

Decanato

«Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional»

RESOLUCIÓN DE DECANATO N.º 0980-D-FLCH-18

Lima, 14 de setiembre de 2018

VISTO el expediente con Registro de Ingreso N.º 07844-FLCH-2018 relativo a la realización del «II SEMINARIO DE INFOGRAFÍA».

CONSIDERANDO:

Que mediante Oficio N.º 094/FLCH-EPCS/2018 la Dra. Carolina Albornoz Falcón, directora de la Escuela Profesional de Comunicación Social de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas, comunica la realización del «II SEMINARIO DE INFOGRAFÍA», programado para el 2 de octubre de 2018, por lo que solicita autorización para llevar a cabo dicha actividad;

Que dicha actividad tiene como propósito contribuir a la permanente actualización de los estudiantes en aquellas áreas donde la tecnología tiene presencia importante, promoviendo, educando y difundiendo las características e importancia de la infografía, disciplina especializada de la comunicación visual, así como a profesionales que laboran en el medio local;

Que es política de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas el promover y apoyar la realización de certámenes educativos complementarios de las acciones propias de la formación profesional; y,

En uso de las atribuciones que las disposiciones legales le confieren, el decano de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas;

RESUELVE:

- 1.º **AUTORIZAR** la realización del «II SEMINARIO DE INFOGRAFÍA», organizado por la Escuela Profesional de Comunicación Social de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas, programado para 2 de octubre de 2018.
- 2.º **DEJAR ESTABLECIDO** que el responsable de esta actividad estará a cargo del profesor **LUIS ALBERTO CUMPA GONZÁLEZ**.
- 3.º **COMUNICAR** la presente resolución de decanato a la Escuela Profesional de Comunicación Social y demás instancias pertinentes de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas, para su conocimiento y demás fines.

Regístrese, comuníquese y archívese.



/mder.

Letras mayúsculas del Perú y América

II SEMINARIO DE INFOGRAFÍA

Martes 2 de octubre de 2018

Presentación

Nuestra universidad se caracteriza por buscar la permanente actualización de sus estudiantes especialmente en aquellas áreas donde la tecnología tiene presencia importante.

En estos tiempos los medios de difusión incursionan en el uso y aplicación de nuevos lenguajes para llegar con más eficacia a las audiencias. Es responsabilidad de quienes tenemos la misión de formar a estas generaciones promover la discusión que conlleve a la reflexión e investigación sobre estos temas que beneficiarán a la comunidad académica.

Lo anteriormente mencionado nos ha motivado a realizar esta actividad académica para la cual estamos invitando a calificados especialistas de La Combi Gráfica, colectivo peruano de infografistas cuyo objetivo es promover, educar y difundir las características e importancia de esta disciplina especializada de la comunicación visual. así como a profesionales que laboran en el medio local como el Diario El Comercio.

El programa propuesto:

II SEMINARIO DE INFOGRAFÍA

Martes 2 de octubre de 2018

18:00 a 18:15 Presentación

Directora de la EP Comunicación Social

18:15 a 19:00 Infografía y nuevas tecnologías

Participantes:

- Jean Kolbert Izquierdo Villalobos. Infografista del diario El Comercio
- Néstor Martín Arias Panduro. Editor de Infografía del diario Peru21
- Raúl Rodríguez Rodríguez. Infografista del diario El Comercio

Moderador: Luis Cumpa González docente EP de Comunicación Social

Cada expositor expone sus ideas en 15 minutos

19:00 a 19:30 La experiencia de El Comercio

Expositor:

Alfredo Oshiro. Infografista del diario El Comercio

Exposición de aproximadamente 20 minutos

19:30 a 19:45 Preguntas de los asistentes

19:45 p.m. Clausura

Director del Departamento Académico de Comunicación Social

Se otorgará la certificación a los asistentes previo pago de lo indicado en el FUT – UNMSM

Comisión Organizadora:

Responsable del II Seminario de Infografía:

Mg. Luis Cumpa González.

