

**ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE FILOSOFÍA
INTEGRADO DE LETRAS
SYLLABUS**

I. DATOS GENERALES

CURSO	: Introducción a la Filosofía.
SEMESTRE ACADÉMICO	: 2017 - I
CRÉDITOS	: 4.0
DURACIÓN	: 17 semanas.
PROFESOR	: Dante Dávila Morey Víctor Hugo Martel Paredes Fernando Muñoz C. (Coordinador de Curso) Obdulio Banda Marroquín Aníbal Campos Marroquín

II. SUMILLA.

El presente curso tiene por objetivo iniciar a los estudiantes en el estudio de la Filosofía, explicando su origen y, la formulación de los problemas y temas clásicos de la misma, como son la ontología, gnoseología y ética. Así como, la presentación de las distintas Welstanschauungen o cosmovisiones del mundo propias de las distintas culturas humanas.

En la presentación y tratamiento de los temas clásicos de la filosofía se tendrá en cuenta el desenvolvimiento histórico de los mismos, desde sus inicios hasta nuestros días por parte de los filósofos más relevantes en la historia de la filosofía.

III. OBJETIVOS.

Introducir al estudiante en el ejercicio de la reflexión filosófica. Se buscará despertar en el estudiante su capacidad de asombro ante lo evidente o lo dado, que le lleve a ejercer una disposición crítica ante sus propias creencias y propicie así en el estudiante la búsqueda del saber y nuevas respuestas.

Buscar que el estudiante adquiera el hábito de la reflexión personal a partir del estudio de temas fundamentales en Filosofía: el problema del conocimiento, la pregunta por el ser, lo qué es el hombre; mostrando que los problemas filosóficos no son tan abstractos y ajenos al quehacer diario como se cree comúnmente; los mismos que pueden ser respondidos de diversas maneras y que el diálogo permanente ayude a aclarar los problemas filosóficos.

IV. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.

El profesor expondrá el contenido del curso incentivando la participación activa del alumno en el desarrollo del mismo, haciendo preguntas, apreciaciones, etc.

Para este fin se recomendarán lecturas en las que el alumno no sólo encontrará un conjunto de preceptos o definiciones que debe aprender sino y sobre todo, de puntos de partida para reflexionar y así luego poder emitir un juicio sobre los mismos.

V. SISTEMA DE EVALUACIÓN.

- 1. Evaluación de controles de lectura cuyo promedio constituye el 30% de la nota final, examen parcial y final, cada uno equivale al 35% de la nota final.*
- 2. Se evaluará la ortografía y redacción de los escritos realizados.*
- 3. Sólo se permitirá el 30% de inasistencias para tener derecho a las evaluaciones.*

4. Ninguna de las prácticas o controles de lectura se eliminan, son cancelatorias y su realización es imprescindible para tener derecho a rendir los exámenes.

VI. PROGRAMA DEL CURSO.

I. POR QUÉ, PARA QUÉ Y QUÉ ES LA FILOSOFÍA.

1. ¿Qué es la filosofía? Dificultades para definirla..
2. La admiración en el origen del filosofar y de la filosofía.
3. El filosofar como una auténtica necesidad humana y la filosofía como una posible satisfacción a la misma.
4. Diferencias entre las variables formas de sabiduría: sensible, experiencia, técnica, cosmovisión, magia, mito-religión, ciencia y teología.

II. ORIGEN Y DETERMINACIÓN DE LA FILOSOFÍA.

1. Grecia: cuna de la filosofía.
 - a) ¿Por qué la filosofía demarca el ser propio de Grecia?
 - b) El nacimiento de las Ciudades-Estado y el poder de la palabra.
 - c) La pregunta por la *αρχή* /arché” entre los primeros filósofos y el sentido místico-religioso de su investigación.
 - d) La filosofía como forma de vida.
2. Las *Weltanschauungen* o cosmovisiones de las culturas del “tiempo eje de la humanidad”: Hindú, China, Persa y Judía.

III. LA GNOSEOLOGIA Y LA ONTOLOGIA

1. La Teoría del Conocimiento o Gnoseología:
 - a) Conocimiento y realidad.
 - b) La percepción: empirismo y racionalismo.
 - c) La información, la comunicación y el lenguaje.
2. La lógica y el conocimiento humano.
 - a) Qué es la lógica.
 - b) Importancia de la lógica para el conocimiento humano.
3. La Teoría del Ser u Ontología:
 - a) Formulación y desarrollo de la cuestión en torno al Ser.
 - b) El Ser es Dios-Uno, según la escolástica.
 - c) Lugar de la Ontología en la época moderna y contemporánea.

