



DR. ALFREDO AUGUSTO TORERO FERNÁNDEZ DE CÓRDOVA

N.º	TÍTULO DE PUBLICACIONES
1	PROCEDENCIA GEOGRAFICA DE LOS DIALECTOS QUECHUAS DE FERREÑAFE Y CAJAMARCA
2	LOS DIALECTOS QUECHUAS
3	AREAS TOPONÍMICAS E IDIOMAS EN LA SIERRA NORTE PERUANA
4	LENGUAS Y PUEBLOS ALTIPLÁNICOS EN TORNO AL SIGLO XVI
5	LA FAMILIA LINGÜÍSTICA QUECHUA
6	PROCESOS LINGUISTICOS E IDENTIFICACIÓN DE DIOSSES EN LOS ANDES CENTRALES
7	LA FONOLOGÍA DEL IDIOMA MOCHICA EN LOS SIGLOS XVI-XVII
8	RECONSIDERACIÓN DEL LLAMADO QUECHUA COSTEÑO
9	EL MARCO HISTÓRICO-GEOGRÁFICO EN LA INTERACCIÓN QUECHUA-ARU
10	ACERCA DE LA FAMILIA LINGÜÍSTICA URUQUILLA (URUCHIPAYA)

DR. GERTRUD SCHUMACHER DE PEÑA

N.º	TÍTULO DE PUBLICACIONES
1	LA TEINISCH CAP (P) ULARE AN ROMANISCHEN
2	EL VOCABULARIO MOCHICA DE WALTER LEHMANN (1929)
3	LOS ESTUDIOS DEL MOCHICA A TRAVÉS DEL TIEMPO
4	REFLEXIONES SOBRE LA TRADUCCIÓN
5	PRONOMINALE SUBSTITUTION IM SPANISCHEN VON AYACUCHO
6	IR – VENIR Y OTROS VERBOS DE MOVIMIENTO EN CASTELLANO Y ALEMÁN
7	EL SISTEMA PREPOSICIONAL: CARAL, SUPE
8	EL DICCIONARIO MOCHICA-CASTELLANO CASTELLANO-MOCHICA DE JOSÉ ANTONIO SALAS
9	EL SISTEMA VERBAL EN EL CASTELLANO DE CABANA
10	LÉXICO DE PLANTAS EN PALLASCA (ANCASH)
11	PARTICULARIDADES DEL CASTELLANO EN TAURIBARA

MG. AÍDA MENDOZA CUBA

N.º	TÍTULO DE PUBLICACIONES
1	LEER ES UN PLACER
2	ENSEÑANZA DE LA LITERATURA EPICA
3	VARIANTES FONÉTICAS REGIONALES
4	EL SISTEMA PREPOSICIONAL: CARAL-SUPE
5	IR-VENIR Y OTROS VERBOS DE MOVIMIENTO EN CASTELLANO Y ALEMÁN
6	COMPRESIÓN DE LECTURA EN INGLÉS
7	LA FONÉTICA APLICADA A LA LECTURA ORAL
8	SE APRENDE A LEER ...HABLANDO
9	EL SISTEMA VERBAL EN EL CASTELLANO DE CABANA
10	NOMBRES PROPIOS DE PROCEDENCIA LATINA
11	LA PRÁCTICA DE LA DEFINICIÓN
12	CARACTERIZACIÓN FONÉTICA DEL HABLA DE MIGRANTES AYACUCHANOS EN LIMA
13	SIGNOS DE PUNTUACIÓN: REDACCIÓN
14	ENSEÑANZA DEL CASTELLANO A NIVEL UNIVERSITARIO
15	LECTURA: ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA
16	COLOQUIO INTERNACIONAL SOBRE LA OBRA DE WASHINGTON DELGADO

