

Convocatoria de ponencias

II Congreso Internacional de Arte Peruano



Resumen

Se invita participar en el Segundo Congreso Internacional de Arte Peruano, en Homenaje a los 70 años de creación de la Escuela Profesional de Arte, organizado por el Departamento Académico de Arte de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas y las Escuelas Profesionales de Arte, Conservación y Restauración y de Danza, de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, los días 24, 25 y 26 de octubre de 2018, de 9:00 a 13:00 y de 15:00 a 18:00 horas en el Conference Hall del Instituto Cultural Peruano Norteamericano - ICPNA, ubicado en la Av. Angamos Oeste 160, Miraflores.

El Congreso, que convoca a especialistas, profesionales, docentes y estudiantes, tiene por finalidad difundir investigaciones realizadas en torno a las principales áreas de la historia del arte peruano, desde sus inicios hasta la actualidad, en un espacio plural y abierto para la presentación, análisis y debate de los aportes.

Son dos las modalidades de participación: conferencias y ponencias en mesas temáticas. Los ponentes responden a la convocatoria del Congreso y sus propuestas serán evaluadas por el Comité Académico del mismo. Pueden presentar investigaciones, proyectos o experiencias en los diversos campos del arte. Cada ponente dispondrá de 20 minutos para presentar su ponencia. La mesa en su totalidad, moderada por un miembro del Comité Académico, dispone de 20 minutos de debate.

Las líneas de investigación recomendadas son:

- Teoría y métodos de la historia del arte
- Arte del Perú antiguo
- Arte virreinal

- Arte peruano de los siglos XIX y XX
- Arte Contemporáneo
- Patrimonio cultural y museos
- Historia y teoría de la Música
- Historia y teoría de la Danza

Las propuestas de ponencias, las inscripciones al congreso, y las preguntas de su interés serán recibidas al correo: congresoarte.flch@unmsm.edu.pe. Los textos completos de las ponencias serán publicados en las Actas del Congreso (publicación virtual).

Bases de la convocatoria

Modalidades de participación

- Conferencia:** Los conferencistas son invitados por el Comité Directivo del Congreso. Cada conferencista tendrá a su disposición 30 minutos de exposición y 10 minutos de preguntas/respuestas.
- Ponencia en Mesa temática:** Los ponentes responden a la convocatoria del Congreso y sus propuestas son evaluadas por el Comité Académico del Congreso. Pueden presentar investigaciones, proyectos o experiencias en los diversos campos del arte. Cada ponente dispone de 20 minutos para presentar su ponencia. La mesa en su totalidad, moderada por un miembro del Comité Académico, dispone de 20 minutos de debate.

Instrucciones para el envío de ponencias

- Primera fase: Envío de resúmenes para ponencias:**

Para enviar el resumen de su ponencia remita un e-mail a congresoarte.flch@unmsm.edu.pe hasta el 15 de setiembre de 2018. Adjunto un documento en Microsoft Word con lo siguiente: nombre completo, correo electrónico, institución de procedencia, título y resumen de la propuesta en un máximo 3500 caracteres contados sin espacios y resumen biográfico en un máximo 1500 caracteres contados

sin espacios. Características del texto: hoja de tamaño A-4; fuente Arial en puntaje 12; márgenes de 2.5 cm e interlineado en 1.5.

Las propuestas serán evaluadas por el Comité Académico y se procederá a enviar las respuestas entre el 16 y el 30 de setiembre de 2018.

Segunda fase: Envío de artículos para su publicación en Actas (solo para las ponencias aprobadas):

Para enviar el artículo con el texto completo de su ponencia remita un e-mail a congresoarte.flch@unmsm.edu.pe hasta el 30 de noviembre de 2018. Adjunte un documento de Microsoft Word con lo siguiente: nombre; correo electrónico; institución; artículo (de 15 000 a 20 000 caracteres contados sin espacios y sin contar con los caracteres de título, resumen, palabras clave, referencias, leyendas). El formato del artículo debe contener: título, resumen, palabras clave; cuerpo del artículo (introducción; puntos tratados; conclusiones); referencias. Características del texto: hoja de tamaño A-4; fuente Arial en puntaje 12; márgenes de 2.5 cm e interlineado en 1.5.

Fechas importantes

- Del 18 de junio al 15 de septiembre de 2018:** recepción de propuestas de ponencias.
- Del 16 al 30 de septiembre de 2018:** publicación de resultados de la convocatoria de ponencias.
- Del 20 de agosto al 20 de octubre de 2018:** inscripción y pago.
- Hasta el 30 de noviembre de 2018:** envío artículos para su publicación en actas.

Costos de inscripción

Los pagos se realizarán en el Banco Financiero. Cuenta UNMSM: 000270016684.
Concepto de pago: 036 - 341.

- General: S/. 100.00
- Docentes UNMSM: S/. 60.00
- Estudiantes: S/. 30.00

Mayor información

Para solicitar mayor información, puede escribir al correo: congresoarte.flch@unmsm.edu.pe

Así mismo, puede acceder a la información acerca de las bases de la presente convocatoria a través de nuestro sitio web: <https://bit.ly/2riiwbz>

Síguenos en nuestras redes sociales:

