

**UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS**

**FACULTAD DE LETRAS Y CIENCIAS HUMANAS**

**ESCUELA PROFESIONAL DE FILOSOFÍA**



**Diseño Curricular de Filosofía**

**2018**

**Lima – Perú**

# Índice

PRESENTACIÓN	3
<b>I. FUNDAMENTO DEL CURRÍCULO</b>	
1.1 Fundamentos legales	5
1.2 Marco institucional	5
1.2.1 UNMSM	5
1.2.2 Facultad de Letras y Ciencias Humanas	6
1.2.3 EP de Filosofía	6
<b>II. FUNDAMENTACIÓN DE LA CARRERA DE FILOSOFÍA</b>	
2.1 Contexto	7
2.2 Historia de la EP de Filosofía	9
2.3 Demanda social de la carrera	10
2.4 Ámbito de desempeño profesional y mercado laboral	12
2.4.1 Ámbito de desempeño profesional	12
2.4.2 Mercado laboral	13
2.5 Objetivos generales de la carrera	14
<b>III. PERFILES DE LA CARRERA</b>	
3.1 Perfil del ingresante	15
3.2 Perfil académico profesional del graduado	15
<b>IV. ESTRUCTURA CURRICULAR Y PLAN DE ESTUDIOS</b>	
4.1 Componentes del currículo	17
4.2 Áreas del currículo	17
4.2.1 Matriz de consistencia entre el perfil del graduado y las áreas de desempeño profesional	17
4.3 Plan de estudios	22
4.3.1 Sumillas	35
4.3.2 Malla curricular	76

## **PRESENTACIÓN**

La formación en filosofía ha estado presente en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos desde el inicio de sus funciones con la enseñanza de esta disciplina como base para cualquier otro estudio.

Los estudios recientes llevados a cabo por el profesor José Carlos Ballón y un equipo de estudiantes y egresados, nuevas publicaciones que se han sumado a las clásicas de Francisco Miró Quesada Cantuarias, Augusto Salazar Bondy, David Sobrevilla Alcázar y María Luisas Rivara de Tuesta, dan cuenta de un dinamismo de la filosofía en el Perú mayor al que habitualmente se le atribuía. Estos estudios han permitido confirmar: La normalización alcanzada en la etapa colonial en el que predomina la segunda escolástica y se produce obras que dan cuenta de una alta creatividad.

Con la introducción de las ideas ilustradas y el proceso de independencia, la etapa que comprende la República tendrá que esperar a los inicios del siglo XX para que se alcance nuevamente a normalizar la actividad filosófica y se crea las condiciones para avanzar en su profesionalización.

En la historia reciente de la Universidad, considerando los registros que se tienen de las primeras décadas del siglo XX y finales de la década de los sesenta, la formación en filosofía adquiere una dinámica con tendencia a situarla como una carrera profesional, esto como parte de lo que se ha dado en llamar la normalización de la filosofía. Sobre todo, ha jugado un papel importante la formación del Instituto de Filosofía, parte de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas.

Un paso adicional en la dirección señalada se da en 1969 con la desaparición de las facultades en el Sistema Universitario y la creación del Programa Académico de Filosofía teniendo una Dirección conjunta con los Programas de Psicología y Arte.

Con la restitución del sistema de Facultades y la creación de la Escuela Académico-Profesional de Filosofía, el proceso de profesionalización de la carrera de filosofía se consolida. En este nuevo contexto, se abre una nueva etapa en la formación de investigadores y profesionales en filosofía, por lo menos parecía avizorarse un posicionamiento significativo de la filosofía peruana en el ámbito universitario y social, nacional e internacional.

Magdalena Vexler, en un estudio que realizara sobre los planes de estudios de 1946 a 1986, ha mostrado que el Plan de Estudio de 1982, a diferencia de los de 1944, 1946, 1957, 1964, 1967, 1970, 1975, confirman la progresiva instalación de la filosofía como carrera profesional, si consideramos que “la presencia de cursos de Filosofía y Lógica era abrumadora frente a la presencia de cursos no filosóficos”.

En el contexto de la Ley Universitaria 23733 y los Estatutos aprobados de la Universidad se consolida la Escuela Académico-Profesional de Filosofía y el Departamento de Filosofía. En el Plan Curricular de 1986, la relación porcentual de cursos de filosofía y no filosofía es de 78.33 % y 31.77% respectivamente. Del total de créditos comprometidos en los cursos de filosofía, el 42.55% son de historia de filosofía y 30.49% corresponden a cursos temáticos de filosofía. Hay que agregar que se normaliza el funcionamiento de la maestría y doctorado en filosofía.

Con el Plan curricular de 1993 se acentúa a un más la formación profesionalizante de la filosofía, considerando el incremento de cursos de historia de la filosofía y la eliminación de cursos no filosóficos.

Como en el currículo de 1986, el de 1993 mantiene un plan de estudio rígido, poco flexible, en el que las posibilidades de permitirle al estudiante tomar un número de cursos efectivos suficientes atendiendo a su interés están cerradas. De igual modo están cerradas las posibilidades de llevar cursos no filosóficos, lo que contribuiría a una formación más sólida en torno a temas que exigen conocimiento de otras disciplinas.

## **I. FUNDAMENTO DEL CURRÍCULO**

### **1.1 Fundamentos legales**

- Inauguración Facultad de Teología y Artes, 2 de enero de 1553.
- Creación del Programa Académico de Filosofía (1969).
- Creación del Departamento Académico de Filosofía de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas (1984).
- Ley Universitaria N° 23733, del 21 de diciembre de 1983.
- Ley Universitaria N° 30220, del 9 de julio de 2014.
- Estatuto de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos
- Plan estratégico de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas 2012 - 2021.

### **1.2 Marco Institucional**

#### **1.2.1 UNMSM**

- **MISIÓN**

Somos la Universidad mayor del Perú, autónoma y democrática; generadora y difusora de los conocimientos científicos, tecnológicos y humanísticos; comprometidos con el desarrollo sostenible del país y la protección del medio ambiente; formadora de profesionales líderes e investigadores competentes, responsables, con valores y respetuosos de la diversidad cultural; promotora de la identidad nacional, cultura de calidad, excelencia y responsabilidad social.

- **VISIÓN**

Universidad del Perú, referente nacional e internacional en educación de calidad; basada en la investigación humanística, científica y tecnológica, con excelencia académica; comprometida con el desarrollo humano y sostenible; líder en la promoción de la creación cultural y artística.

- **VALORES**

Ética. Honestidad. Igualdad. Justicia. Puntualidad. Responsabilidad. Respeto. Tolerancia. Transparencia. Veracidad.

## **1.2.2 FACULTAD DE LETRAS Y CIENCIAS HUMANAS**

- **OBJETIVO**

Nuestro objetivo es ser una Facultad modelo a nivel nacional e internacional con la más exigente formación académico-profesional e investigación de calidad en el ámbito de las letras y las ciencias humanas; forjadora de líderes comprometidos con el desarrollo social que se proyecten a la gestión, innovación, interculturalidad y excelencia en el marco de la globalización científica.

### **1.2.3 EP DE FILOSOFÍA**

- **OBJETIVOS**

1.- Llegar a ser la primera EP de Filosofía del país orientada a la investigación, a la formación de profesionales críticos, creativos y éticos de alto nivel académico.

2. También tenemos como objetivo generar y difundir conocimiento humanístico, científico y tecnológico. Pues Estamos comprometidos con la cultura y el desarrollo del país.

3. Formar profesionales en filosofía altamente calificados, orientados a la investigación, con valores éticos, capaces de dirigir y ejecutar proyectos de investigación en filosofía y áreas afines, con una amplia comprensión de los conocimientos científicos y tecnológicos necesarios para asesorar o prestar consultoría para esclarecer problemas y situaciones relacionadas con los fundamentos del conocimiento o de la acción humana.

## II. FUNDAMENTACIÓN DE LA CARRERA PROFESIONAL

### 2.1 Contexto

La justificación más importante del nuevo diseño curricular, se basa en que los retos que traen consigo la revolución de los nuevos conocimientos contemporáneos, el fenómeno de la globalización y sus consecuencias en todos los aspectos de la sociedad, como los acelerados y profundos cambios, exigen repensar los contenidos curriculares, los perfiles del futuro profesional de filosofía, así como la modificación de las sumillas y la incorporación de nuevas asignaturas acorde a las exigencias del mercado laboral, que finalmente respondan a las nuevas condiciones de la sociedad de la información y el conocimiento.

*“Nuestras sociedades están envueltas en un complicado proceso de transformación. Una transformación no planificada que está afectando a la forma como nos organizamos, cómo trabajamos, cómo nos relacionamos, y cómo aprendemos. Una de las características de la sociedad en la que vivimos tiene que ver con que el conocimiento es uno de los principales valores de sus ciudadanos. El valor de las sociedades actuales está directamente relacionado con el nivel de formación de sus ciudadanos, y de la capacidad de innovación y emprendimiento que estos posean. Pero los conocimientos, en nuestros días, tienen fecha de caducidad y ello nos obliga ahora más que nunca a establecer garantías formales e informales para que los ciudadanos y profesionales actualicen constantemente sus competencias. Hemos entrado en una sociedad que exige de los profesionales una permanente actividad de formación y aprendizaje” (Yanes, 2001)*

El análisis FODA nos permitirá entender mejor este contexto.

- **ANÁLISIS EXTERNO**

Oportunidades	Amenazas
a. Globalización económica y cultural, que reconoce a la información como factor esencial de desarrollo de los países. b. Alto nivel de informatización en los servicios y procesos de las U. de I. que permite la necesidad cada vez creciente de profesionales de la información.	a. Dificil posicionamiento profesional. b. Nuevos paradigmas profesionales. c. Crisis de valores en el país. d. Restricción presupuestaria del Estado hacia la universidad pública.

<p>c. Exigencia de la educación continua en todo tipo de profesiones.</p> <p>d. Posibilidad de establecer convenios con instituciones a nivel nacional e internacional.</p> <p>e. Becas y pasantías convocadas por la Universidad</p> <p>f. Crear unidades de asesoramiento que permitan atender a diversas instituciones, tanto públicas como privadas.</p> <p>g. Mercado profesional emergente</p> <p>h. Acreditación a nivel nacional</p>	<p>e. Grave problema educativo en el país reflejado en escaso hábito de lectura, que limita el aprendizaje de los estudiantes.</p> <p>f. Precariedad en el empleo de los profesionales en la gestión pública y privada.</p> <p>g. Ausencia de un proyecto de largo plazo para posicionar a la Filosofía.</p> <p>h. Escaso conocimiento de la carrera en funcionarios de alto nivel, con capacidad de toma de decisiones en las instituciones públicas y privadas.</p>
--	---

• **ANÁLISIS INTERNO**

<b>Fortalezas</b>	<b>Debilidades</b>
<p>a. Centro de formación profesional de filósofos a nivel de universidad estatal con un buen número de estudiantes.</p> <p>b. Docentes con conocimiento, experiencia profesional y especialización.</p> <p>c. Docentes con estudios de post grado, maestrías y doctorados.</p> <p>d. Compromiso de docentes y alumnos para realizar actividades en conjunto.</p> <p>e. Incremento permanente en el número de bachilleres y titulados.</p> <p>f. Sector estudiantil proactivo y colaborador en el proceso de mejoramiento institucional.</p> <p>g. Instituto de Investigación en la Facultad.</p>	<p>a. Ingresantes con preparación escolar precaria.</p> <p>b. Déficit de infraestructura y medios educativos.</p> <p>c. Escasez de convenios internacionales y nacionales para la capacitación y el perfeccionamiento docente.</p> <p>d. Poco desarrollo y difusión de trabajos de investigación.</p> <p>e. Dificultades en número y actualización de material informativo de la especialidad en la biblioteca.</p> <p>f. No existe suscripción a revistas especializadas.</p> <p>g. Ausencia institucional en certámenes académicos como líder de opinión.</p> <p>h. Limitaciones en la articulación con el mercado laboral público y privado.</p> <p>i. Poca movilidad internacional, tanto de docentes y alumnos.</p>

## 2.2 Historia de la EP de Filosofía

La Facultad de Letras y Ciencias Humanas fue inaugurada el 2 de enero de 1553, dos años después de la inauguración de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Tenía como sede provisional los claustros del Convento del Rosario de la Orden de los Dominicos, según Real Cédula de Fundación dada en Valladolid el 12 de mayo de 1551. La Universidad de San Marcos, llamada primero Universidad de la Ciudad de los Reyes, tomó el definitivo nombre del evangelista San Marcos por sorteo en 1574, cuando producida la primera reforma universitaria del Perú —y América- (1571); tomó un local propio en San Marcelo, ocupando un ex convento abandonado por los agustinos, debido a estar muy alejado del centro de la novísima capital. Desde su inauguración, el dos de enero de 1553, funcionaron ya las Facultad de Teología y de Artes, siendo continuidad de esta última nuestra actual Facultad.

La formación en filosofía ha estado presente en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos desde su fundación.

En la historia reciente de la Universidad, considerando los registros que se tienen de las primeras décadas del siglo XX y finales de la década de los sesenta, la formación en filosofía adquiere una dinámica tendiente a situarla como una carrera profesional, esto como parte de lo que se ha dado en llamar la normalización de la filosofía. Sobre todo, ha jugado un papel importante la formación del Instituto de Filosofía, como parte de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas.

Un paso adicional en la dirección señalada se da en 1969 al desaparecer las facultades en el Sistema Universitario y la creación del Programa Académico de Filosofía, teniendo una Dirección conjunta con los Programas de Psicología y Arte.

Con la restitución del sistema de Facultades y la creación de la Escuela Académico-Profesional de Filosofía, el proceso de profesionalización de la carrera de filosofía se consolida. En este nuevo contexto, se abre una nueva etapa en la formación de investigadores y profesionales en filosofía, por lo menos parecía avizorarse un posicionamiento significativo de la filosofía peruana en el ámbito universitario y social, nacional e internacional.

