo" en los artículos de opinión de los diarios Correo y Los Andes de Puno (2011)*

Emitido: mayo de 2017

— Bachiller en Comunicación Social con especialidad en Periodismo

Universidad Nacional Mayor de San Marcos

Mención: quinto superior

Tiempo: 2009 — 2013

Cursos

2016 IV Encuentro de Estudios Sociales desde América Latina y el Caribe (evento)

Universidad Federal de Integración Latinoamericana

Organizador (120 horas)

2015 Periodismo ambiental en el Perú

Comunicaciones Aliadas (Perú)

Participante becado (80 horas)

2014 Ingeniería de la comunicación

Escuela Latinoamericana de la Universidad Complutense de Madrid (España) en conjunto con Universidad Nacional Mayor de San Marcos (Perú)

Participante (60 horas)

Calificación: 9,5 / 10

2014 Prevención y manejo de conflictos sociales

Colegio de Sociólogos del Perú y Jurado Nacional de Elecciones.

Asistente (32 horas)

2013 Curso: Investigación en Comunicación Social I

Universidad Nacional Mayor de San Marcos

Ayudante de Cátedra

Semestre académico 2016-II (agosto a diciembre)

2013 Premios de Comunicación CORPUS BARGAS 2013

Universidad Nacional Mayor de San Marcos

Primer lugar (categoría: Crónica)

Artículos y ponencias académicas

- (2018). Ideología, prensa e identidad: los periódicos de Lima en la reconstrucción de la nación y la patria españolas durante las Cortes de Cádiz (1810 – 1814). In: D. Morán (Ed.), *Las Guerras de Independencia en Clave Bicentenario. Problemas y posibilidades*, Lima, pp.79 — 90.
- (2018). Periodismo regional y conflictos sociales. Análisis de las opiniones de los diarios Correo y Los Andes de Puno (Perú) durante el conflicto social del “Aimarazo” (2011), *Campos en Ciencias Sociales*, vol. 5, n. 1, pp. 13 — 37. Disponible en: <http://revistas.usta.edu.co/index.php/campos/article/view/3556/pdf>
- (2018). Macroidentidades en disputa: la nación y la patria españolas construidas por la prensa de lima (1811-1813), *VIII Congreso Nacional de Historia del Perú*, encuentro llevado a cabo en Arequipa, Universidad Nacional San Agustín, Perú.
- (2018). Prensa e identidad: los indios, los bárbaros y los negros desde la prensa de Lima (1811-1814), *XXIII Coloquio Internacional Interdisciplinario de Investigaciones Históricas: Historias desde abajo, un diálogo de saberes entre agentes subalternos de la historia*, encuentro llevado a cabo en Lima, Universidad Nacional Federico Villarreal, Perú.
- (2017). Press and Identity: Indigenous People and Black People in Lima in the XIX Century (1811 — 1813), *Journal of the Institute of Iberoamerican Studies*, vol.19, n. 2, pp. 199 — 233. Disponible en: <http://www.lakis.or.kr/journal/download/366>
- (2017). La construcción de Perú: patria y nación en la prensa limeña del proceso de independencia. El caso del correo político mercantil y literario de 1822, *III encuentro de docentes y estudiantes de historia*, Encuentro llevado a cabo en Lima. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Perú.
- (2017). Las cosmologías amazónicas y las narraciones mediáticas a partir del caso de la radio Ucamara del pueblo indígena Kukama Kukamiria (Perú). *II Coloquio de Estudios Amazónicos*. Encuentro llevado a cabo en Lima. Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú.
- (2017). Las narraciones sobre los indios cristianos en Nueva crónica y Buen gobierno. Ponencia llevada a cabo en Instituto Cervantes de São Paulo. São Paulo, Brasil.
- (2016). The Treatment of Indigenous Christians in the First New Chronicle and Good Government of Guaman Poma. *Journal of the Institute of Iberoamerican Studies*, vol.18, n. 2, pp. 297 -327. Disponible en: <http://dx.doi.org/10.19058/iberoamerica.2016.18.2.297>
- (2016). Representaciones sociales de las comunidades aimaras, el gobierno central y el regional durante el conflicto social del “Aimarazo” en los artículos de opinión de los diarios Correo y Los Andes de Puno (2011). *Revista Argumentos*, año 10, n. 3. Disponible en: <https://goo.gl/K2Ubul>
- (2016). O tratamento do sujeito índio cristão e sua relação com o outro na Nueva corónica y Buen gobierno do Felipe Guamán Poma de Ayala. *VIII Colóquio História e Arqueologia da América Indígena*. Coloquio llevado a cabo en São Paulo. Universidad de São Paulo, Brasil.

— (2015). Análisis de las opiniones de los diarios Correo y Los Andes de Puno (Perú), durante el conflicto social del ‘aymarazo’ (2011). *IV Congreso Internacional de Comunicación Social para la Paz*. Congreso llevado a cabo en Bogotá. Universidad Santo Tomás, Colombia.

— (2015). Periodismo regional y conflictos sociales: la presencia del enfoque de diálogo en las opiniones de los diarios Correo y Los Andes de Puno (Perú) durante el conflicto social del ‘aymarazo’. *XI Congreso Mundial de Mediación*. Congreso llevado a cabo en Lima. Universidad de Lima, Perú.

Idiomas

- Inglés nivel intermedio (certificado UTP)
- Portugués nivel intermedio—avanzado (certificado internacional CELPE—BRAS)
- Francés (cursando actualmente, becario Pronabec – Alianza Francesa)

Referencias laborales y académicas

— Elizabeth Cavero – Gerente de Comunicación y Educación en APESEG
Contacto: 997 353 885 / ecavero@apese.org.pe

— Henry Cupe – Administrador de ONG *tierra de niños*
Contacto: 999294454 / administracion@tierradeninos.org

— César Chaman – Editor de *El Peruano*
Contacto: 999653219 / cesarchaman@gmail.com

— Daniel Morán – Docente e investigador de la UNMSM//USIL
Contacto: 938105837 / danielmoran2009@gmail.com

— Sonia Luz Carrillo – Docente e investigadora de la UNMSM
Contacto: 996053850 / soniluz@gmail.com

— Jacqueline Oyarce – Docente e investigadora de la UNMSM
Contacto: 941739723 / joyarce@gmail.com