LIC. HUMBERTO MASGO CABELLO

N.º	TÍTULO DE PUBLICACIONES
1	APODOS E HIPOCORÍSTICOS USADOS EN LA CIUDAD DE CANTA
2	REGISTRO ONMÁSTICO EN EL HABLA DE PARIAMARCA
3	SISTEMA Y REGISTRO DE LA ONOMASTICA DE LA PROVINCIA DE HUARI
4	GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL HABLADO EN LA COMUNIDAD DE HUAROS (CANTA) CONSECUENCIAS PEDAGOGICAS
5	FONOLOGÍA DEL ESPAÑOL HABLADO EN LA COMUNIDAD DE HUAROS (CANTA)
6	LA FILOSOFÍA DEL LENGUAJE: PLANTON, CROCE, VOSSLER; Y LA ENSEÑANZA DEL CASTELLANO Y LA LITERATURA

DRA. DORA BAZÁN MONTENEGRO

N.º	TÍTULO DE PUBLICACIONES
1	SIGNIFICADO Y FORMA DE UN TEMA EN LAS TRADICIONES
2	LOS NOMBRES EN PALMA
3	POESÍA BUCÓLICA TÓPICA Y GÉNESIS
4	LA ENSEÑANZA DEL LATÍN E IDENTIDAD SANMARQUINA

DR. ÓSCAR VICTORINO COELLO CRUZ

N.º	TÍTULO DE PUBLICACIONES
1	LA POESÍA DEL DESCUBRIMIENTO DEL PERÚ
2	DE DUNAS, OSTRAS Y TIMBRES
3	EL PERÚ EN SU LITERATURA
4	LOS INICIOS DE LA POESÍA CASTELLANA EN EL PERÚ. FUENTES, ESTUDIOS CRÍTICOS Y TEXTOS
5	CIELO DE ESTE MUNDO
6	DE GÓMEZ SUÁREZ DE FIGUEROA AL INCA GARCILASO DE LA VEGA: CONFIGURACIÓN DEL ESTATUTO FICCIONAL EN LA FLORIDA DEL INCA
7	LOS ORÍGENES DE LA NOVELA CASTELLANA EN EL PERÚ: LA TOMA DEL CUZCO (1539)
8	WASHINGTON DELGADO: EJERCICIOS EXPLÍCITOS DE UNA POÉTICA AÉREA
9	DON ALONSO ENRÍQUEZ DE GUZMÁN, EL ALBACEA DE ALMAGRO: POESÍA DEL HONOR Y LENGUAJE PROCESAL DEL SIGLO XVI
10	ATABÁLIPA, NO ATABALIPA: EXAMEN DE UN MALENTENDIDO
11	EL INCA DE LOS COMENTARIOS REALES: DESCRIPCIÓN DEL ACTANTE FICCIONAL
12	NOTAS SOBRE EL RÍTMO DE ARACATACA”
13	LA LENGUA SECRETA DE LOS INCAS (FICCIÓN Y REALIDAD) EN LOS COMENTARIOS REALES
14	ALONSO QUIJANO Y FLORENTINO ARIZA O EL AMOR COMO ACTO DE FE
15	LOS COMENTARIOS DEL INCA Y LA LEYENDA DEL PERÚ
16	EL INCA DE LOS COMENTARIOS REALES: DESCRIPCIÓN DEL ACTANTE FICCIONAL
17	EL RÍTMO DE INTENSIDAD EN LA ROSA ESCRITA DE XAVIER ABRIL
18	JUANA Y VILMA, DOS CHICAS DE LA CASA

LIC. JESÚS SALVADOR SALAZAR ZATA

N.º	TÍTULO DE PUBLICACIONES
1	CUESTIONARIO ETNOLINGÜÍSTICO
2	LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL VERBO ESPAÑOL PARA LA EDUCACIÓN BASICA DEL PERÚ
3	ETNOCULTURA DEL AJÍ
4	CHAMICO, CHAMIQUERO Y EL LÉXICO TABÚ D LAS MUJERES

MG. EMÉRITA ESCOBAR ZAPATA

N.º	TÍTULO DE PUBLICACIONES
1	EL FENÓMENO DE REDUPLICACIÓN EN EL IDIOMA JACARU INTERACCIÓN DE LA MORFOLOGÍA Y FONOLOGÍA
2	PRINCIPIOS QUE GOBIERNAN LA DIALECTOLOGÍA DE LAS LENGUAS NATURALES
3	ENFOQUE INTERCULTURAL PARA LA GESTIÓN DE LAS MICROCUENCAS ANDINAS
4	EL DIALECTO QUECHUA DE LA CIUDADELA DE RAQCHI
5	FUNCIONAMIENTO DEL LENGUAJE Y LA SINTAXIS GENERATIVA
6	LA AGRONIMIA
7	LA FRASE NOMINAL EN JACARO (TESIS LICENCIATURA
8	EL SUYU Y LA LONGITUDINALIDAD EN EL ESPACIO ANDINO
9	LAS CONSTELACIONES SEMÁNTICAS EN EL JACARU. HACIA UNA PERSPETIVA SEMIOTICA COGNITIVA
10	INNOVACIONES LÉXICAS EN EL ESPAÑOL. CAMPO DE LA REVOLUCIÓN TECNOLOGÍA

LIC. ANTONIO LEONCIO GÁLVEZ RONCEROS

N.º	TÍTULO DE PUBLICACIONES
1	UNA CASA DE PALOMA A LA CAZA DE PALOMAS
2	HISTORIAS PARA REUNIR A LOS HOMBRES
3	LOS ERMITAÑOS
4	AVENTURAS CON EL CANDOR: BUCEOS, DEVELAMIENTOS, IRUPCIONES Y OTROS ABORDAJES
5	MONÓLOGO DESDE LAS TINIEBLAS
6	IDEOLOGÍA Y PRÁCTICAS ACERCA DE LA MUERTE COMO CULMINACIÓN DEL CICLO VITAL DEL HOMBRE EN EL VALLE DE SUPE
7	ANTROPÓNIMOS PREHISPÁNICOS DE FILIACIÓN QUECHUA EN EL VALLE DE SUPE Y HUAURA
8	UNA VARIANTE INUSITADA DEL MITO SOBRE EL PACTO CON EL DIABLO

LIC. CARMEN ROSA LÓPEZ CASTILLA

N.º	TÍTULO DE PUBLICACIONES
1	FLEXIÓN NOMINAL DEL QUECHUA DE CAJATAMBO
2	ONOMÁSTICA DE LAS CALLES DEL CENTRO DE LIMA AÑOS 1950-1960 (TESIS)
3	LOS NOMBRES DE LAS CALLES DE LIMA COMO PATRIMONIO CULTURAL
4	PROYECTO TURÍSTICO “CIRCUITO LIMA ARQUEOLÓGICA
5	PALABRAS QUE DENOTAN MEDIDA
6	DENOMINACIÓN DE LAS CALLES DEL CENTRO DE LIMA

LIC. WALTER CHALCO ARANGOITIA

N.º	TÍTULO DE PUBLICACIONES
1	PROBLEMAS DE EQUIVALENCIA TRADUCTORA QUECHUA - ESPAÑOL

LIC. VÍCTOR ANTOLÍN REYES PADILLA

N.º	TÍTULO DE PUBLICACIONES
1	ANGLICISMO DIFUNDIDOS POR LA PRENSA Y LA PUBLICIDAD: DESCRIPCIÓN Y ANALISIS

LIC. YONY CÁRDENAS CORNELIO

N.º	TÍTULO DE PUBLICACIONES
1	THE FRAMEWORKS OF ENGLISH DE KIM BALLARD

LIC. LILIA BEATRIZ PIZARRO PACHECO

N.º	TÍTULO DE PUBLICACIONES
1	LÓGICA COMO SEMIÓTICA UNA APROXIMACIÓN PEIRCEANA
2	FILOSOFÍA Y LAS LÓGICAS LLAMADAS «NO - CLÁSICAS»
3	LA UTILIDAD DE LA TEORÍA LÓGICA