Magdalena Vexler, en un estudio que realizara sobre los planes de estudios de 1946 a 1986, ha mostrado que el Plan de Estudio de 1982, a diferencia de los de 1944, 1946, 1957, 1964, 1967, 1970, 1975, confirman la progresiva instalación de la filosofía como carrera profesional, si consideramos que “la presencia de cursos de Filosofía y Lógica es abrumadora frente a la presencia de cursos no filosófico”.

En el contexto de la Ley Universitaria 23733 y los Estatutos aprobados de la Universidad, se consolida la Escuela Académico-Profesional de Filosofía y el Departamento de Filosofía. El Plan Curricular de 1986, la relación porcentual de cursos de filosofía y no filosofía es de 78.33 % y 31.77% de los créditos; 42.55% son de historia de filosofía y 30.49% corresponden a cursos temáticos de filosofía. Hay que agregar que se normalizan el funcionamiento de la maestría y doctorado en filosofía.

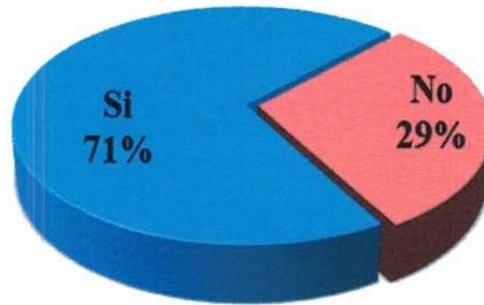
Con el Plan curricular de 1993, se acentúa una formación en filosofía que busca la profesionalización, considerándose para ello el incremento de cursos de historia de la filosofía y la eliminación de cursos no filosóficos.

La Escuela Académico-Profesional de Filosofía ha nombrado una nueva Comisión la que ha creído conveniente revisar el Plan Curricular vigente y renovarlo, resultando de ello la actual propuesta que estamos presentando.

### **2.3 Demanda social de la carrera**

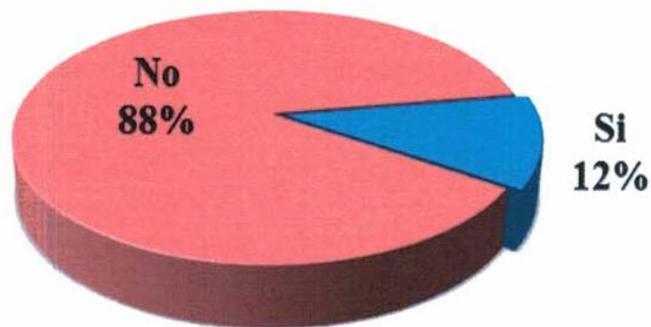
Referirse a la demanda y oferta educativa de la carrera de Filosofía es referirse a la relación entre esta Escuela Profesional y sus postulantes. Para ello se aborda inicialmente los antecedentes de la admisión tanto en procesos de admisión anteriores como en las actividades preparatorias previas al proceso de admisión del 2016-1. A partir de ahí se observan los factores que describen el comportamiento de la demanda desde la perspectiva de los postulantes, siendo estos factores los que conducen a demandar el ingreso al nivel universitario, a la UNMSM y en particular a la EP de Filosofía. Al comportamiento de la demanda visto en este corte transversal se adiciona el análisis diacrónico a partir de las series históricas disponibles. Se incluye así a la cantidad de postulantes en el período 2003-2014 con su desagregación por sexo y por edad, lo que posibilita el análisis de tendencias de la demanda.

**Porcentaje de anteriores postulaciones a la Escuela Profesional de FILOSOFÍA de la UNMSM**



El acercamiento previo a la UNMSM por parte de los postulantes a la carrera de Filosofía es alto. El 71%» de los postulantes encuestados manifiestan haberse presentado anteriormente a algún examen de admisión.

**Porcentaje de postulantes a la Escuela Profesional de FILOSOFÍA que participaron en el Simulacro San Marcos 2016-I UNMSM**



El acercamiento previo de los postulantes a un proceso de admisión se da a través de los simulacros. De los postulantes que fueron encuestados, el 88% afirma no haber participado del último simulacro de admisión de la UNMSM.

## 2.4 Ámbito de desempeño profesional y mercado laboral

### 2.4.1 ÁMBITO DE DESEMPEÑO PROFESIONAL

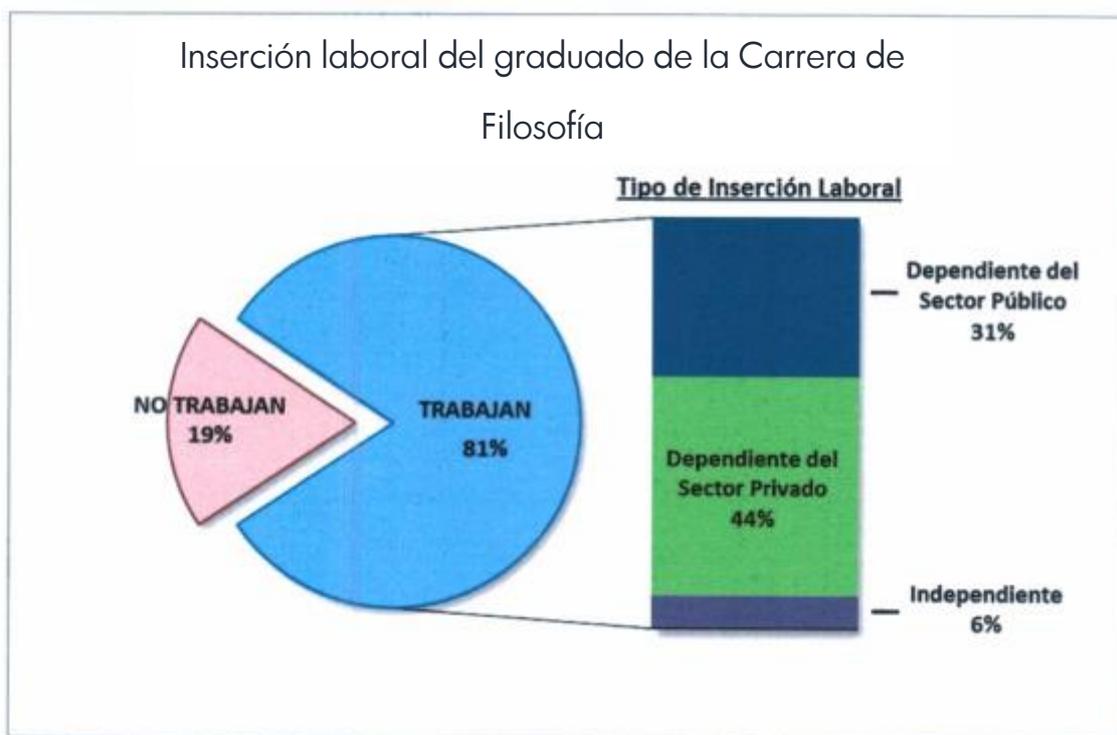


Gráfico 1. *Inserción laboral del graduado de la carrera de filosofía*

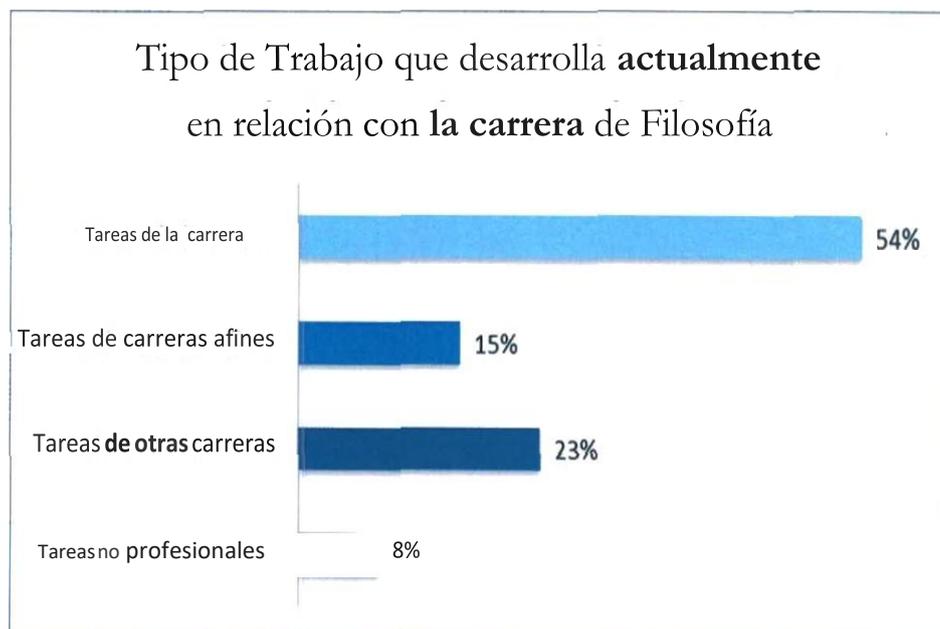


Gráfico 2. *Tipo de trabajo que desarrolla actualmente el graduado en relación con la carrera de filosofía*

## 2.4.2 MERCADO LABORAL

### a) Áreas donde laboran los graduados de la EP de Filosofía

#### RELACIONADAS A FUNCIONES DE LÍNEA

Servicios Educativos	60%
Consultoría	10%
Departamento Comercial	10%

#### RELACIONADAS A FUNCIONES DE APOYO

Departamento de Psicología	20%
Fiscalización	10%

### b) Actividades que realizan los graduados de la EP de Filosofía

Docente	69%
Gerencia	8%
Logística	8%
Segunda carrera (derecho)	8%
Traducción	8%

## **2.5 Objetivos Generales de la Carrera**

- Formar profesionales con sólida base humanística, científica y técnica, capaces de adaptarse a su entorno en constante cambio.
- Fomentar el proceso de enseñanza-aprendizaje y la educación permanente.
- Formar profesionales altamente calificados, con capacidad crítica analítica y con sólidos valores éticos basados en la solidaridad, responsabilidad social, verdad, honestidad, tolerancia, justicia, objetividad, honradez, respeto y cooperación.

### **III. PERFILES DE LA CARRERA**

#### **3.1 Perfil del ingresante sanmarquino de Filosofía**

1. Vocación de servicio.
2. Interés por la lectura y bagaje cultural sólido.
3. Capacidad de orden y sistematización de la información.
4. Visión crítica de la realidad.
5. Valores morales y éticos.
6. Autonomía en la toma de decisiones.
7. Interacción en diversos contextos comunicativos y culturales.

#### **3.2 Perfil académico profesional del graduado**

1. Poseer un conocimiento sistemático y actualizado de las principales corrientes, escuelas y autores del pensamiento filosófico occidental, latinoamericano, asiático y de otras regiones.
2. Lograr una sólida formación humanista, así como una comprensión óptima de la perspectiva científica.
3. Ser riguroso, crítico y creativo en sus ideas y planteamientos.
4. Ser capaz de evaluar en términos epistemológicos y axiológicos los problemas del ser humano y su entorno natural y social.
5. Conocer y aplicar técnicas de argumentación y análisis.
6. Poseer herramientas teóricas y metodológicas que le permitan afrontar con solvencia las tareas de investigación mediante el empleo de recursos tecnológicos actuales.
7. Tener conocimiento de por lo menos una lengua extranjera (clásica o moderna) o nativa.
8. Participar en equipos de investigación multi e interdisciplinaria.
9. Publicar trabajos de investigación en revistas y volúmenes de la especialidad, así como en medios de prensa y otros de divulgación.

10. Planificar, asesorar y evaluar proyectos de investigación en filosofía y áreas afines.
11. Diseñar, enseñar y dirigir cursos de filosofía y otros afines en educación básica, superior y universitaria tanto en el país como en el extranjero.
12. Asesorar y prestar consultoría en el esclarecimiento de problemas y situaciones conflictivas o de incertidumbre relacionadas con los fundamentos del conocimiento y la acción humana.

## **IV ESTRUCTURA CURRICULAR Y PLAN DE ESTUDIOS**

### **4.1 Componentes del currículo**

#### **PRINCIPIOS**

La estructura curricular ha sido diseñada en base a un conjunto de principios señalados en la Guía Metodológica:

- Formación integral
- Aprendizaje centrado en el estudiantes
- Aprendizaje autónomo y significativo
- Trabajo en equipo
- Formación continua
- Flexibilidad
- Actualización permanente
- Prospectiva

### **4.2 Áreas del currículo**

El currículo abarca los Estudios Generales, cuatro (4) áreas curriculares –que comprenden los Estudios específicos, los Estudios Complementarios, los Estudios de Especialidad y las Prácticas Pre Profesionales.

#### **4.2.1 MATRIZ DE CONSISTENCIA ENTRE EL PERFIL DEL GRADUADO Y LAS ÁREAS DE ESTRUCTURA CURRICULAR**

La matriz de consistencia está integrada por las áreas de desempeño profesional, las mismas que incluyen las competencias integrales explícitas.

