

Decanato

« Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional »

RESOLUCIÓN DE DECANATO N.º 1119-D-FLCH-18
Lima, 17 de octubre de 2018

VISTO el expediente con Registro de Ingreso N.º 08525-FLCH-2018 del Dr. Jorge Valenzuela Garcés, director de la Escuela Profesional de Literatura de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas, relativo a la realización del «**CICLO: NARRADORES PERUANOS EN SAN MARCOS**».

CONSIDERANDO:

Que mediante Oficio N.º 145-DELIT-18 el Dr. Jorge Valenzuela Garcés, director de la Escuela Profesional de Literatura, comunica la realización del «**CICLO: NARRADORES PERUANOS EN SAN MARCOS**», por lo que solicita la autorización respectiva;

Que esta actividad académica tiene como propósito mantener un espacio de discusión en la que podrán debatir problemas que supone la creación un texto narrativo, además de contar con la participación de escritores peruanos de las últimas generaciones y establecer diálogos y discusiones en torno al proceso por el que atraviesa la narrativa;

Que es política de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas el promover y apoyar la realización de certámenes culturales complementarios de las acciones propias de la formación profesional; y,

En uso de las atribuciones que las disposiciones legales le confieren, el decano de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas;

RESUELVE:

- 1.º **AUTORIZAR** a la realización del «**CICLO: NARRADORES PERUANOS EN SAN MARCOS**», organizado por el Departamento Académico de Literatura, de acuerdo a la programación que en fojas uno (01), forma parte de la presente resolución de decanato.
- 2.º **COMUNICAR** la presente resolución de decanato al Departamento Académico de Literatura y demás instancias pertinentes de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas, para su conocimiento y demás fines.

Regístrese, comuníquese y archívese.


VICEDECANO
DRA. ROSALÍA QUIROZ DE GARCÍA
VICEDECANA ACADÉMICA


VICEDECANO
MG. JOSE CARLOS BALLÓN VARGAS
DECANO

/mder.

CICLO: NARRADORES PERUANOS EN SAN MARCOS

DEPARTAMENTO DE LITERATURA

PROPÓSITO

En un contexto marcado por el auge de la narrativa peruana de ficción, el departamento de Literatura considera indispensable convocar la presencia de escritores peruanos para establecer diálogos y discusiones en torno al proceso por el que atraviesa nuestra narrativa. La idea es que los alumnos de los talleres de narración de pre grado (Licenciatura en Literatura) y posgrado (Maestría en escritura creativa) puedan tomar contacto con los escritores de las últimas generaciones y de ese modo puedan dialogar sobre los diversos aspectos del proceso creativo.

En este sentido, organizaremos una serie de presentaciones en las que la participación de los alumnos será esencial.

CICLO DE PRESENTACIONES

Cada presentación será un espacio de discusión en la que se debatirán los problemas que supone la creación de un texto narrativo.

FECHAS Y LUGAR

Los foros se realizarán a principio de mes a partir de mayo del 2018 y concluirán a fines de año. Los foros se realizarán en las instalaciones de la Escuela y Departamento de Literatura de la Facultad de Letras.

TAREAS

- 1 Las tareas específicas que se realizarán en cada uno de los foros serán las siguientes:
- 2 Estructurar los contenidos de los cursos obligatorios de esta área.
- 3 Analizar los cursos electivos del área.
- 4 Analizar los inconvenientes de la convivencia de las dos mallas curriculares.
- 5 Designación provisional de los profesores que se harán cargo de los cursos del área.
- 6 Análisis de la oferta de los cursos del área.
- 7 Propuestas de nuevos cursos a integrar, a futuro, en la oferta del área.

SUGERENCIAS

Dado que las tareas son varias, se pide que los docentes vayan trabajando sus propuestas en torno a los cursos que dictan. Se espera que participen activamente en las discusiones sobre el contenido de los cursos. Para ello se sugiere que revisen bibliografía de los últimos cinco años e investiguen sobre los avances en investigación sobre los temas a ser tratados en los cursos.



Jorge Valenzuela Garcés

Director del Departamento de Literatura

UNMSM