Estudiantes:

- Angela Montero Ruíz
- Satty Fernández Alvarado
- Alexandra Ortega Huyhua
- Janier Golac Guayamis
- Yahaira Danay Ruíz Quispe

Raúl Rodríguez Rodríguez

Bachiller en Historia del Arte en la Escuela Académico Profesional de Arte de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

Raúl Rodríguez es miembro de la sección de infografía del diario El Comercio desde el año 2000, así como de la revista Somos y Orientación Vocacional. Ha participado en diversas publicaciones importantes como Mi primera enciclopedia (Ilustración e infografías), Enciclopedia Temática del Perú (Infografías e ilustraciones), Historia de la República del Perú de Jorge Basadre (Infografías), Coleccionable Patrimonio del Perú (Infografías)

Del mismo modo, Raúl Rodríguez ha incursionado en la realización de ilustraciones así como en el desarrollo de la tira cómica para el semanario Uiken.

En 1996 obtuvo el Premio otorgado por el público así como el reconocimiento personal por parte del historietista Juan Acevedo en el Concurso Nacional de Historieta Juvenil organizado por la Asociación Calandria.

Asistió a las importantes ediciones 2008, 2009, 2013 y 2017 de la Cumbre Mundial de Infografía Malofiej convocada por la SND en la Universidad de Navarra, España.

Diseñador Gráfico en el Área de Imagen Corporativa de Televisión Universitaria de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (1998-1999).

Su permanente actualización le ha permitido el dominio de programas de dibujo tridimensional en el Instituto Peruano de Arte y Diseño (IPAD)

Formó parte del Taller de Infografía Animada dictada por el reconocido infografista Alberto Cairo.

Néstor Martín Arias Panduro

Martín Arias Panduro es egresado de la Facultad de Arte de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

Es editor de infografía del Diario Perú.21

- Cover Designer (diseño de portadas e imagen) en Editorial Planeta.
- Diseñador Senior en la agencia de diseño Imágika DISEÑO E IMAGEN
- Diseñador Editorial de la Revista Etecé.
- Editor de Infografía del Diario EL SOL

Con 20 años de experiencia laboral en diseño gráfico e infografía, sus trabajos se han publicado en diversas publicaciones periodísticas como la revista Poder, revista Etiqueta Negra, revista Oiga, diario El Sol, diario El Comercio, diario Perú.21.

Ha elaborado la comunicación gráfica e infografía de importantes instituciones como el Museo Arqueológico Rafael Larco, el Museo de Arte Precolombino (MAP-Cusco), Museo Municipal de Chancay, Proyecto del Museo de Economía del Banco Central de Reserva (BCRP), Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), Organización Mundial de la Salud (OMS)

Jean Kolbert Izquierdo Villalobos

Jean Kolbert Izquierdo Villalobos es Licenciado en Ciencias de la Comunicación por la Universidad César Vallejo de Trujillo.

Diseñador periodístico y publicitario, ilustrador, infografista y caricaturista.

Infografista periodístico e ilustrador editorial del Diario El Comercio

En 2014 fue docente de Publicidad y Ciencias de la Comunicación en la Universidad César Vallejo

En 2013 – 2014 fue Director de Artes Gráficas en Consultora de Comunicación Sapiens

Realizó el rediseño de la revista Visión Empresarial. Diseño, ilustración editorial e infografía de la Cámara de Comercio de La Libertad

Durante 15 años ejerció el cargo de Diseñador periodístico, ilustrador e infografista del Diario La Industria de Trujillo

Como expositor y participante ha intervenido en diversos foros vinculados al diseño visual como:

- Taller de Lettering con Elliot Tupac
- Conferencia "Cuando lo visual invade el mundo" en la Universidad Señor de Sipán de Chiclayo
- Taller de Post Producción Fotográfica de la escuela de fotografía RunaFoto de Trujillo
- Convención Internacional de Diseño e Ilustración Lima Ilustra
- I Encuentro Hispanoamericano de publicidad y marketing en Trujillo