- A. Área de Historia de la Filosofía
- B. Área de Epistemología y Lógica
- C. Área de Filosofía Práctica
- D. Área de Filosofía Peruana y Latinoamericana

**MATRÍZ DE CONSISTENCIA ENTRE EL PERFIL DEL GRADUADO Y  
LAS ÁREAS DE DESEMPEÑO PROFESIONAL**

(Competencias integrales explícitas, áreas de la estructura curricular y las asignaturas del plan de estudios)

PERFIL DEL GRADUADO		ÁREAS DE LA ESTRUCTURA CURRICULAR				
Áreas de desempeño profesional 1	Competencias integrales explícitas (Conocimientos, Destrezas y Actitudes)	Estudios Generales	Estudios Específicos (Asignaturas)	Estudios de Especialidad (Asignaturas)	Estudios Complementarios (Asignaturas)	Prácticas Pre Profesionales
<b>ÁREA DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA</b>	<p>1. Poseer un conocimiento sistemático y actualizado de las principales corrientes, escuelas y autores del pensamiento filosófico occidental, latinoamericano, asiático y de otras regiones.</p> <p>2. Lograr una sólida formación humanista, así como una comprensión óptima de la perspectiva científica.</p> <p>3. Ser riguroso, crítico y creativo en sus ideas y planteamientos.</p> <p>7. Tener conocimiento de por lo menos una lengua extranjera (clásica o moderna) o nativa.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Filosofía de la India y China</li> <li>• Filosofía Griega Antigua</li> <li>• Seminario de Platón</li> <li>• Seminario de Aristóteles</li> <li>• Filosofía Medieval</li> <li>• Seminario de Santo Tomás</li> <li>• Filosofía Moderna</li> <li>• Seminario de Descartes</li> <li>• Seminario de Kant</li> <li>• Filosofía del Siglo XIX</li> <li>• Seminario de Hegel</li> <li>• Seminario de Marx</li> <li>• Filosofía del Siglo XX</li> <li>• Seminario de Fenomenología</li> <li>• Seminario de Filosofía Analítica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seminario de Filosofía India y China</li> <li>• Seminario de Filosofía Presocrática</li> <li>• Seminario de Filosofía Helenística</li> <li>• Seminario de Cristianismo Primitivo</li> <li>• Seminario de Realismo-Nominalismo</li> <li>• Seminario de Racionalismo</li> <li>• Seminario de Empirismo</li> <li>• Seminario de Marxismo</li> <li>• Seminario Círculo de Viena</li> <li>• Seminario de Wittgenstein</li> <li>• Seminario de Escuela de Frankfurt</li> <li>• Seminario de Hermenéutica</li> <li>• Seminario de Estructuralismo</li> <li>• Seminario de postmodernismo</li> <li>• Seminario de Filosofía de la Historia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Idioma I, II, III, IV (Moderno, Clásico o Nativo)</li> <li>• Tesis</li> <li>• Estética</li> <li>• Ontología</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Practicas Pre Profesionales</li> </ul>

PERFIL DEL GRADUADO		AREAS DE LA ESTRUCTURA CURRICULAR				
Áreas de desempeño profesional 2	Competencias integrales explícitas (Conocimientos, Destrezas y Actitudes)	Estudios Generales	Estudios Específicos (Asignaturas)	Estudios de Especialidad (Asignaturas)	Estudios Complementarios (Asignaturas)	Prácticas Pre Profesionales
<b>ÁREA DE FILOSOFÍA PERUANA Y LATINOAMERICANA</b>	<p>3. Ser riguroso, crítico y creativo en sus ideas y planteamientos.</p> <p>6. Poseer herramientas teóricas y metodológicas que le permitan afrontar con solvencia las tareas de investigación mediante el empleo de recursos tecnológicos actuales.</p> <p>7. Tener conocimiento de por lo menos una lengua extranjera (clásica o moderna) o nativa.</p> <p>9. Publicar trabajos de investigación en revistas y volúmenes de la especialidad, así como en medios de prensa y otros de divulgación.</p> <p>10. Planificar, asesorar y evaluar proyectos de investigación en filosofía y áreas afines.</p> <p>11. Diseñar, enseñar y dirigir cursos de filosofía y otros afines en educación básica, superior y universitaria tanto en el país como en el extranjero.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Filosofía Latinoamericana</li> <li>• Seminario de Filosofía Latinoamericana</li> <li>• Filosofía Peruana</li> <li>• Seminario de Filosofía Peruana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Filosofía Latinoamericana siglos XVI- XVIII</li> <li>• Filosofía Latinoamericana siglo XIX- XX</li> <li>• Filosofía Latinoamericana reciente</li> <li>• Filosofía de la Liberación Latinoamericana</li> <li>• Filosofía Intercultural Latinoamericana</li> <li>• Descolonialidad Latinoamericana</li> <li>• Seminario de Luis Villoro</li> <li>• Seminario de Mauricio Beuchot</li> <li>• Seminario de León Olivé</li> <li>• Seminario de Rodolfo Kusch</li> <li>• Seminario de Alejandro Korn</li> <li>• Seminario de Enrique Dussel</li> <li>• Seminario de Arturo Roig</li> <li>• Seminario de Bolívar Echevarría</li> <li>• Seminario de Raúl Fornet-Bentacourt</li> <li>• Seminario de Santiago Castro-Gómez</li> <li>• Seminario de Roberto Mangabeira</li> <li>• Seminario de Paulo Freire</li> <li>• Filosofía en el Perú siglos XVI - XVIII</li> <li>• Filosofía en el Perú siglo XIX- XX</li> <li>• Seminario de Francisco García Calderón</li> <li>• Seminario de Mariano Iberico</li> <li>• Seminario de José Carlos Mariátegui</li> <li>• Seminario de Arturo Peralta / Gamaliel Churata</li> <li>• Seminario de Antenor Orrego</li> <li>• Seminario Francisco Miró Quesada Cantuarias</li> <li>• Seminario de Juan Abugattas</li> <li>• Seminario de Pensamiento Andino y Amazónico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Idioma I, II, III, IV (Moderno, Clásico o Nativo)</li> <li>• Tesis</li> <li>• Estética</li> <li>• Ontología</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prácticas Pre Profesionales</li> </ul>

PERFIL DEL GRADUADO		AREAS DE LA ESTRUCTURA CURRICULAR				
Áreas de desempeño profesional 3	Competencias integrales explícitas (Conocimientos, Destrezas y Actitudes)	Estudios Generales	Estudios Específicos (Asignaturas)	Estudios de Especialidad (Asignaturas)	Estudios Complementarios (Asignaturas)	Prácticas Pre Profesionales
<b>ÁREA DE EPISTEMOLOGÍA Y LÓGICA</b>	<p>3. Ser riguroso, crítico y creativo en sus ideas y planteamientos.</p> <p>4. Ser capaz de evaluar en términos epistemológicos y axiológicos los problemas del ser humano y su entorno natural y social.</p> <p>5. Conocer y aplicar técnicas de argumentación y análisis.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lógica</li> <li>• Teoría del conocimiento</li> <li>• Epistemología</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Métodos de Investigación Científica</li> <li>• Historia de la Ciencia</li> <li>• Filosofía de la Biología</li> <li>• Filosofía de las Ciencias Naturales</li> <li>• Filosofía de las Ciencias Sociales</li> <li>• Filosofía de la Lógica</li> <li>• Filosofía de la Matemática</li> <li>• Lógicas no clásicas</li> <li>• Filosofía de la mente</li> <li>• Filosofía del lenguaje</li> <li>• Lógica avanzada</li> <li>• Filosofía de la psicología</li> <li>• Teorías de la Verdad</li> <li>• Seminario de Epistemología</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Idioma I, II, III, IV (Moderno, Clásico o Nativo)</li> <li>• Tesis</li> <li>• Estética</li> <li>• Ontología</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Practicas Pre Profesionales</li> </ul>

PERFIL DEL GRADUADO		AREAS DE LA ESTRUCTURA CURRICULAR				
Áreas de desempeño profesional 4	Competencias integrales explícitas (Conocimientos, Destrezas y Actitudes)	Estudios Generales	Estudios Específicos (Asignaturas)	Estudios de Especialidad (Asignaturas)	Estudios Complementarios (Asignaturas)	Prácticas Pre Profesionales
<b>ÁREA DE FILOSOFÍA PRÁCTICA</b>	<p>8. Participar en equipos de investigación multi e interdisciplinarios.</p> <p>12. Asesorar y prestar consultoría en el esclarecimiento de problemas y situaciones conflictivas o de incertidumbre relacionadas con los fundamentos del conocimiento y la acción humana.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ética</li> <li>• Filosofía Política</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Axiología</li> <li>• Antropología filosófica</li> <li>• Bioética</li> <li>• Filosofía Política</li> <li>• Filosofía y Ecología</li> <li>• Teoría de la acción</li> <li>• Filosofía del Derecho</li> <li>• Filosofía de la Educación</li> <li>• Filosofía de la Religión</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Idioma I, II, III, IV (Moderno, Clásico o Nativo)</li> <li>• Tesis</li> <li>• Estética</li> <li>• Ontología</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Practicas Pre Profesionales</li> </ul>

## 4.3 Plan de Estudios

### NIVELES EN EL PLAN DE ESTUDIOS

El Plan de Estudio de Filosofía consta de tres niveles: Inicial, Intermedio y Avanzado, que se cursa en 10 semestres académicos.

#### a) Nivel Inicial

Comprenden los dos primeros semestres, en los que se encuentran programadas las asignaturas de Estudios Generales.

#### b) Nivel Intermedio

Comprende del tercer al séptimo semestre y concentran las asignaturas de Estudios específicos, con los que se espera iniciar al estudiante en el conocimiento de la filosofía. Las asignaturas abarcan 4 líneas temáticas:

1. Historia de la filosofía. Se han programado asignaturas expositivas y panorámicas y seminarios que abarcan todas las etapas y periodos del pensar filosófico occidental. En total son 15 asignaturas obligatorias (6 de historia y 9 seminarios).
2. Epistemología y lógica. Se han programado las asignaturas de *Lógica*, *Epistemología* y *Teoría del conocimiento*. Son 3 asignaturas obligatorias.
3. Filosofía práctica. Se han programado las asignaturas de *Ética* y *Filosofía Política*. Son 2 asignaturas obligatorias.
4. Filosofía Peruana y Latinoamericana. Se ha programado la asignatura obligatoria de *Filosofía Latinoamericana*.

También se encuentran programados en este nivel las asignaturas de *Idiomas* (Modernos, Clásicos o Nativo), correspondientes a los Estudios Complementarios.

Se tiene programado una asignatura electiva -correspondiente a los Estudios de Especialidad- en el séptimo ciclo, con la finalidad de que el estudiante pueda ir completando su formación en concordancia con sus intereses y preferencias.

### **c) Nivel Avanzado**

Comprende el octavo, noveno y décimo semestre. En este nivel las asignaturas están dirigidas a completar la formación del estudiante y profundizar sus estudios en las líneas temáticas que son de su intereses y preferencias, iniciándolos en la construcción de un conocimiento especializado de la filosofía.

En este nivel se completa la programación de las asignaturas del *Área de Filosofía Latinoamericana y Peruana*. Para esto se han programado las asignaturas de *Seminario de Filosofía Latinoamericana*, *Filosofía Peruana* y *Seminario de Filosofía Peruana*. Y además de estos, se brinda a los estudiantes las asignaturas de *Estética* y *Ontología*, correspondientes a los Estudios Complementarios.

En este nivel, las asignaturas electivas (6 de los 7 programadas) -correspondientes a los Estudios de Especialidad- han de permitir que los alumnos, con la formación básica recibida en el nivel intermedio, puedan elegir asignaturas en los que completen su formación y ahonden en los temas, autores y problemas que son de su interés y preferencia.

La asignatura de *Tesis* y las *Prácticas Pre Profesionales* están programadas en el 10mo semestre.

## Escuela Profesional de Filosofía

### Relación de asignaturas

#### Semestre I

Nivel Inicial	Asignatura	Crédito	Teoría	Práctica
	Lenguaje y comunicación	4	2	4
	Introducción a la Ciencia	4	3	2
	Proceso histórico cultural del Perú	4	3	2
	Matemática aplicada a las Ciencias Sociales y Humanas	4	2	4
	Geografía y medio ambiente	4	3	2
	Ética, ciudadanía y diversidad cultural	4	3	2
	<b>Total</b>	<b>24</b>	<b>16</b>	<b>16</b>

#### Semestre II

Nivel Inicial	Asignatura	Crédito	Teoría	Práctica	Pre-requisito
	Lenguaje académico	4	2	4	Lenguaje y comunicación
	Introducción a investigación científica	4	3	2	Introducción a la Ciencia
	Arte y literatura del Perú y América Latina	4	3	2	Ninguno
	Realidad Nacional y Globalización	4	3	2	Ninguno
	Introducción a la filosofía	4	2	4	Ninguno
	Cursos electivos por especialidad	4	2	4	Ninguno
	<b>Total</b>	<b>24</b>	<b>15</b>	<b>18</b>	

### Semestre III

		Asignatura	Crédito	Teoría	Práctica
Nivel Intermedio	Filosofía griega antigua	4	3	2	
	Seminario de Platón	5	5	0	
	Seminario de Aristóteles	5	5	0	
	Lógica	4	3	2	
	Idioma I (Moderno, Clásico o Nativo)	3	2	2	
	<b>Total</b>	<b>21</b>	<b>18</b>	<b>6</b>	

### Semestre IV

		Asignatura	Crédito	Teoría	Práctica	Pre-requisito
Nivel Intermedio	Filosofía Medieval	4	3	2	Ninguno	
	Seminario de Tomás de Aquino	5	5	0	Ninguno	
	Filosofía de la India y China	4	3	2	Ninguno	
	Teoría del Conocimiento	4	3	2	Ninguno	
	Idioma II (Moderno, Clásico o Nativo)	3	2	2	Idioma I	
	<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>16</b>	<b>8</b>		

### Semestre V

		Asignatura	Crédito	Teoría	Práctica	Pre-requisito
Nivel Intermedio	Filosofía Moderna	4	3	2	Ninguno	
	Seminario de Descartes	5	5	0	Ninguno	
	Seminario de Kant	5	5	0	Ninguno	
	Ética	4	3	2	Ninguno	
	Idioma III (Moderno, Clásico y Nativo)	3	2	2	Idioma II	
	<b>Total</b>	<b>21</b>	<b>18</b>	<b>6</b>		