LIC. ISABEL JUDITH GÁLVEZ GÁLVEZ

N.º	AÑO	TÍTULO DE PUBLICACIONES
1		ASPECTOS DE LA DESCRIPCIÓN SINCRÓNICA DEL CASTELLANO DE ARMA
2		ACENTUACIÓN ESPAÑOLA
3		COMPRESIÓN DE LECTURA EN ITALIANO
4		ITALIANISMOS EN EL DICCIONARIO DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA
5		LENGUAJE JERGA
6		LATÍN Y JERGA: PROCESOS PARALELOS
7		LÉXICO GALLÍSTICO DE SUPE CARAL
8		LÉXICO JERGAL DE LOS CAMBISTAS DE DÓLARES EN LIMA
9		LÉXICO GALLÍSTICO DE SUPE-CARAL
10		INTERFERENCIAS SINTÁCTICAS EN EL SINTAGMA VERBAL DEL CASTELLANO DE CARAL
11		USOS METAFÓRICOS EN LA PRENSA CHICHA
12		REESTRUCTURACIÓN DE VOCES QUECHUAS EN EL CASTELLANO: UNA DESCRIPCIÓN MORFOFONOLÓGICA
13		METÁFORAS ONTOLÓGICAS EN EL QUECHUA AYACUCHANO: PERSONIFICACIÓN Y COSIFICACIÓN

LIC. JESSICA JASMIN OCHOA MADRID

N.º	TÍTULO DE PUBLICACIONES
1	ANÁLISIS SOCIOLINGÜÍSTICO DE LAS CANCIONES DEL GRUPO DE ROCK TRÉMOLO
2	ANÁLISIS SOCIOLINGÜÍSTICO DE LAS CANCIONES DEL GRUPO DE ROCK TRÉMOLO (TESIS)
3	EL REGISTRO LINGÜÍSTICO Y LA TEMÁTICA PREDOMINANTE EN LAS CANCIONES DEL GRUPO DE ROCK TRÉMOLO
4	EL USO DE LA PALABRA
5	LA ORFEBRERÍA DE LA PALABRA
6	LÉXICO DEL DISCURSO RELIGIOSO DE LAS IGLESIAS EVANGÉLICAS DE LIMA
7	EL CONECTOR “PERO”: GRAMÁTICA Y CONTEXTO SITUACIONA

DRA. ISABEL GÁLVEZ ASTORAYME

N.º	AÑO	TÍTULO DE PUBLICACIONES
1		ASPECTO SOCIO-ECONÓMICOS DE LA MIGRACIÓN
2		LÉXICO AGRARIO QUECHUA: REGISTRO ETNOLINGÜÍSTICO Y SOCIOLÓGICO DE ARMA UNA COMUNIDAD CAMPESINA DE LA SIERRA SUR CENTRAL
3		LENGUA Y CULTURA EN LAS CANCIONES DE ARMA
4		LA SÍLABA EN EL QUECHUA AYACUCHANO
5		ESTUDIO SOCIO-ECONÓMICOS DE LA MIGRACIÓN-EL CASO DE LA COMUNIDAD DE ARMA
6		LÉXICO DEL CULTIVO DE CARAL
7		RITOS AGRARIOS: UNA DESCRIPCIÓN ETNOLINGÜÍSTICA
8		IDEOLOGÍA Y PRÁCTICAS ACERCA DE LA MUERTE CULMINACIÓN DEL CICLO VITAL DEL HOMBRE EN EL VALLE DE SUPE
9		EVIDENCIAS QUECHUAS EN EL LÉXICO DE CULTIVO DE CARAL-SUPE
10		ANTROPÓNIMOS PREHISPÁNICOS DE FILIACIÓN QUECHUA EN EL VALLE DE SUPE Y HUAURA”
11		EVIDENCIAS QUECHUAS EN LA ONOMÁSTICA DE SUPE-CARAL
12		LÉXICO DEL QUECHUA DE ARMA
13		ALFREDO TORERO: FUNDADOR DE LA LINGÜÍSTICA ANDINA
14		ONOMÁSTICA EN EL ÁREA NORCENTRAL DEL PERÚ: V PATIVILCA SUR TOPÓNIMO Y ANTROPÓNIMOS
15		LÉXICO AGRÍCOLA DE SUPE-CARAL: ASPECTOS LEXICOGRÁFICOS
16		LÉXICO GALLÍSTICO DE SUPE-CARAL
17		ESBOZO FONOLÓGICO DEL QUECHUA DE AURAHUA- CHUPAMARCA
18		LÉXICO ETNOLINGÜÍSTICO QUECHUA DEL PROCESO DE CULTIVO DE AURAHUÁ-CHUPAMARCA
19		RELATOS QUECHUAS DE ARMA, AURAHUÁ Y CHUPAMARCA
20		METÁFORAS ONTOLÓGICAS EN EL QUECHUA AYACUCHANO: PERSONIFICACIÓN Y COSIFICACIÓN
21		UNIDADES FRASEOLÓGICAS DEL CUERPO HUMANO EN EL QUECHUA AYACUCHANO