IV. LA ETICA Y LA POLITICA O ANTROPOLOGIA.

1. La ética y la política.
 - a) La moral y los valores morales.
 - b) La ética y la política como ciencias prácticas.
2. Las variables formas de explicar la acción humana: antigua y moderna.
3. La cultura humana y los ordenadores pensantes.

VII. LECTURAS RECOMENDADAS Y PRACTICAS CALIFICADAS..

I. POR QUÉ, PARA QUÉ Y QUÉ ES LA FILOSOFÍA.

1. Varios **¿Qué es la Filosofía?**
2. Heidegger, Martin **¿Qué es esto, la Filosofía?**
[Selección]
3. Reale, Giovanni **La sabiduría antigua.**
Terapia para los males del hombre contemporáneo.
 1. “Pragmatismo y productivismo tecnológico”.
 2. “El bienestar material, sucedáneo de la felicidad”
4. Aristóteles **Metafísica I.** 1-2
“Los Grados del Conocimiento”
5. Aristóteles **De la Filosofía.**

6. Schopenhauer, A. “Del variable significado del término Sabiduría”.
El mundo como voluntad y representación.
“Sobre la necesidad metafísica del hombre”
7. Campbell, Joseph **Los mitos en el tiempo.**
“Orígenes del hombre y el mito”.
8. Muñoz, Fernando **El temor a la muerte, verdadero motor de la historia.**
9. Frazer, George **La Rama Dorada.**
“Magia y Religión”.
10. Malinowski, B. **Magia, Ciencia y Religión.**
“De la muerte”.
11. Eliade, Mircea **Mito y realidad.**
“¿Qué es el mito y cuál es su función?”
12. Kérenyi, Karl **La religión antigua.**
1. “La mitología griega”.
2. “La experiencia religiosa: Theoria”.
3. “La experiencia religiosa: Religio”
13. Heidegger, Martin **Introducción a la filosofía.**
1. “Ser-hombre significa ya filosofar”.
2. “Introducir significa poner en marcha el filosofar”.
3. “Precomprensión de la filosofía”.
4. “La filosofía y su relación con las ciencias”.
5. “¿Es la filosofía una ciencia?”
6. “Concepción antigua y moderna de la filosofía”.
7. “La expresión ‘Filosofía’”.

II. WELTANSCHAUUNGEN DEL TIEMPO EJE DE LA HUMANIDAD.

I. WELTANSCHAUUNG GRIEGA

1. Cartledge, Paul **Los griegos.**
“Homero de Quios”.
2. Homero **Ilíada. IX, XVIII.**
3. Homero **Odisea. XI, XIV.**
4. Hesíodo **Teogonía / Trabajos y días.**
“Mito de Prometeo/Proemio sobre el trabajo/Mito de las edades”.
5. Platón **Protágoras.**
“El mito de Prometeo”.
6. Eliade, Mircea **Historia de las creencias y de las ideas religiosas.**
“Zeus y la religión griega”.
7. Vernant, Jean Pierre **Los Orígenes del Pensamiento Griego.**
“El Universo espiritual de la Polis”.
8. Varios **Sentencias de los Siete Sabios.**
9. García Gual, Carlos **Los siete sabios[y otros más].**
“El legado de los sabio”

II. WELTANSCHAUUNG HINDÚ

10. Störig, Hans **Historia Universal de la Filosofía.**
“La filosofía de la india antigua”.
11. Eliade, Mircea **Historia de las creencias y las ideas religiosas.**
“Textos de Buda y Jina”.
12. Panikkar, Raimon **El silencio de Buda.**
“¿Qué enseñó Buda?”

III. WELTANSCHAUUNG CHINA

13. Störing, Hans **Historia Universal de la Filosofía.**
“La antigua filosofía China”.
14. Eliade, Mircea **Historia de las creencias y las ideas religiosas.**
1. “Textos de Confucio”.
2. “Las religiones de la china antigua”.
15. Creel, Herlee **El pensamiento chino desde Confucio hasta Mao Tse-Tung.**
“Sabiduría tradicional china y evolución histórica”.

IV. WELTANSCHAUUNG PERSA

16. **Eliade, Mircea** **Historia de las creencias y las ideas religiosas.**
1. "Zaratustra y la religión irania".
2. "Textos de Zaratustra".
17. **Cohn, Norman** **El cosmos, el caos y el mundo venidero.**
1. "Los zoroástricos".
2. "Del mito del combate y fe apocalíptica".