## Semestre VI

		Asignatura	Crédito	Teoría	Práctica	Pre-requisito
Nivel Intermedio	Filosofía del siglo XIX		4	3	2	Ninguno
	Seminario de Hegel		5	5	0	Ninguno
	Seminario de Marx		5	5	0	Ninguno
	Filosofía Política		4	3	2	Ninguno
	Idioma IV (Moderno, Clásico y Nativo)		3	2	2	Idioma III
	<b>Total</b>		<b>21</b>	<b>18</b>	<b>6</b>	

## Semestre VII

		Asignatura	Crédito	Teoría	Práctica
Nivel Intermedio	Filosofía del siglo XX		4	3	2
	Seminario de Fenomenología		5	5	0
	Filosofía Latinoamericana		4	3	2
	Epistemología		4	3	2
	Electivo		4	3	2
	<b>Total</b>		<b>21</b>	<b>17</b>	<b>8</b>

## Semestre VIII

		Asignatura	Crédito	Teoría	Práctico
Nivel Avanzado	Seminario de Filosofía Analítica		5	5	0
	Seminario de Filosofía Latinoamericana		5	5	0
	Filosofía Peruana		4	3	2
	Electivo		4	3	2
	Electivo		4	3	2
	<b>Total</b>		<b>22</b>	<b>19</b>	<b>6</b>

## Semestre IX

		Asignatura	Crédito	Teoría	Práctica
<b>Nivel Avanzado</b>		Seminario de Filosofía en el Perú	5	5	0
		Estética	4	3	2
		Ontología	4	3	2
		Electivo	5	5	0
		Electivo	4	3	2
		<b>Total</b>	<b>22</b>	<b>19</b>	<b>6</b>

## Semestre X

		Asignatura	Crédito	Teoría	Práctica
<b>Nivel Avanzado</b>		Tesis	5	2	6
		Practicas Pre Profesionales	6	0	6
		Electivo	5	5	0
		Electivo	5	5	0
		<b>Total</b>	<b>21</b>	<b>12</b>	<b>12</b>

## Escuela Profesional de Filosofía

### *Relación de Asignaturas*

### Estudios Específicos

#### *Área de Historia de la Filosofía*

Asignatura	Crédito	Teoría	Práctica
Filosofía de la India y China	4	3	2
Filosofía Griega Antigua	4	3	2
Seminario de Platón	5	5	0
Seminario de Aristóteles	5	5	0
Filosofía Medieval	4	3	2
Seminario de Santo Tomás	5	5	0
Filosofía Moderna	4	3	2
Seminario de Descartes	5	5	0
Seminario de Kant	5	5	0
Filosofía del Siglo XIX	4	3	2
Seminario de Hegel	5	5	0
Seminario de Marx	5	5	0
Filosofía del Siglo XX	4	3	2
Seminario de Fenomenología	5	5	0
Seminario de Filosofía Analítica	5	5	0
Total	<b>69</b>	<b>63</b>	<b>12</b>

#### *Área de Filosofía Peruana y Latinoamericana*

Asignatura	Crédito	Teoría	Práctica
Filosofía Latinoamericana	4	3	2
Seminario de Filosofía Latinoamericana	5	5	0
Filosofía Peruana	4	3	2
Seminario de Filosofía Peruana	5	5	0
Total	<b>18</b>	<b>16</b>	<b>4</b>

### Área de Epistemología y Lógica

Asignatura	Crédito	Teoría	Práctica
Lógica	4	3	2
Teoría del conocimiento	4	3	2
Epistemología	4	3	2
Total	<b>12</b>	<b>9</b>	<b>6</b>

### Área de Filosofía Práctica

Asignatura	Crédito	Teoría	Práctica
Ética	4	3	2
Filosofía Política	4	3	2
Total	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>4</b>

### Estudios de Especialidad

Asignatura	Crédito	Teoría	Práctica
7 cursos electivos	31	27	8
Total	<b>31</b>	<b>27</b>	<b>8</b>

### Estudios Complementarios

Asignatura	Crédito	Teoría	Práctica
Idioma I, II, III, IV (Moderno, Clásico o Nativo)	12	8	8
Tesis	5	2	6
Estética	4	3	2
Ontología	4	3	2
Total	<b>25</b>	<b>16</b>	<b>18</b>

## Prácticas Pre Profesionales

Asignatura	Crédito	Teoría	Práctica
Prácticas Pre Profesionales	6	0	6
Total	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>6</b>

## RESUMEN: RELACIÓN DE ASIGNATURAS

Asignatura	Crédito	Teoría	Práctica
Estudios Generales	48	31	34
Estudios Específicos	107	94	26
Estudios de Especialidad	31	27	8
Estudios Complementarios	25	16	18
Prácticas Pre Profesionales	6	0	6
Total	<b>217</b>	<b>168</b>	<b>92</b>

## Escuela Profesional de Filosofía

### *Relación de Asignaturas Electivas*

#### Estudios Generales

Asignatura	Crédito	Teoría	Práctica
1. Proceso Cultural Andino	2	1	2
2. Fundamentos de Riesgos de Desastres y cambio Climático	2	1	2
3. Economía General	2	1	2
4. Género y Sociedad	2	1	2
5. Ética Pública e integridad Institucional	2	1	2
6. Comunicación y Resolución de Conflictos	2	1	2
7. Taller de Música	2	1	2
8. Apreciación de Cine	2	1	2
9. Información y Sociedad	2	1	2
10. Economía Política	2	1	2
11. Quechua	2	1	2
12. Inglés	2	1	2
13. Otros a determinar	2	1	2
Total	<b>26</b>	<b>13</b>	<b>26</b>

## Estudios de Especialidad

### *Área de Historia de la Filosofía*

Asignatura	Crédito	Teoría	Práctica
1. Seminario de Filosofía India y China	5	5	0
2. Seminario de Filosofía Presocrática	5	5	0
3. Seminario de Filosofía Helenística	5	5	0
4. Seminario de Cristianismo Primitivo	5	5	0
5. Seminario de Realismo-Nominalismo	5	5	0
6. Seminario de Racionalismo	5	5	0
7. Seminario de Empirismo	5	5	0
8. Seminario de Marxismo	5	5	0
9. Seminario Círculo de Viena	5	5	0
10. Seminario de Wittgenstein	5	5	0
11. Seminario de Escuela de Frankfurt	5	5	0
12. Seminario de Hermenéutica	5	5	0
13. Seminario de Estructuralismo	5	5	0
14. Seminario de postmodernismo	5	5	0
15. Seminario de Filosofía de la Historia	5	5	0
Total	<b>75</b>	<b>75</b>	<b>0</b>

*Área de Filosofía Peruana y Latinoamericana*

Asignatura	Crédito	Teoría	Práctica
1. Filosofía Latinoamericana siglos XVI y XVIII	4	3	2
2. Filosofía Latinoamericana siglo XIX y XX	4	3	2
3. Filosofía Latinoamericana reciente	4	3	2
4. Filosofía de la Liberación Latinoamericana	4	3	2
5. Filosofía Intercultural Latinoamericana	4	3	2
6. Decolonialidad Latinoamericana	4	3	2
7. Seminario de Luis Villoro	5	5	0
8. Seminario de Mauricio Beuchot	5	5	0
9. Seminario de León Olivé	5	5	0
10. Seminario de Rodolfo Kusch	5	5	0
11. Seminario de Alejandro Korn	5	5	0
12. Seminario de Enrique Dussel	5	5	0
13. Seminario de Arturo Roig	5	5	0
14. Seminario de Bolívar Echevarría	5	5	0
15. Seminario de Raúl Fornet-Bentacourt	5	5	0
16. Seminario de Santiago Castro-Gómez	5	5	0
17. Seminario de Roberto Mangabeira	5	5	0
18. Seminario de Paulo Freire	5	5	0
19. Filosofía en el Perú Siglo XVI – XVIII	4	3	2
20. Filosofía en el Perú Siglo XIX - XX	4	3	2
21. Seminario de Francisco García Calderón	5	5	0
22. Seminario de Mariano Iberico	5	5	0
23. Seminario de José Carlos Mariátegui	5	5	0
24. Seminario de Arturo Peralta / Gamaliel Churata	5	5	0
25. Seminario de Antenor Orrego	5	5	0
26 Seminario Francisco Miró Quesada Cantuarias	5	5	0
27. Seminario de Juan Abugattas	5	5	0
28.Seminario de Pensamiento Andino y Amazónico	5	5	0
Total	132	124	16

### Área de Epistemología y Lógica

Asignatura	Crédito	Teoría	Práctica
1. Métodos de Investigación Científica	4	3	2
2. Historia de la Ciencia	4	3	2
3. Filosofía de la Biología	4	3	2
4. Filosofía de las Ciencias Naturales	4	3	2
5. Filosofía de las Ciencias Sociales	4	3	2
6. Filosofía de la Lógica	4	3	2
7. Filosofía de la Matemática	4	3	2
8. Lógicas no clásicas	4	3	2
9. Filosofía de la mente	4	3	2
10. Filosofía del lenguaje	4	3	2
11. Lógica avanzada	4	3	2
12. Filosofía de la psicología	4	3	2
13. Teorías de la Verdad	4	3	2
14. Seminario de Epistemología	5	5	0
Total	<b>57</b>	<b>44</b>	<b>26</b>

### Área de Filosofía Práctica

Asignatura	Crédito	Teoría	Práctica
1. Axiología	5	5	0
2. Antropología filosófica	5	5	0
3. Bioética	5	5	0
4. Seminario de Filosofía Política	5	5	0
5. Seminario de Filosofía y Ecología	5	5	0
6. Teoría de la acción	4	3	2
7. Filosofía del Derecho	4	3	2
8. Filosofía de la Educación	4	3	2
9. Filosofía de la Religión	4	3	2
Total	<b>41</b>	<b>37</b>	<b>8</b>

### 4.3.1 SUMILLAS DEL PLAN DE ESTUDIOS

#### PRIMER SEMESTRE

**Curso:** Lenguaje y comunicación

**Código:**

**Tipo:** Obligatorio

**Crédito:** 4.0

**Prerrequisito:** Ninguno

**Descripción:**

Curso teórico-práctico que busca ejercitar a los estudiantes en las técnicas y reglas de la redacción académica y expresión oral para introducirlo en el discurso académico oral y escrito. El curso se desarrolla bajo el formato de taller en grupos y se inicia afirmando destrezas de lectura de textos académicos y su comprensión, hace una revisión de las normas gramaticales, afirma destrezas y habilidades de redacción de trabajos académicos expositivos y argumentativos (monografías y tesis, informes de investigación).

**Curso:** Introducción a la Ciencia

**Código:**

**Tipo:** Obligatorio

**Crédito:** 4.

**Prerrequisito:** Ninguno

**Descripción:**

Curso teórico-práctico que busca desarrollar competencias teórico-conceptuales que permitan a los estudiantes conocer los principios de la ciencia como sistema estructurado que promueve la investigación, interpretación y comparación de los fenómenos naturales, sociales, humanos y culturales. En especial, el curso se centra en las características básicas de las ciencias sociales, humanas, jurídicas y pedagógicas y su diferenciación con respecto a las demás ciencias, su campo específico de estudio, la unidad y diversidad de las ciencias de la sociedad. El curso introduce la referencia histórica de la ciencia, sus representantes, división y clasificación de la ciencia, actividad y la interdisciplinariedad de las disciplinas científicas específicas, sus virtudes y sus incidencias en la complejidad de nuestro mundo y del universo, así como el propio progreso incitante de la ciencia y del espíritu humano: pensamiento crítico y método científico, en los debates de la modernidad, postmodernidad y otras racionalidades del mundo.

**Curso: Proceso histórico cultural del Perú**

**Código:**

**Tipo: Obligatorio**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: Ninguno**

**Descripción:**

Curso teórico-práctico que ofrece un panorama de los procesos históricos que dieron lugar al Perú contemporáneo. Presenta las diversas formaciones políticas y económicas que surgieron en los Andes centrales desde el 8,000 AC, pasando por las formaciones socio-culturales regionales hasta la expansión del Tawantinsuyu, el significado de la expansión de la monarquía católica en los Andes y la organización socioeconómica del Perú colonial. Se detiene en la independencia y en las características de la formación de la república, los retos de la organización del Estado-nación, y las pugnas caudillistas del siglo XIX, así como las tensiones sociopolíticas entre las élites y las formas de dominación. Incluye la Guerra con Chile, la crisis posterior y los principales proyectos nacionales de recuperación. Termina con la presentación de los rasgos centrales del siglo XX y los conflictos en torno a la democratización y las resistencias. La emergencia de nuevas formas de articular la vida nacional, y demandas políticas inéditas. El acercamiento a estos desarrollos considera las estructuras y coyunturas, así como hechos significativos y relevantes, y a individuos que ilustran la historia del Perú. Muestra cómo se han configurado las relaciones entre los distintos grupos socioétnicos/clases sociales a lo largo de dicho proceso de cambios y continuidades.

**Curso: Matemática aplicada a las Ciencias Sociales y Humanas**

**Código:**

**Tipo: Obligatorio**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: Ninguno**

**Descripción:**

Curso teórico-práctico que ofrece los elementos matemáticos fundamentales para los estudiantes de las disciplinas del área de Humanidades y Ciencias sociales. Se hace hincapié en la preparación para los cursos posteriores Estadística descriptiva, Geometría (perímetros y áreas, ángulos de elevación y de presión), así como Razonamiento lógico y la solución de problemas matemáticos. Comprende: Introducción a la Lógica y teoría de conjuntos. Números reales y sus aplicaciones. Geometría analítica. Matrices y Determinantes. Introducción a la Estadística.