LIC. SABINO PARIONA CASAMAYOR

N.º	TÍTULO DE PUBLICACIONES
1	FRECUENCIA LÉXICA EN EL QUECHUA Y SU IMPLICANCIA PARA LA TEORÍA DEL CAMBIO
2	LÉXICO QUECHUA DE LA PANADERÍA BAKERS VOCABULARY IN QUECHUA

LIC. ESTHER ESPINOZA REÁTEGUI

N.º	TÍTULO DE PUBLICACIONES
1	ADQUISICIÓN DEL SISTEMA FONOLÓGICO: EFECTOS DE UN PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA
2	COMUNICACIÓN ESCRITA: PRINCIPALES DIFICULTADES
3	DEL CASTELLANO AL QUECHUA: CAMBIOS SEMÁNTICOS
4	ORIENTACIONES ESPECÍFICAS PARA LA INCORPORACIÓN DE TECNOLOGÍA

MG. MARÍA ISABEL GINOCCHIO LAINEZ- LOZADA

N.º	TÍTULO DE PUBLICACIONES
1	RASGOS GRAMATICALES Y LÉXICO DEL QUECHUA DE HUANGÁSCAR CONTRASTADO CON OTROS DIALECTOS
2	LA SÍLABA EN EL QUECHUA AYACUCHANO
3	LÉXICO ETNOLINGÜÍSTICO BÁSICO DEL DISTRITO DE HUANGÁSCAR
4	APUNTES ACERCA DE LA FLEXIÓN VERBAL EN EL QUECHUA DE HUANGÁSCAR
5	ARGOT DE LA WICH
6	PALABRAS FUERA DEL CLÓSET
7	EL DISCURSO IRÓNICO EN EL PROGRAMA RADIAL JUVENIL LIMEÑO “CAIDOS DEL CATRE”
8	LOS EFECTOS IRÓNICOS EN EL USO DEL DIMINUTIVO EN ESPAÑOL
9	PERIPLO VITAL DE AÍDA MENDOZA CUBA, EJEMPLAR MAESTRA SANMARQUINA
10	ORIENTACIONES ESPECÍFICAS PARA LA INCORPORACIÓN DE TECNOLOGÍA

LIC. JUSTO RAYMUNDO CASAS NAVARRO

N.º	TÍTULO DE PUBLICACIONES
1	EL REANÁLISIS EN LA DIACRONÍA CASTELLANA
2	REPENSANDO LA HIPÓTESIS DEL INNATISMO: GENES Y LENGUAJE
3	COGNICIÓN Y SINTAXIS. LA DOBLE NEGACIÓN EN CASTELLANO
4	PARA UNA FILOSOFÍA DE LA LECTURA

