

# I COLOQUIO DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES - 2018

## PROGRAMA

### **MARTES 25 DE SETIEMBRE:**

15:00 Registro e inscripciones

15:20 Presentación – Mónica Solórzano, Directora de la Escuela Profesional de Conservación y Restauración

**MESA N° 1:** Conservación y Restauración de Patrimonio Arqueológico e histórico inmueble – Presenta Ana Mujica Baquerizo (UNMSM)

**15:30 – 15:50**

**“Experiencias interdisciplinarias en conservación de bienes inmuebles”**

Arq. Boris Márquez (Qhapaq Ñan SAC)

**15:50 – 16:10**

**“Conservación y Puesta en valor de Murales pintados de Huaca Garagay”**

Héctor Walde (Municipalidad de Lima)

**16:10 – 16:30**

**“Alberto Giesecke y las primeras acciones de Conservación arqueológica en el santuario de Pachacamac en 1938”**

Gerbert Asencios (UNMSM)

**16:30 – 16:50**

**“Puesta en Valor de la Huaca Bellavista- Santa Anita: su investigación, conservación y difusión”**

Roxana Gómez (Ministerio de Cultura)

16:50 – 17:10

RECESO

**MESA N° 2:** Patrimonio arqueológico, histórico y documental mueble – Víctor Raúl Gálvez (UNMSM)

**17:10 – 17:30**

**“La restauración del Señor del Costado”**

Nancy Junchaya Rojas

**17:30 – 17:50**

**“Retablos de San Pedro: Diferentes tratamientos en la madera según sus características y localizaciones”**

Santiago Guardia Díaz (Iglesia de San Pedro)

**17:50 – 18:10**

**“Estudio del deterioro de monumentos funerarios en mármol y granito. Casos: Cementerio Presbítero Matías Maestro (Lima) y Cementerio La Apacheta (Arequipa)”**

Dionicia Pedrosa Velasco (UNMSM)

**18:10 – 18:30**

**“La Conservación Preventiva y su proceso de diagnóstico- análisis en la biblioteca de la Sociedad Geológica del Perú”**

Jackeline Verizueta Aguilar (UNMSM)

**18:30 – 18:50**

**“Retos y desafíos de un museo universitario”**

Karen Mera Osorio (Museo Eduardo de Habich- UNI)

**18:50 – 19:10**

**“Estudios preliminares de los azulejos sevillanos y limeños del Museo Convento de San Francisco de Lima”**

Ingrid Tejada Arana (UNMSM)

**19:10 – 19:30**

**“Gestión del Riesgo de Desastres del Patrimonio Cultural”**

Enzo Nulli Perdicci (UNMSM)

**19:30 – 19:50**

**“La Conservación de una colección arqueológica: Los fardos funerarios del Museo Puruchuco”**

Selene Figueroa Cueva (Museo de Puruchuco)

Rubén Buitrón Picharde (Museo de Puruchuco)

**MIÉRCOLES 26 DE SETIEMBRE:**

**MESA N° 1: Conservación y Restauración de Patrimonio arqueológico e histórico –  
Presenta Ana Mujica Baquerizo (UNMSM)**

**15:30 – 15:50**

**“El embalaje como método de control pasivo de la corrosión en metales arqueológicos”**

Jimena Nonato Cueto (UNMSM)

**15:50 – 16:10**

**“Conservación de los bienes orgánicos: lagenarias (Mates)”**

Edith Ponce Avilez (UNMSM)

**16:10 – 16:30**

**“La restauración de cuadro cusqueño de Santa Rosa de Lima del S. XVII en el convento y museo de Santo Domingo”**

Noriko Nishimura Palomino (UNMSM)

**16:30 – 16:50**

**“Historia de la restauración en el Perú”**

Fredy Alponete (Taller Particular)

16:50 – 17:10            RECESO

**MESA N° 2: Patrimonio histórico y documental – Presenta Angela Gutierrez.**

**17:10 – 17:30**

**“Estudio, diagnóstico y documentación en objetos 2D”**

Ivon Canseco Valdez (ENSABAP)

**17:30 – 17:50**

**“Importancia de las carpetas de investigación en el proceso de aprendizaje de la especialidad de Conservación y Restauración”**

Gianina Porcel y María Fernanda Villaverde (ENSABAP)

**17:50 – 18:10**

**“Conservación de documentos con tinta ferrogálica”**

Kathia Guerra Portal (UNMSM)

**18:10 – 18:30**

**“Conservación “Pervertida”: La Conservación Preventiva de documentos en la Administración Pública”**

Marco Antonio Gozar (COINN Consultores Integrales en Archivos S.A.C)

**18:30 – 18:50**

**“Unidades conservadoras en bibliotecas y archivos. Materiales comunes usados en su elaboración”**

Natalia Sapo (UNMSM)

**18:50 – 19:10**

**“Primeros pasos en Conservación del material Fotográfico”**

Maribel Chamorro (Biblioteca Nacional del Perú)

**19:10 – 19:30**

**“Conservación y Restauración: Una mirada al exterior y reflexión local”**

Héctor Sánchez Panta (UNMSM)

**19:30 – 19:50 Palabras de Clausura**

Mónica Solórzano (Directora EP Conservación y Restauración UNMSM)

Angela Gutierrez (Representante Estudiantil – CECOR)

Setiembre, 2018