**Curso: Geografía y medio ambiente**

**Código:**

**Tipo: Obligatorio**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: Ninguno**

**Descripción:**

Curso teórico-práctico que busca que el estudiante tenga una comprensión integrada de la realidad territorial del país sobre las bases de las potencialidades y los condicionamientos del medio físico-geográfico y la organización espacial socioeconómica, así como una comprensión básica de la problemática ambiental nacional y mundial. Se estudian las nociones y conceptos geográficos clave, orientados al entendimiento de las relaciones e interrelaciones entre espacio, naturaleza y sociedad; así como los conocimientos sobre la organización del territorio por las diferentes sociedades desde las prehispánicas hasta las contemporáneas, en relación con los contextos culturales y materiales. Se impartirán los principios de una cartografía básica y sus aplicaciones prácticas.

**Curso: Ética, ciudadanía y diversidad cultural**

**Código:**

**Tipo: Obligatorio**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: Ninguno**

**Descripción:**

Curso teórico-práctico que presenta el manejo adecuado de los instrumentos conceptuales (teoría) y actividades culturales (práctica) en las temáticas: cultura, progreso y cambio (invención y difusión), doble carácter de la cultura, clasificación y organización social (género, familia, clan, fratria, tribus, etnias, estado y nación), multiculturalismo, industria cultural (urbanas y modernas) y culturas populares (folk y tradición), sociedades complejas y la homogeneización, pueblos originarios y las resistencias culturales, la UNESCO y los derechos culturales, diversidad cultural y diálogo intercultural, principios de igualdad y diversidad y otros temas afines. Debates sobre "cultural studies", "estudios latinoamericanos", "afrolatinoamericanos", culturas europeas, africanas, asiáticas y otras culturas específicas en extinción y expansión.

## **SEGUNDO SEMESTRE**

**Curso: Lenguaje académico**

**Código:**

**Tipo: Obligatorio**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: Lenguaje y comunicación**

**Descripción:**

Curso teórico-práctico propedéutico que busca ejercitar a los alumnos en las técnicas y reglas de redacción académica y expresión oral para introducirlos en el discurso académico oral y escrito. El curso se desarrolla bajo el formato de taller en grupos y se inicia afirmando destrezas de lectura de textos académicos y su comprensión, así como en la redacción de trabajos académicos (monografías y tesis, informes de investigación).

**Curso: Introducción a investigación científica**

**Código:**

**Tipo: Obligatorio**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: Introducción a la Ciencia**

**Descripción:**

La asignatura de Investigación Académica brinda al estudiante conocimientos y herramientas básicas para la concepción y desarrollo de una investigación, mediante la observación y problematización de la realidad, garantizando las condiciones de validez y bajo el respeto a las normas de ética en investigación. Se desarrollará a partir de sesiones basadas en experiencias personales y proyectos de investigación en ejecución en nuestra universidad e instituciones cooperantes. Fomentará la participación activa de los alumnos mediante discusión de artículos originales y de revisión.

**Curso: Arte y literatura del Perú y América Latina**

**Código:**

**Tipo: Obligatorio**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

Curso teórico-práctico que vincula el arte y la literatura peruana y latinoamericana contemporáneos con la sociedad actual. El curso busca establecer tanto la influencia del arte y la literatura en el desarrollo social como el conocimiento de la sociedad a partir de las manifestaciones artísticas y literarias. Especial énfasis se establece en las manifestaciones artísticas populares y en la literatura peruana y latinoamericana realizada por sectores populares.

**Curso: Realidad Nacional y Globalización****Código:****Tipo: Obligatorio****Crédito: 4.0****Prerrequisito: ninguno****Descripción:**

El Curso Realidad Nacional y Mundial es de naturaleza teórico-práctica, es dictado en módulos y cumple la importante misión de actualizar a los estudiantes recién ingresados en los problemas fundamentales del Perú desde las últimas tres décadas del siglo XX hasta la actualidad y ubicar en el tiempo los fenómenos sociales del Perú contemporáneo. En el aspecto externo, el curso analiza la globalización o mundialización y sus manifestaciones en la realidad peruana actual. En el aspecto interno, el curso estudia las interrelaciones entre el nivel nacional, el regional y el local, las coordenadas geográficas desde el punto de vista social (costa, sierra y selva), desde el punto de vista de nivel de desarrollo (urbano, rural), desde una perspectiva geográfico-histórica (el sur, el centro, el oriente y el norte). El curso plantea el estudio de las causas de la desigualdad social, económica, cultural y política en las distintas áreas del país y al interior de ellas, estudia las fuerzas motrices que explican el crecimiento económico, el cambio social y cultural en las últimas décadas, así como el cambio en el papel del Estado en el Perú actual.

**Curso: Introducción a la filosofía****Código:****Tipo: Obligatorio****Crédito: 4.0****Prerrequisito: ninguno****Descripción:**

Curso teórico-práctico que hace una revisión de los problemas de la filosofía como disciplina que busca conocer la realidad y, en particular, la realidad social. En cada uno de estos puntos se tienen en cuenta las nociones dadas por los filósofos y pensadores más representativos a lo largo de la historia. El curso analiza los problemas ontológicos, ético-axiológicos, antropológicos y estéticos de acuerdo a las corrientes filosóficas frente al conocimiento (realismo, idealismo, objetivismo, subjetivismo, agnosticismo) como corrientes filosóficas sobre la relación del individuo y la sociedad (existencialismo, marxismo, pragmatismo).

**Curso: Cursos electivos por especialidad****Código:****Tipo: Electivo****Crédito: 4.0****Prerrequisito: ninguno****Descripción: A DETERMINAR**

## **TERCER SEMESTRE**

**Curso: Filosofía Griega Antigua**

**Código:**

**Tipo: Obligatorio**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El presente curso tiene como objetivo iniciar a los alumnos en el origen de la filosofía y la ciencia entre los griegos, presentando 1) la reflexión filosófica de las figuras más relevantes de la filosofía desde los milesios a Aristóteles y 2) el desenvolvimiento de la filosofía griega después de la derrota de Atenas por Macedonia y la expiración de la Ciudad-Estado y el nacimiento de la cultura helenística y su particular filosofar. Asimismo, se expondrá los orígenes, desarrollo y consolidación de la concepción cristiana con una de las bases fundamentales de la civilización europea u occidental.

**Curso: Seminario de Platón**

**Código:**

**Tipo: Obligatorio**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El seminario estará dedicado al estudio, comentario y discusión de un texto clásico de la filosofía: La República de Platón. A partir del estudio de algunas partes de la obra, se abordarán los problemas centrales, y se discutirá la consistencia y la relevancia de sus planteamientos.

**Curso: Seminario de Aristóteles**

**Código:**

**Tipo: Obligatorio**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El seminario estará dedicado al estudio, comentario y discusión de un texto clásico de la filosofía: la Metafísica de Aristóteles. Y a partir del estudio de algunas partes de la obra, se abordarán los problemas centrales, y se discutirá la consistencia y la relevancia de sus planteamientos.

**Curso: Lógica**

**Código:**

**Tipo: Obligatorio**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El curso desarrolla los conceptos básicos de la lógica de proposiciones y de la lógica de predicados, dos lenguas formales que habrán de emplearse en el análisis de inferencias o argumentos paradigmáticos. Igualmente se ofrece una introducción de carácter lingüístico y metodológico con respecto a las relaciones entre lógica, pensamiento y lenguaje; lenguaje objeto, metalenguaje y falacias formales y no formales. Por último se desarrollara el análisis de la sintaxis lógica del lenguaje y demostración lógica de consecuencias, teoremas e inferencias.

**Curso: Latín I**

**Código:**

**Tipo: Optativo**

**Crédito: 3.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

Este curso es un primer acercamiento a la lengua clásica latina a fin de conocer la lógica y estructura gramatical de los sustantivos y adjetivos (declinaciones, casos y sus funciones), y de las formas verbales, a fin de poder comprender e interpretar textos sencillos de autores clásicos latinos.

**Curso: Griego I**

**Código:**

**Tipo: Optativo**

**Crédito: 3.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

Las lenguas clásicas (latín y griego) son expresión fundamental del origen de nuestra historia, cultura, formas de pensamiento, valores y actitudes. Nuestro humanismo tiene sus raíces en estas culturas históricas. El estudio del griego y del latín pasa a ser fundamental para comprender la riqueza que encierran los textos filosóficos y literarios clásicos que han estado en la base de las grandes corrientes del pensamiento humano.

## **CUARTO SEMESTRE**

**Curso: Filosofía Medieval**

**Código:**

**Tipo: Obligatorio**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El curso presenta un panorama del quehacer filosófico occidental durante el Medievo. Asistimos a la gestación de sus elementos caracterizadores durante la última etapa de la filosofía de la Antigüedad y la Patriótica; a su formación en la Temprana y Alta Edad Media, y nos centramos en su más acabada expresión, a saber, la Escolástica de la Baja Edad Media. Consideramos, asimismo, las influencias filosóficas extra-occidentales a las que responde.

**Curso: Seminario de Tomás de Aquino**

**Código:**

**Tipo: Obligatorio**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

En el seminario se leerá el opúsculo *El ente y la esencia* de Santo Tomás de Aquino. Se situará la obra en el contexto de la producción del aquitanense, se explicará su título y estructura y sus principales tesis: materia y forma, el singular y universal, potencia y acto, Dios, las inteligencias espirituales y el alma, el ser y los accidentes, se dilucidará las diferencias entre la concepción ontológica griega y la de Santo Tomás.

**Curso: Filosofía de la India y China**

**Código:**

**Tipo: Obligatorio**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El curso presentará de forma panorámica los principales autores, temas, problemas y escuelas más representativos del pensamiento indio y chino. De la filosofía India se estudiarán entre otros tópicos el Rig Veda, las Upanishads, las escuelas heterodoxas, el budismo y los darshanas indios. De la filosofía china se estudiarán el taoísmo, el confucianismo y el legalismo.

**Curso: Teoría del Conocimiento**

**Código:**

**Tipo: Obligatorio**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El curso constituye una reflexión analítica sobre el fenómeno del conocimiento y su problemática; para ello, presenta los cuestionamientos fundamentales, así como las respuestas aportadas por los diversos autores y corrientes de pensamiento.

**Curso: Latín II**

**Código:**

**Tipo: Optativo**

**Crédito: 3.0**

**Prerrequisito: Latín I**

**Descripción:**

Es la secuencia del curso de Latín I. Además de un repaso de las declinaciones de sustantivos y adjetivos, se insistirá en el estudio del verbo regular en la voz pasiva, en los verbos irregulares y en los elementos esenciales sintácticos para poder interpretar y analizar adecuadamente textos sencillos de autores latinos.

**Curso: Griego II**

**Código:**

**Tipo: Optativo**

**Crédito: 3.0**

**Prerrequisito: Griego I**

**Descripción:**

Estudio de la morfosintaxis de adjetivos y pronombres; estudio y significado del verbo “λῦω” en sus formas de voz media y pasiva, completando así el primer nivel básico (teórico y práctico) de la lengua clásica griega.

## **QUINTO SEMESTRE**

**Curso: Filosofía Moderna**

**Código:**

**Tipo: Obligatorio**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El curso está dividido en dos partes, primero se presentará el tránsito de la filosofía medieval a la filosofía moderna en el pensamiento de Nicolás de Cusa y la filosofía renacentista en sus diferentes corrientes, además de la utopías de la época. Asimismo se estudia el pensamiento de la Reforma, el escepticismo, la filosofía política y el inicio de la ciencia moderna. Y en segundo lugar, se estudiará los principales sistemas filosóficos de la Edad Moderna, a partir de Descartes, así como la reacción a éstos. Se destacará los problemas filosóficos a los cuales intentan dar solución cada uno de los autores estudiados.

**Curso: Seminario de Descartes**

**Código:**

**Tipo: Obligatorio**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

La asignatura tiene como propósito estudiar la filosofía de René Descartes a través de una reconstrucción racional de su pensamiento. Para tal fin el curso se concentrará en el estudio del problema cartesiano de la fundamentación metafísica de la Mathesis universalis, analizando las consecuencias epistémicas de tal proyecto, como el carácter convencional y contingente de las ciencias naturales y la separación del ámbito moral basado en la práctica social y la naturalidad de las creencias. Dicho estudio tomará como eje central la obra Meditaciones acerca de la filosofía primera, considerando como punto de partida la investigación de otras obras como las Reglas para la dirección del espíritu y el Discurso del método.

**Curso: Seminario de Kant**

**Código:**

**Tipo: Obligatorio**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El seminario estará dedicado al estudio y discusión de un texto clásico de la filosofía: la Crítica de la razón pura de Kant. Se utilizará la traducción de Pedro Ribas (Madrid: Editorial Alfaguara, 1ª .ed. 1978, 23ª ed. 2003). A partir del estudio de algunas partes de la obra, se abordarán los problemas centrales, y se discutirá la consistencia y la relevancia de sus planteamientos.

**Curso: Ética**

**Código:**

**Tipo: Obligatorio**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El curso es de naturaleza teórica. Se propone desarrollar capacidades cognitivas y prácticas para entender los asuntos morales. Está dividido en tres unidades temáticas en las que presentan la naturaleza del curso, las principales teorías éticas y la selección de temas de ética aplicada.

**Curso: Latín III**

**Código:**

**Tipo: Optativo**

**Crédito: 3.0**

**Prerrequisito: Latín II**

**Descripción:**

Estudiaremos el modo subjuntivo y sus cuatro tiempos. Conjugaremos las voces activa y pasiva de los subjuntivos. Insistiremos en los vocabularios de los verbos y traducción del digesto de Justiniano.

**Curso: Griego III**

**Código:**

**Tipo: Optativo**

**Crédito: 3.0**

**Prerrequisito: Griego II**

**Descripción:**

Las lenguas clásicas permiten comprender las riquezas que encierran los textos filosóficos y literarios, que son la base de las grandes corrientes del pensamiento humanístico. El estudio del griego capacita para un razonamiento lógico-científico.

## **SEXTO SEMESTRE**

**Curso: Filosofía del Siglo XIX**

**Código:**

**Tipo: Obligatorio**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El presente curso busca presentar el desenvolvimiento de la filosofía en el siglo XIX, prestando particular atención a filósofos como Auguste Comte, Karl Marx, Arthur Schopenhauer y Friedrich Nietzsche.