LIC. ANA MARÍA GISPert-SAUCH COLLs

N.º	TÍTULO DE PUBLICACIONES
1	EL ÚTIL PLACER DE INVESTIGAR EL ORIGEN DE LAS PALABRAS
2	UN ESTUDIO SOBRE ETIMOLOGÍAS GRECO-LATINAS Y SU REPERCUSIÓN EN VOCABLOS DE LA LENGUA CASTELLANA
3	RAÍCES GRIEGAS: TAN LEJANAS Y TAN CERCANAS...
4	LA LEXICOLOGÍA EN SU RELACIÓN CON LA SEMÁNTICA Y LA ETIMOLOGÍA
5	ASPECTOS LINGÜÍSTICOS Y SEMÁNTICOS DEL IMAGINARIO COLECTIVO LIMEÑO
6	CATEGORÍAS MORFOSINTÁCTICAS COMUNES AL CASTELLANO, LATÍN Y GRIEGO PARA UN ESTUDIO FUNCIONAL DE LAS LENGUAS CLÁSICAS
7	POR UNA DEPURACIÓN DE EXPRESIONES ACTUALES
8	MAGISTRI ET DOCTORES
9	PAUTAS PARA FACILITAR EL ANÁLISIS GRAMATICAL
10	MUROS QUE HABLAN
11	INCURSIONANDO EN LA LENGUA LATINA
12	VIVENCIAS Y EXPRESIONES LINGÜÍSTICAS USO DEL CASTELLANO EN EL PERÚ DE HOY
13	EL ARTÍCULO: RASTREO Y EVOLUCIÓN SEMÁNTICA
14	UN RASTREO SEMÁNTICO SOBRE LA PROBLEMÁTICA DE GÉNERO

Mg. MARÍA DEL CARMEN CUBA MANRIQUE

N.º	TÍTULO DE PUBLICACIONES
1	UNA PRUEBA PARA DIAGNOSTICAR LA PRODUCCIÓN FONÉTICO-FONOLÓGICA EN NIÑOS DE DOS A CINCO AÑOS
2	COMPLEMENTO DE LAS CLAUSULAS RELATIVAS EN EL CASTELLANO DE CABANA
3	LA SÍLABA EN EL QUECHUA AYACUCHANO
4	MONÓLOGO DESDE LAS TINIEBLAS: LENGUA, LITERATURA Y COSMOVISIÓN DE LOS NEGROS DE CHINCHA
5	VOCABULARIO DE TAURIBARA
6	VOCABULARIO DE HUANDOVAL
7	EL CASTELLANO HABLADO EN CHINCHA
8	ELEMENTOS NATURALES EN EL LENGUAJE DE LOS PESCADORES DE PUERTO SUPE
9	EL SISTEMA VERBAL EN EL CASTELLANO DE CABANA
10	ALGUNOS RASGOS GRAMATICALES Y SEMÁNTICOS DEL CASTELLANO DE HUANDOVAL
11	VIVENCIAS Y COSMOVISION EN LA LECTURA ORAL ANIMADA
12	LÉXICO DEL CULTIVO DE ARROZ EN PIURA
13	LÉXICO DE PLANTAS EN PALLASCA (ANCASH)
14	MORFOLOGÍA TOPONÍMICA DE LA PROVINCIA DE PALLASCA
15	EVOLUCIÓN DEL CASTELLANO DE PALLASCA Y SU LÉXICO
16	SHESHA, SHUSHA Y OTROS HIPOCORÍSTICOS DE PALLASCA
17	REFERENCIA Y CORREFERENCIA NOMINAL EN LOS RELATOS ESCRITOS POR ALUMNOS DE SECUNDARIA DE LA PROVINCIA DE PALLASCA
18	CATEQUILLA Y OTROS ADORATORIOS EN CABANA (ÁNCASH-PERÚ): SUPERVIVENCIA DE LA CULTURA Y LENGUA CULLE