**Curso: Seminario de Hegel**

**Código:**

**Tipo: Obligatorio**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El seminario explora través de la lectura de la *Fenomenología del Espíritu*, las perspectivas abiertas en torno al problema de la racionalidad, los alcances del proyecto filosófico y su relación con la modernidad. Se busca propiciar un reconocimiento de la filosofía hegeliana, poniendo particular énfasis en su concepción de la filosofía, de la experiencia y la libertad, expuestas en el texto en discusión.

**Curso: Seminario de Marx**

**Código:**

**Tipo: Obligatorio**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

Es seminario será concebido como una introducción a la lectura de la obra de Carlos Marx. El texto de lectura puede ser seleccionado entre las siguientes obras del autor: El Capital o La ideología alemana o los Grundrisse, o los Manuscritos de Economía y Filosofía (1844). En la primera parte se situará la obra dentro de las tradiciones filosóficas que la originaron. En la segunda parte se comentará el texto seleccionado y se realizará una exégesis de sus principales partes.

**Curso: Filosofía Política**

**Código:**

**Tipo: Obligatorio**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El curso trata de las ideas políticas que se han venido desarrollando en relación a la vida organizada de los pueblos, desde la antigüedad hasta el presente.

**Curso: Latín IV**

**Código:**

**Tipo: Optativo**

**Crédito: 3.0**

**Prerrequisito: Latín III**

**Descripción:**

En el curso se estudiará el modo subjuntivo de los verbos y sus cuatro tiempos. Se conjugará las voces activa y pasiva de los subjuntivos. Insistiremos en el vocabulario de los verbos, concluyendo con la traducción de algunos clásicos.

**Curso: Griego IV**

**Código:**

**Tipo: Optativo**

**Crédito: 3.0**

**Prerrequisito: Griego III**

**Descripción:**

Este curso es la culminación del estudio básico de la lengua griega, estudiada en los cursos de Griego I, II, III, por lo que se buscará que el alumno pueda tener un contacto más fluido con los textos filosóficos y literarios de los autores clásicos griegos y pueda tener una visión crítica frente a ciertas traducciones.

## **SÉPTIMO SEMESTRE**

**Curso: Filosofía del Siglo XX**

**Código:**

**Tipo: Obligatorio**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El curso comprende cinco partes. La primera refiere al psicologismo y las reacciones en contra: Frege y el primer Husserl. La segunda trata de la fenomenología alemana (Husserl, Scheler, Heidegger, Jaspers, Hartmann) y francesa (Sastre, Merleau Ponty, Marcel, Levitas, Ricoeur). La tercera parte se ocupa del desarrollo del marxismo: el marxismo ortodoxo (Lenin, Plejanov, Stalin, etc.) y heterodoxo (Lukács, Gramsci, Bloch, Korsch, la escuela de Frankfurt, etc.). La cuarta parte ocupa del pragmatismo (Pierce, W. James, J. Dewey, R. Rorty), de la filosofía analítica y de la filosofía de la ciencia. A estos últimos respectos se estudia los inicios de la filosofía analítica, la filosofía analítica del lenguaje formal (Russell, Wittgenstein I), el círculo de Viena, Carnap, la filosofía analítica del lenguaje coloquial (Wittgenstein II, Austin, Ryle), desarrollo reciente de la filosofía analítica (Quine, Goodman, Putnam, Kripke, Grice, Davidson, Dummett). La filosofía de la ciencia actual: Popper, Kuhn, Lakatos, Feyerabend. La quinta parte trata de algunos desarrollos recientes de la filosofía francesa: el estructuralismo, Foucault, Deleuze, Derrida y Lyotard.

**Curso: Seminario de Fenomenología**

**Código:**

**Tipo: Obligatorio**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El presente curso desenvuelve un problema específico: el mundo de la vida (Lebenswelt). Este concepto es central en la reflexión madura de E. Husserl aunque se perfila desde Ideen I (1913) y a través de un conjunto de obras llega hasta La crisis de las ciencias europeas y la fenomenología trascendental (1936) obra de nuestro estudio, perfilamiento y llegada que imprime un nuevo carácter a la fenomenología. Junto a esto veremos como la obra estudiar responde de una u otro manera al problema de la analítica de la existencia de Ser y tiempo, y finalmente, como este problema puede ser apropiado desde nuestra tradición espiritual. Se recomienda el manejo de la Crítica de la razón pura de I. Kant.

**Curso: Filosofía Latinoamericana**

**Código:**

**Tipo: Obligatorio**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

En el curso nos proponemos estudiar la filosofía latinoamericana a partir de un esquema que permita reconocer cada época, sus más connotadas representantes y los problemas por ello tratados. También, la presentación de tres de las tradiciones de estudios filosóficos que han venido desarrollándose en Latinoamérica (México, Argentina y Perú). Se tomarán en consideración temas relevantes como los problemas de la autenticidad, la historia de la ideas, la filosofía de la liberación; la filosofía de la interculturalidad, entre otros.

**Curso: Epistemología**

**Código:**

**Tipo: Obligatorio**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

Se examina desde la perspectiva de la filosofía el conocimiento científico, su estructura, su valor y su alcance objetivo, así como los problemas más relevantes que son materia de discusión en la actual filosofía de las ciencias.

## **OCTAVO SEMESTRE**

**Curso: Seminario de Filosofía Analítica**

**Código:**

**Tipo: Obligatorio**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El seminario busca examinar las reflexiones y análisis desarrollados por el modo particular de filosofía originado a fines del siglo XIX y principios del siglo XX a partir de autores como Frege, Russell, Moore, autores del Círculo de Viena y Wittgenstein.

**Curso: Seminario de Filosofía Latinoamericana**

**Código:**

**Tipo: Obligatorio**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

Este seminario se desarrollará en base al análisis y reflexión de una de las obras de los filósofos más representativos de Latinoamérica: Salazar Bondy, Leopoldo Zea, Francisco Miró Quesada, E. Dussel, Francisco Romero, Luis Villoro, J. Vasconcelos, etc.

**Curso: Filosofía Peruana**

**Código:**

**Tipo: Obligatorio**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El presente curso, constituye tres partes, en la primera se hará un esbozo general del proceso de las ideas filosóficas en el contexto de la historia peruana desde la época prehistórica hasta el proceso de la independencia. En la segunda parte se hará una presentación panorámica de las ideas filosóficas desde la "Ilustración peruana" hasta la actualidad. Y por último se estudiarán ciertos tópicos fundamentales de la filosofía en el Perú: las condiciones de posibilidad de la "filosofías peruana" y de "lo peruano", la filosofía y el problema de la dominación y de la liberación, lo occidental y lo no occidental en la cultura peruana, la autenticidad y la identidad cultural, la globalización y la multiculturalidad en el Perú actual.

## **NOVENO SEMESTRE**

**Curso: Seminario De Filosofía En El Perú**

**Código:**

**Tipo: Obligatorio**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El curso busca que los estudiantes se acerquen directamente a la obra de algunas de las más grandes filósofos peruanos, esto ha de permitirles repensar y recrear la tradición filosófica peruana, reconocer los temas-problemas que motivaron su reflexión.

**Curso: Estética**

**Código:**

**Tipo: Obligatorio**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

La asignatura se propone desarrollar una visión panorámica acerca de las fuentes y esencia de la estética. Incluye además, una consideración sobre la naturaleza de los problemas estéticos y de las soluciones propuestas.

**Curso: Ontología**

**Código:**

**Tipo: Obligatorio**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

La asignatura ofrece, en perspectiva histórica y panorámica, un estudio crítico del ser de los entes en cuanto a su problemática constitutiva, a su estructura y a las maneras de ser: los planteamientos y respuestas que ha merecido históricamente esta problemática. Supone la adopción de una posición crítica personal para cada tema.

## **DÉCIMO SEMESTRE**

**Curso: Tesis**

**Código:**

**Tipo: Obligatorio**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El curso es de naturaleza teórica y práctica. Tiene como propósito aprestar al estudiante en el conocimiento y aplicación de técnicas que permitan proponer y ejecutar un proyecto de tesis. Comprende cuatro unidades: 1. Métodos y técnicas para realizar las actividades preliminares de la investigación. 2. Técnicas para cumplir con la elaboración del proyecto de tesis. 3. Técnicas para cumplir con los aspectos administrativos y complementarios del proyecto de investigación. 4. Métodos y técnicas para ejecutar e informar un proyecto de investigación.

**Curso: Prácticas Pre Profesionales**

**Código:**

**Tipo: Obligatorio**

**Crédito: 6.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El curso es de naturaleza práctica. Tiene como propósito aprestar al estudiante en la aplicación de los saberes teóricos adquiridos en aula. Comprende todas aquellas actividades en instituciones públicas o privadas que le permitan desarrollar sus habilidades analíticas y de investigación.

## *Asignaturas Electivas*

### **SEMESTRE IMPAR**

**Curso: Seminario de Filosofía India y China**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El Seminario estará dedicado a profundizar en una de las escuelas o en el estudio de una de las obras fundamentales de la filosofía india, el budismo o la filosofía china. Podrán tenerse en cuenta el estudio e interpretaciones de las Upanishads, las obras de Shankara, los Fundamentos de la Vía Media de Nagarjuna, los cuatro libros confucianos o las obras del legalismo chino.

**Curso: Seminario de Filosofía Presocrática**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El curso pretende discutir las diferentes fuentes históricas textuales que nos han legado fragmentos del saber filosófico presocrático, utilizando los diferentes recursos de interpretación posibles sobre dichas fuentes.

**Curso: Seminario de Filosofía Helenística**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El curso está dedicado al estudio, comentario y discusión de las expresiones filosóficas de la cultura helenística, como son las del estoicismo, epicureísmo, eclecticismo; y, particularmente el estoicismo que influye en el pensar de Filón, Plotino y se prolonga en el filosofar agustiniano.

**Curso: Seminario de Cristianismo Primitivo**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El curso está dedicado al estudio, comentario y discusión de las expresiones filosóficas del cristianismo en sus orígenes históricos, los cuales son fundamentales para comprender el peso del cristianismo en la erección de una alternativa cultural a la que había tenido vigencia: la helenística. Lo cual es clave para entender nuestra época, constituida en buena parte en los entrecruces de ambas.

**Curso: Seminario de Realismo-Nominalismo**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

La materia del curso está pensada en hacer explícitos los supuestos que mantuvieron los diferentes y principales participantes del debate medieval sobre la cuestión de los universales. La importancia del mencionado debate está en que permitirá y estimulará la reflexión del estudiante acerca de su importancia para la historia del pensamiento ontológico.

**Curso: Seminario de Racionalismo**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El curso pretende dotar al estudiante dentro de las herramientas interpretativas necesarias para reconocer una serie de categorías como las apuestas ontológicas y epistemológicas del racionalismo, como propuesta filosófica cuyos alcances teóricos e históricos han sido de suma importancia en la tradición filosófica nacida alrededor del siglo XVI Y XVII.

**Curso: Seminario de Empirismo**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El curso pretende dotar al estudiante dentro de las herramientas interpretativas necesarias para reconocer una serie de categorías como las apuestas ontológicas y epistemológicas del empirismo, como propuesta filosófica cuyos alcances teóricos e históricos han sido de suma importancia en la tradición filosófica nacida alrededor del siglo XVI Y XVII.

**Curso: Seminario de Marxismo**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

La pretensión de este curso es mostrar y poner en discusión los principales elementos conceptuales y metodológicos de la ya clásica tradición crítica marxista. Lo cual proveerá al futuro licenciado de la carrera de elementos suficientes para reconocer los alcances y logros de esta tradición de pensamiento.

**Curso: Filosofía Latinoamericana siglos XVI - XVIII**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El estudiante podrá tener un panorama de la filosofía producida en Latinoamérica entre los siglos XVI - XVIII, y reconocer: los argumentos producidos en el debate producido en torno a la humanidad de los indios, la influencia de la segunda escolástica y la ilustración.

**Curso: Filosofía Latinoamericana siglos XIX - XX**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El estudiante podrá tener un panorama de la filosofía producida en América Latina entre los siglos XIX y XX. Y reconocer los argumentos producidos en el debate acerca de la independencia, el romanticismo y el liberalismo, el krausismo y el positivismo, la filosofía antipositivista, el impacto de las corrientes fenomenológicas, existencialistas, analíticas, etc.

**Curso: Filosofía Latinoamericana reciente**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El estudiante podrá tener un panorama de la filosofía producida en las últimas cuatro décadas, reconociendo los argumentos más importantes de la Filosofía de la liberación, la filosofía inculturada, la filosofía intercultural y el debate producido entorno a la decolonialidad.

**Curso: Filosofía de la Liberación Latinoamericana**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El estudiante podrá tener un panorama de la obra producida entorno a la filosofía de la liberación y distinguir las tendencias que alberga.

**Curso: Filosofía Intercultural Latinoamericana**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El estudiante podrá tener una visión panorámica de la filosofía de la liberación, su génesis y desarrollo, las obras producidas y las controversias producidas a partir de las divergencias teóricas de sus principales cultivadores.

**Curso: Decolonialidad Latinoamericana**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El estudiante podrá hacerse de una visión de conjunto del pensamiento decolonial, a partir del cual pueda reconocer las relaciones que este guarda con: las teorías críticas de la modernidad occidental y los estudios poscoloniales y podrá reconocer las características propias y una corriente diferenciable.

**Curso: Seminario de Luis Villoro**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El estudiante ha de familiarizarse con las obra producida producidas por el filósofo mexicano, a partir de la lectura y análisis crítico de una selección de textos de su vasta producción o podrá elegirse entre los libros, Creer, saber y conocer, El concepto de ideología y otros ensayos, Poder y valor. Fundamentos de una ética política y/o Estado plural, pluralidad de culturas.

**Curso: Seminario de Mauricio Beuchot**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El estudiante ha de familiarizarse con la obra producida del filósofo mexicano a partir de la lectura y análisis crítico de una selección de textos de su vasta producción o podrá elegirse entre los libros, Tratado de hermenéutica analógica, Hermenéutica analógica y hermenéutica débil, Hermenéutica analógica, símbolo, mito y filosofía, Hermenéutica analógica, símbolo y ontología, La hermenéutica analógica en la historia, Hermenéutica, analogía y ciencias sociales.

**Curso: Seminario de León Olivé**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El estudiante ha de familiarizarse con la obra producida del filósofo mexicano a partir de la lectura y análisis crítico de una selección de textos de su vasta producción o podrá elegirse entre los libros, La ciencia y la tecnología en la sociedad del conocimiento, Interculturalismo y Justicia social, Razón y sociedad, Conocimiento sociedad y realidad. Problemas del análisis social del conocimiento y del realismo científico.

**Curso: Seminario de Rodolfo Kusch**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El estudiante ha de familiarizarse con la obra producida del filósofo argentino a partir de la lectura y análisis crítico de una selección de textos de su vasta producción o podrá elegirse entre los libros, Esbozo de una antropología filosófica americana, Geocultura del hombre americano, la negación del pensamiento popular, De la mala vida porteña, Indios porteños y dioses, América profunda.

**Curso: Seminario de Alejandro Korn**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El estudiante ha de familiarizarse con la obra producida del filósofo argentino a partir de la lectura y análisis crítico de una selección de textos de su producción o podrá elegirse entre los libros: La libertad creadora, El concepto de ciencia, Axiología, Apuntes filosóficos, Filósofos y sistemas, Ensayos críticos.

**Curso: Seminario de Enrique Dussel**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El estudiante ha de familiarizarse con la obra producida del filósofo argentino a partir de la lectura y análisis crítico de una selección de textos de su vasta producción o podrá elegirse entre los libros: Filosofía de la liberación, Praxis latinoamericana y filosofía de la liberación, 1492: El encubrimiento del otro. Hacia el origen del 'mito de la modernidad'. Ética del discurso y ética de la liberación. Filosofía de la cultura y filosofía de la liberación. Política de la liberación.

**Curso: Seminario de Arturo Roig**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El estudiante ha de familiarizarse con la obra producida del filósofo argentino a partir de la lectura y análisis crítico de una selección de textos de su vasta producción o podrá elegirse entre los libros: Platón o la filosofía como libertad y expectativa (1972), Teoría y crítica del pensamiento latinoamericano (1981), Bolívarismo y filosofía latinoamericana (1984), Narrativa y cotidianidad (1984), Universidad y filósofos en América Latina (1981), La universidad hacia la democracia: (1998), Rostro y filosofía de América latina (1993), Ética del poder y moralidad de la protesta (1996), América Latina hacia su segunda independencia (2007), Del Bicentenario a las luchas emancipadoras. Historia alternativa, autonomía y etnicidad (2013).

**Curso: Seminario de Bolívar Echevarría**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El estudiante ha de familiarizarse con la obra producida del filósofo ecuatoriano, a partir de la lectura y análisis crítico de una selección de textos de su vasta producción o podrá elegirse entre los libros: Conversaciones sobre lo barroco (1993), Modernidad, mestizaje cultural y ethos barroco (1994), Las ilusiones de la modernidad (1995). La modernidad de lo barroco (1998), Modernidad y blanquitud (2010).

**Curso: Métodos de Investigación Científica**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El curso prepara al alumno desde los conceptos fundamentales de la investigación científica hasta la aplicación de los métodos científicos para la ejecución de proyectos de investigación, elaboración del informe final, calificación del informe final y la sustentación de una tesis universitaria.

**Curso: Historia de la Ciencia**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

En el curso se hace un estudio del proceso histórico que va desde el surgimiento de la Ciencia propiamente dicha como una primera física cualitativa (periodo filosófico-naturalista) VI-IV A. N., hasta la ciencia moderna (cuantitativa y experimental), culminado en la ciencia contemporánea (relativista y cuántica).

**Curso: Filosofía de la Biología**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

Se trata del problema de cientificidad de la biología y del papel central que desempeña la teoría de la evolución. Se discuten temas clásicos como el reduccionismo general de la biología a las ciencias físico-químicas, la posición del clasismo dentro de la taxonomía, la reducción de la genética mendeliana a la molecular y las perspectivas de la biología molecular frente al resto de las ciencias biológicas, así como frente a otras ciencias.

**Curso: Filosofía de las Ciencias Naturales**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

Se discuten las diferencias entre las ciencias naturales, sociales y formales, a base del concepto de experiencia sensible como criterio de verdad. Se comparan las ideas de hecho y proposiciones de teorías, descripción, explicación prueba en esas disciplinas. Se presentan, además, los problemas fundamentales de las ciencias naturales como de la física, la química, astronomía, geología y de las ciencias biológicas.

**Curso: Filosofía de las Ciencias Sociales**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

En este curso se hará un análisis de los problemas sobre la fundamentación de las ciencias sociales. Se analizará el problema de la objetividad, de la influencia valorativa en los métodos de la investigación social. Se revisarán las objeciones a la cientificidad de estas disciplinas así como la defensa de su cientificidad. Se presentarán las opiniones de las corrientes epistemológicas sobre las ciencias sociales. Entre los textos básicos a usar estarán: Estructura de la Ciencia de Ernest Ángel; Miseria del Historicismo y la Sociedad Abierta y sus Enemigos.

**Curso: Filosofía de la Lógica****Código:****Tipo: Electivo****Crédito: 4.0****Prerrequisito: ninguno****Descripción:**

El curso de iniciará con una breve revisión panorámica de la lógica, para pasar de inmediato a la lectura y discusión de algunos tópicos de los siguientes textos clásicos: 1. Aristóteles. Organon (Analíticos primeros, Analíticos segundos y Tópicos). 2. Geroge Boole. Análisis matemático de la lógica o leyes del pensamiento. 3. G. Frege. Fundamentos de la aritmética. 4. B. Russell. Misticismo y lógico o Principia Matemática. 5. W. V. Quine. Desde un punto de vista lógico o Filosofía de la lógica.

**Curso: Filosofía de la Matemática****Código:****Tipo: Electivo****Crédito: 4.0****Prerrequisito: ninguno****Descripción:**

El curso contará de tres partes. En primer lugar una revisión panorámica de la Lógica y de la teoría de conjuntos. En segundo lugar una exposición y análisis de su principales paradojas lógicas. En tercer lugar, un recuento y reseña de las tres principales escuelas filosóficas en que se dividieron los matemáticos sobre los fundamentos de dicha disciplina: logicismo, intuicionismo y formalismo (con la lectura y comentario de algunos textos de Frege, Russell, Hilbert y Browel o Weil).

**Curso: Axiología****Código:****Tipo: Electivo****Crédito: 5.0****Prerrequisito: ninguno****Descripción:**

En el curso de abordan los problemas fundamentales de la axiología: se inicia con una revisión general de la axiología; se tocan luego la capacitación de los valores, el significado del lenguaje valorativo, el fundamento y la naturaleza del valor, sus principales posiciones; aplicaciones de la axiología, para culminar con el examen de las doctrinas actuales de la axiología

**Curso: Antropología Filosófica**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El curso expone y examina los diversos problemas que se plantean al ser humano cuando – utilizando la expresión de Heráclito – inicia la búsqueda de sí mismo y se convierte en objeto especial de su propia reflexión, interrogándose por el ser del hombre. Asimismo, se expone y examina críticamente el esquema histórico de las principales teorías filosóficas elaboradas con este fin.

**Curso: Bioética**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El curso tiene por finalidad promover la reflexión de los alumnos en torno a la revolución biotecnológica que replantea los conceptos de ser humano, vida, dignidad, muerte, entre otros. La bioética, siendo interdisciplinaria, tiene un fuerte contenido filosófico la búsqueda de fundamentación y el método de la bioética, la aplicación de las teorías éticas a los problemas bioéticos, así como la revisión analítica de los conceptos usados en este campo.

**Curso: Seminario de Filosofía Política**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

En este seminario se desarrollará los siguientes temas: La Política, Ideologías Políticas, problemas básicos de la filosofía política, Individuo y sociedad, el Estado, el poder. La problemática del poder y los datos sociales, los datos psicológicos y la reflexión teológica y filosófica. Esencia o intelección metafísica del poder. Aportes de Marx, Freud, la novelística latinoamericana, Nietzsche y Michel Foucault.

**Curso: Seminario Filosofía y Ecología**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

Este seminario tiene por objeto familiarizar al estudiante con los debates teóricos actuales sobre la relación entre el hombre y su entorno natural. Se desarrollará sobre la base de lecturas de los textos de pensadores recientes cuyas opiniones hayan tenido o tengan una incidencia real en las discusiones en curso. Se tratará, sobre todo, de mostrar cuales son las perspectivas diversas desde las que la filosofía ha abordado estos temas en el último medio siglo. Se espera que el estudiante se familiarice durante el curso con la información cuántica pertinente.

## SEMESTRE PAR

**Curso: Seminario de Circulo de Viena**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

La pretensión de este curso es mostrar y poner en discusión los principales elementos conceptuales y metodológicos de la ya clásica tradición filosófica que se nucleó alrededor del denominado Círculo de Viena. Lo cual proveerá al futuro licenciado de la carrera de elementos suficientes para reconocer los alcances y logros de esta tradición de pensamiento.

**Curso: Seminario de Wittgenstein**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

Conocer de primera mano el alcance conceptual de la obra escrita por el célebre pensador austriaco permitirá que el estudiante reconozca y analiza los principales temas abordados por el autor y sus propuestas específicas para dichos temas, que han permitido reconfigurar la investigación filosófica de la época más reciente.

**Curso: Seminario de Escuela de Frankfurt**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

La pretensión de este curso es mostrar y poner en discusión los principales elementos conceptuales y metodológicos de la ya clásica tradición filosófica que se nucleó alrededor de la denominada Escuela de Frankfurt. Lo cual proveerá al futuro licenciado de la carrera de elementos suficientes para reconocer los alcances y logros de esta tradición de pensamiento.

**Curso: Seminario de Hermenéutica**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

La hermenéutica ha tenido una repercusión importante en la configuración del saber epistémico y conceptual de áreas del saber como las ciencias sociales y la estética contemporánea. El estudiante podrá familiarizarse con respecto a los alcances de esta perspectiva de pensamiento tan importante en la configuración de los saberes de las últimas décadas del siglo XX.

**Curso: Seminario de Estructuralismo**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El estructuralismo ha tenido una repercusión importante en la configuración del saber epistémico y conceptual de áreas del saber como las ciencias sociales y la estética contemporánea. El estudiante podrá familiarizarse con respecto a los alcances de esta perspectiva de pensamiento tan importante en la configuración de los saberes de las últimas décadas del siglo XX.

**Curso: Seminario de Postmodernismo**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

La postmodernidad es una época y también un estado de ánimo, y ha abierto una serie de discusiones con respecto a los alcances del horizonte de comprensión moderno. El estudiante podrá agenciarse de los elementos de comprensión necesarios para interpretar y situarse en la discusión que se abrió a finales del siglo XX y cuyos alcances temáticos y culturales siguen pesando en la comprensión de las últimas décadas de nuestra era.

**Curso: Seminario de Filosofía de la Historia**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

Buena parte de las tradiciones filosóficas se han diseñado recurriendo o negando la importancia que tiene la historia en la constitución de identidades culturales y epistémicas. El curso pretende subsumir al alumno en el debate sobre la importancia que han tenido las consideraciones con respecto a la historia como experiencia humana en la constitución de esa misma experiencia.

**Curso: Seminario de Raúl Fornet-Bentacourt**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El estudiante ha de familiarizarse con la obra producida del filósofo cubano, a partir de la lectura y análisis crítico de una selección de textos de su vasta producción o podrá elegirse entre los libros: Transformación intercultural de la filosofía (2001), Culturas y poder. Interacción y asimetría entre las culturas en el contexto de la globalización (2003), Crítica intercultural de la filosofía latinoamericana actual (2004), Filosofar para nuestro tiempo en clave intercultural (2004), Mujer y filosofía en el pensamiento iberoamericano: momentos de una relación difícil (2009) Interculturalidad, crítica y liberación (2012), Filosofía y espiritualidad en diálogo (2017).

**Curso: Seminario de Santiago Castro-Gómez**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El estudiante ha de familiarizarse con la obra producida del filósofo colombiano, a partir de la lectura y análisis crítico de una selección de textos de su vasta producción o podrá elegirse entre los libros: Crítica de la razón latinoamericana (1996), La hybris del punto cero. Ciencia, raza e ilustración en la Nueva Granada (1750-1816) (2005), Revoluciones sin sujeto. Slavoj Zizek y la crítica del historicismo posmoderno (2015)

**Curso: Seminario de Roberto Mangabeira**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El estudiante ha de familiarizarse con la obra producida del filósofo brasileño, a partir de la lectura y análisis crítico de una selección de textos de su vasta producción o podrá elegirse entre los libros: Conocimiento y Política (1984), La Democracia Realizada. La Alternativa Progresista (1999), El Despertar del Individuo. Imaginación y Esperanza (2009), La Alternativa de la Izquierda (2010), La Reinención del Libre Comercio. La División Mundial del Trabajo y el Método de la Economía (2011).

**Curso: Seminario de Paulo Freire**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El estudiante ha de familiarizarse con la obra producida del filósofo brasileño, a partir de la lectura y análisis crítico de una selección de textos de su vasta producción o podrá elegirse entre los libros: La educación como práctica de la libertad (1967), Pedagogía del oprimido (1970), Pedagogía de la esperanza: un reencuentro con la Pedagogía del oprimido (1992), Pedagogía de la autonomía (1996), Pedagogía de la indignación. Cartas pedagógicas en un mundo revuelto (2000).