Mg. ROSA NATALIA CARBONEL APOLO

N.º	TÍTULO DE PUBLICACIONES
1	CREACIÓN: ESTA MAÑANA MONÓLOGO
2	CREACIÓN: POEMAS EN TALLER DE POESÍA (ARTE POÉTICA Y HAGA SU CASA)
3	CREACIÓN: POESÍA: A PROPÓSITO DE LA POESÍA LOS DÍAS SON TROCITOS DE PAPEL
4	ANÁLISIS IDEOLÓGICO-POLÍTICO DEL MANIFIESTO DE LA REVISTA LA SAGRADA FAMILIA - 1977
5	PARA NO HACER COSAS DESAGRADABLES O LOS DÍAS SON TROCITOS DE PAPEL”
6	PLANTEAMIENTOS TEÓRICOS DE “EL ARTE Y LA REVOLUCIÓN Y SU PLASMACIÓN EN POESÍA HUMANOS”
7	CREACIÓN LOS DÍAS SON TROCITOS DE PAPEL – POESÍA
8	CREACIÓN, ANTOLOGÍA ESTA MAÑANA, MONÓLOGO TIOMO A LA PRIMAVERA – POESÍA
9	CREACIÓN, ANTOLOGÍA A LA PRIMAVERA APTO POÉTICA- POESÍA
10	CREACIÓN, ANTOLOGÍA APTO POÉTICA BAJO EL SOL – POESÍA
11	APUNTES PARA UN LIBRO DE POEMAS BAJO EL SOL
12	CREACIÓN, ANTOLOGÍA BAJO EL SOL –POESÍA
13	PLANEAMIENTOS TEÓRICOS DE “EL ARTE Y LA REVOLUCIÓN” Y SU PLASMACIÓN EN “ESPAÑA APARTA DE MI ESTE CÁLIZ
14	POESÍA DE LA EXISTENCIA
15	CREACIÓN, POEMA
16	CREACIÓN, POEMARIO ITINERARIO
17	PLANEAMIENTOS TEÓRICOS DE CÉSAR VALLEJO EN “POEMAS HUMANOS” Y ESPAÑA
18	LA LITERATURA PARA NIÑOS EN EL PERÚ ¿LITERATURA DE ENTRENAMIENTO O DE TOMA DE CONCIENCIA?
19	LO FANTÁSTICO EN EL CUENTO LA INSIGNIA DE JULIO RAMÓN RIBEYRO
20	LA NATURALEZA Y LA CIUDAD EN LA POESÍA DE WASHINTON DELGADO
21	ANÁLISIS ESTILÍSTICO INTERPRETATIVO DE EL TROMPO DE JOSÉ DIEZ CANSECO”
22	EL LENGUAJE POPULAR EN “EL INGENIOSO HIDALGO” DON QUIJOTE DE LA MANCHA” DE MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA
23	POÉTICA DE LO SOCIAL EN LOS POEMAS ‘PARABOLA’ Y ‘JUAN ANGURRIA’ DE CARMEN LUZ BEJARAMO
24	GENERACIÓN DEL 70 – ANÁLISIS – TESTIMONIO
25	FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS EN CUARTO DE LOS ESPEJOS DE OQUENDO
26	LA LITERATURA PARA NIÑOS EN EL PERÚ
27	PUNTO DE VISTA – ENSAYOS (9)
28	LA LITERATURA PARA NIÑOS EN EL PERÚ. ¿LITERATURA ENTRETENIMIENTO O DE TOMA DE CONCIENCIA?- ENSAYO
29	COLOQUIO INTERNACIONAL SOBRE LA OBRA DE WASHINGTON DELGADO
30	MEMORIAS DE JALLA. JORNADAS ANDINAS LATINOAMERICANAS
31	PUNTO DE VISTA. ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS

LIC. ROBERTO GERARDO ZAMUDIO CAMPOS

N.º	TÍTULO DE PUBLICACIONES
1	EL SUFIJO NOMINALIZADOR LATINO -OR
2	EL FRECUENTATIVO EN LATÍN
3	EL INFIJO DIMINUTIVO EN LATÍN Y LEXICALIZACIÓN EN CASTELLANO
4	NOMBRES PROPIOS DE PROCEDENCIA LATINA