**Curso: Filosofía en el Perú Siglos XVI-XVIII**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El curso pretende revisar y poner a la luz crítica los principales documentos legados por la tradición de pensamiento colonial en el virreinato del Perú.

**Curso: Filosofía en el Perú Siglos XIX-XX**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

La pretensión del curso es revisar y poner en discusión los principales temas de discusión del pensamiento peruano comprendidos en el espacio de tiempo que discurre entre los siglos XIX y XX.

**Curso: Seminario de Francisco García Calderón**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El estudiante ha de familiarizarse con la obra producida del filósofo peruano, a partir de la lectura y análisis crítico de una selección de textos de su vasta producción o podrá elegirse entre los libros: El Perú contemporáneo (1907), Profesores de idealismos (1909), La creación de un continente (1912), Las democracias latinas de la América (1912).

**Curso: Seminario de Mariano Iberico**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El estudiante ha de familiarizarse con la obra producida del filósofo peruano, a partir de la lectura y análisis crítico de una selección de textos de su vasta producción o podrá elegirse entre los libros: Una filosofía estética (1920), El Nuevo Absoluto (1926), La unidad dividida (1932), Notas sobre el paisaje de la sierra (1939), El sentimiento de la vida cósmica (1939), La aparición; ensayos sobre el ser y el aparecer (1950), Perspectivas sobre el tema del tiempo (1958), El espacio humano (1969), La aparición histórica; Ensayos y notas sobre los temas de la historia y del tiempo (1971)

**Curso: Seminario de José Carlos Mariátegui**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El estudiante ha de familiarizarse con la obra producida del filósofo peruano, a partir de la lectura y análisis crítico de una selección de textos de su vasta producción o podrá elegirse entre los libros: La escena contemporánea (1925), Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana (1928). Se podrán considerar de sus publicaciones póstumas: El alma matinal (1950) y Defensa del marxismo (1955), El artista y la época (1950), Peruanicemos al Perú, temas de nuestra América

**Curso: Seminario de Arturo Peralta / Gamaliel Churata**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El estudiante ha de familiarizarse con la obra producida del filósofo peruano, a partir de la lectura y análisis crítico de una selección de textos de su vasta producción o podrá elegirse entre los libros: El pez de oro (1957), Anales de Puno (1922-1924) (1999) Edición póstuma, Resurrección de los muertos (2010) Edición póstuma.

**Curso: Seminario de Antenor Orrego**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El estudiante ha de familiarizarse con la obra producida del filósofo peruano, a partir de la lectura y análisis crítico de una selección de textos de su vasta producción o podrá elegirse entre los libros: Notas marginales. Ideología poemática (1922), El Pueblo Continente, ensayos para una interpretación de América Latina (1939), Hacia un humanismo americano (Lima, 1966)

**Curso: Seminario Francisco Miró Quesada Cantuarias**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El estudiante ha de familiarizarse con la obra producida del filósofo peruano, a partir de la lectura y análisis crítico de una selección de textos de su vasta producción o podrá elegirse entre los libros: Sentido del movimiento fenomenológico (1940), Apuntes para una teoría de la razón (1963), Humanismo y revolución (1969), Despertar y proyecto del filosofar latinoamericano (1974), Filosofía de las matemáticas (1976), Proyecto y realización del filosofar latinoamericano (1981), Esquema de una teoría de la razón (2013).

**Curso: Seminario de Juan Abugattas**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El estudiante ha de familiarizarse con la obra producida del filósofo peruano, a partir de la lectura y análisis crítico de una selección de textos de su vasta producción o podrá elegirse entre los libros: La búsqueda de una alternativa civilizatoria (2005), Indagaciones filosóficas sobre nuestro futuro (2005)

**Curso: Seminario de Pensamiento Andino y Amazónico**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El curso es crucial para comprender los alcances tanto de la discusión acerca del pensamiento de las culturas originarias de América como de su importancia y su actualidad en los principales proyectos políticos y culturales de la región americana.

**Curso: Lógicas No Clásicas**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

La pretensión del curso es revisar los principales sistemas formales de las denominadas lógicas no clásicas, además de sus implicancias para los desarrollos más recientes en las disciplinas científicas de la informática y la inteligencia artificial.

**Curso: Filosofía de la Mente**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

Se incide en la tradición filosófica sobre la relación mente-cuerpo y se revisan posiciones recientes sobre la mente y el cerebro, el lenguaje y el conocimiento, poniendo de relieve las perspectivas del cognitismo y la neurología en las discusiones contemporáneas.

**Curso: Filosofía del Lenguaje**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El curso presentará, leerá y comentará algunos textos clásicos para la filosofía del lenguaje con el diálogo *Crátilo* de Platón; el cap. IV (parte I) del *Leviatán* de Hobbes; el libro III del *Ensayo sobre el entendimiento humano* de Locke; el *Curso de lingüística general* de Saussure, algunos textos de las escuelas lingüísticas de Praga, de Copenhague; *La teoría de la gramática generativa* y Chomsky, del positivismo lógico, del primer (*Tractatus*) y segundo Wittgenstein (*Cuadernos Azul y marrón*) y la *Teoría de la acción comunicativa* de Habermas.

**Curso: Lógica Avanzada**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

Este curso tiene cinco partes. En primer lugar, se desarrollarán cinco sistemas de axiomas de la introducción a la lógica Simbólica de P. Suples. En segundo lugar, se estudiará someramente la teoría de conjuntos hasta conjuntos transfinitos. En tercer lugar se estudiará el método de inducción matemática. En cuarto lugar, se hará un estudio elemental de la interpretación de satisfacibilidad verbal y modelos. Finalmente, se hará una breve presentación conceptual de los metateoremas más importantes.

**Curso: Filosofía de la Psicología**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El curso realizará una presentación de la estructura y división de las tres grandes corrientes del pensamiento psicológico en la actualidad, así como de sus fundamentos filosóficos: la corriente psicoanalítica, el conductismo y la reflexología. Se leerá y analizará un texto fundamental de cada una de dichas corrientes.

**Curso: Teorías de la Verdad**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El curso consistirá en primer lugar en una presentación panorámica inicial de la filosofía como la reflexión de la verdad y sus diversas concepciones y doctrinas: teoría de la concordancia, teoría pragmática o praxiológicas, de la coherencia y consensual. Luego se realizará una revisión histórica del debate a partir de la lectura y análisis de los siguientes textos básicos: 1. El Poema de Parménides. 2. Fragmentos de Gorgias y Protágoras sobre la tesis del homomesura y las sensaciones. 3. Respuestas de Platón en el Teetetos. 4. Sobre la verdad de san Anselmo.

**Curso: Seminario de Epistemología**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 5.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El Seminario tiene como tema el pensamiento del Kart Popper. Con este fin, suscribiendo el criterio de David Millar, consideraremos 4 áreas de investigación: 1) La teoría del conocimiento, 2) La filosofía de la ciencia, 3) Metafísica y 4) La filosofía social.

**Curso: Teoría de la Acción**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El curso estará dedicado al estudio de la acción humana a través de la revisión de conceptos como comportamiento, querer, desear, intención, motivo, razón, propósito, preferencia, elección, creencia, poder, deber, responsabilidad, regla, consecuencias, entre otros. Se abordan problemas clásicos como la libertad de la voluntad, la relación entre acción y conocimiento, qué significa seguir una regla, el lugar de las pasiones en las acciones humanas, las posibilidades del control de las consecuencias, entre otros. Se podrán tener en cuenta autores como Aristóteles, Hobbes, Spinoza, Kant, Marx, Husserl, Heidegger, Wittgenstein, Dewey, Arendt y Davidson.

**Curso: Filosofía del Derecho**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El presente curso tiene tres partes la primera constituye un esbozo histórico de las ideas filosófico-jurídicas; la segunda, está destinada al estudio sistemático de los problemas fundamentales de la filosofía del derecho: ontológicos, epistemológicos, éticos, etc. La finalidad de la tercera parte es la presentación panorámica del proceso histórico de la filosofía del derecho en el Perú y el análisis crítico inicial de sus problemas fundamentales.

**Curso: Filosofía de la Educación**

**Código:**

**Tipo: Electivo**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

Se analizará los fundamentos filosóficos de la teoría tecnología, del sistema o fenómeno educativos, del diagnóstico, del currículo, de la didáctica educativa en general, poniendo énfasis de la didáctica de la filosofía. Esta visión panorámica de la filosofía se realizará a partir de la lectura de Emilio de J.J. Rousseau.

**Curso: Filosofía de la Religión**

**Código:**

**Tipo: electivo**

**Crédito: 4.0**

**Prerrequisito: ninguno**

**Descripción:**

El curso estudia el fenómeno religioso a través de sus diversos elementos (lo sagrado, el culto, la comunidad, etc.) y manifestaciones históricas, analizando críticamente los temas como el dios teísta, la experiencia religiosa, el lenguaje religioso, tomando los aportes de las ciencias de la religión (antropología de la religión, sociología de la religión, historia de la religión y psicología de la religión).

### 4.3.2 MALLA CURRICULAR

<b>I SEMESTRE</b>	Lenguaje y Comunicación	Introducción a la Ciencia	Proceso Histórico Cultural del Perú	Matemática aplicada a las Ciencias Sociales y Humanas	Geografía y Medio Ambiente	Ética, Ciudadanía y Diversidad Cultural	<b>24 CRÉDITOS</b>
<b>II SEMESTRE</b>	Lenguaje Académico	Introducción a Investigación Científica	Arte y Literatura del Perú y América Latina	Realidad Nacional y Globalización	Introducción a la Filosofía	Cursos electivos	<b>24 CRÉDITOS</b>

<b>III SEMESTRE</b>	Filosofía Griega Antigua	Seminario de Platón	Seminario de Aristóteles	Lógica	Idioma I	<b>21 CRÉDITOS</b>
<b>IV SEMESTRE</b>	Filosofía Medieval	Seminario de Tomás de Aquino	Filosofía de la India y China	Teoría del Conocimiento	Idioma II	<b>20 CRÉDITOS</b>
<b>V SEMESTRE</b>	Filosofía Moderna	Seminario de Descartes	Seminario de Kant	Ética	Idioma III	<b>21 CRÉDITOS</b>
<b>VI SEMESTRE</b>	Filosofía del Siglo XIX	Seminario de Hegel	Seminario de Marx	Filosofía Política	Idioma IV	<b>21 CRÉDITOS</b>
<b>VII SEMESTRE</b>	Filosofía del Siglo XX	Seminario de Fenomenología	Filosofía Latinoamericana	Epistemología	Electivo	<b>21 CRÉDITOS</b>

<b>VIII SEMESTRE</b>	Seminario de Filosofía Analítica	Seminario de Filosofía Latinoamericana	Filosofía Peruana	Electivo	Electivo	<b>22 CRÉDITOS</b>
<b>IX SEMESTRE</b>	Seminario de Filosofía en el Perú	Estética	Ontología	Electivo	Electivo	<b>22 CRÉDITOS</b>
<b>X SEMESTRE</b>	Tesis	Prácticas Pre Profesionales		Electivo	Electivo	<b>21 CRÉDITOS</b>

ESTUDIOS GENERALES	ÁREA DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	ÁREA DE FILOSOFÍA PERUANA Y LATINOAMERICANA	ÁREA DE EPISTEMOLOGÍA Y LÓGICA	ÁREA DE FILOSOFÍA PRÁCTICA	ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD	ESTUDIOS COMPLEMENTARIOS	PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES
<b>ESTUDIOS ESPECÍFICOS</b>							

## MALLA CURRICULAR

I SEMESTRE	Lenguaje y Comunicación	Introducción a la Ciencia	Proceso Histórico Cultural del Perú	Matemática aplicada a las Ciencias Sociales y Humanas	Geografía y Medio Ambiente	Ética, Ciudadanía y Diversidad Cultural	24 CRÉDITOS
II SEMESTRE	Lenguaje Académico	Introducción a Investigación Científica	Arte y Literatura del Perú y América Latina	Realidad Nacional y Globalización	Introducción a la Filosofía	Cursos electivos	24 CRÉDITOS
III SEMESTRE	Filosofía Griega Antigua	Seminario de Platón	Seminario de Aristóteles	Lógica	Idioma I	21 CRÉDITOS	
IV SEMESTRE	Filosofía Medieval	Seminario de Tomás de Aquino	Filosofía de la India y China	Teoría del Conocimiento	Idioma II	20 CRÉDITOS	
V SEMESTRE	Filosofía Moderna	Seminario de Descartes	Seminario de Kant	Ética	Idioma III	21 CRÉDITOS	
VI SEMESTRE	Filosofía del Siglo XIX	Seminario de Hegel	Seminario de Marx	Filosofía Política	Idioma IV	21 CRÉDITOS	
VII SEMESTRE	Filosofía del Siglo XX	Seminario de Fenomenología	Filosofía Latinoamericana	Epistemología	Electivo	21 CRÉDITOS	
VIII SEMESTRE	Seminario de Filosofía Analítica	Seminario de Filosofía Latinoamericana	Filosofía Peruana	Electivo	Electivo	22 CRÉDITOS	
IX SEMESTRE	Seminario de Filosofía en el Perú	Estética	Ontología	Electivo	Electivo	22 CRÉDITOS	
X SEMESTRE	Tesis	Prácticas Pre Profesionales	Electivo	Electivo	Electivo	21 CRÉDITOS	
ESTUDIOS GENERALES	ÁREA DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	ÁREA DE FILOSOFÍA PERUANA Y LATINOAMERICANA	ÁREA DE EPISTEMOLOGÍA Y LÓGICA	ÁREA DE FILOSOFÍA PRÁCTICA	ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD	ESTUDIOS COMPLEMENTARIOS	PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES
ESTUDIOS ESPECÍFICOS							