V. WELTANSCHAUUNG JUDÍA.

18. **Mosterín, Jesús** **Los judíos. Historia del pensamiento.**
"La Biblia".
19. **Eliade, Mircea** **Historia de las creencias y las ideas religiosas.**
"La religión de Israel en la época de los reyes y de los profetas".
20. **Savoca, Gaetano** **El libro de Ezequiel.**
21. **Ezequiel** **Sagradas Escrituras.**
"La «Torá» de Ezequiel".
22. **Briend, Jacques** **El libro de Jeremías.**
23. **Jeremías** **Sagradas Escrituras.**
"Libro de la consolación".
24. **Eliade, Mircea** **Historia de las creencias y las ideas religiosas.**
"Judaísmo del Apocalipsis a la exaltación de la Torá".
25. **Cohn, Norman** **El cosmos, el caos y el mundo venidero.**
1. "Yahvé y la monarquía de Jerusalén".
2. "A partir del exilio"

VI. SABIDURÍA TRADICIONAL.

26. **Perry, Whitall** **Tesoro de Sabiduría Tradicional.**
1. "Creación".
2. "Ilusión - Maya".
3. "Sacrificio y sufrimiento".
4. "Renuncia - Desapego".
5. "Muerte".

III. LAS DISCIPLINAS FILOSÓFICAS Y EL SABER HUMANO.

1. **Hockett, Charles** **Curso de lingüística moderna.**
"El puesto del hombre en la naturaleza".
2. **Schmid, Heribert** **Cómo se comunican los animales.**
"Diversas formas de comunicación".
3. **Bobbio, Fernando** **De la adquisición de información al lenguaje.**
4. **Bobbio, Fernando** **Teoría del conocimiento.**
1. "Gnoseología y conocimiento".
2. "El conocimiento formal y la verdad".
3. "El pensamiento".
5. **Helfgott, Michel** **¿Qué es la matemática?**
6. **Piscoya, Luis** **¿Qué es la epistemología?**
7. **Aristóteles** **Metafísica. IV, VI, XII.**
[Selección]
8. **Reichenbach, Hans** **La filosofía científica.**
"Filosofía vieja y nueva: una comparación".
9. **Platón** **Protágoras.**
"La creación de la cultura".
10. **Aristóteles** **Política.**
1. "Comunidad política y familiar".
2. "La constitución más conveniente".
3. "La educación y la virtud".
11. **Tomás de Aquino** **Suma contra Gentiles.**
"De la felicidad humana y su relación con Dios".
12. **Muñoz, Fernando** **El filósofo: ¿iluminado conductor de los hombres hacia la paza perpetua?**
13. **Darwin, Charles** **El origen del hombre.**
"Resumen general y conclusión".
14. **Lorenz, Konrad.** **Hablaba con las bestias, los peces y los pajaros.**
"La moral y las armas".
15. **Muñoz, Fernando** **Del origen a la muerte del Homo Sapiens.**

16. Schallis, Michael **El ídolo de silicio.**
1. “Máquinas que piensan”
2. “El ídolo de silicio”.
17. Jastrow, Robert **El telar mágico.**
1. “El ordenador pensante”.
2. “Un fin y un principio”.
18. Juan Pablo II **Fides et Ratio.**
“Interacción entre Teología y Filosofía”.
19. Hadot, Pierre **Ejercicios espirituales y filosofía antigua.**
“Ejercicios espirituales y “filosofía cristiana”.

VII. BIBLIOGRAFÍA.

A lo largo del dictado del curso, el profesor indicará las obras de los filósofos que deberán ser estudiadas. A continuación se ofrece una lista, muy breve de algunas obras de consulta.

- ARTIGAS, Mariano **Introducción a la Filosofía.**
Ediciones Navarra S. A. Pamplona, 1987
- ABUGATTÁS, Juan **Indagaciones filosóficas sobre nuestro futuro.**
UNMSM. Lima, 2005.
- BOBBIO, Fernando/
MUÑOZ, Fernando
BOBBIO, Fernando **Filosofía.**
UNMSM. Lima, 1997.
- Teoría del Conocimiento.**
Jena Editores. Lima, 1988.
- BREHIER, E. **Historia de la Filosofía.**
Buenos Aires, 1943.
- CATURELLI, Alberto **La Filosofía.**
Editorial Gredos. Madrid, 1977.
- CASAS, Manuel **Introducción a la Filosofía.**
Editorial Gredos. Madrid, 1970.
- COPLESTON, F. **Historia de la Filosofía.** 9 vols.
Editorial Ariel. Barcelona, 1982.
- FERRATER MORA, José **Diccionario de Filosofía.** 4 tomos.
Editorial Ariel, S.A. Barcelona, 1994.
- FRAILE, G.
GIUSTI, Miguel **Historia de la Filosofía.** 8 vols.
Alas y raíces. Ensayos sobre ética y modernidad.
PUCP. Lima, 1999.
- GIUSTI, M. & MEJÍA, E. **¿Por qué leer filosofía hoy?**
PUCP. Lima, 2007.
- HARTMANN, N. **Introducción a la Filosofía.**
UNAM. México, 1968.
- HEIDEGGER, M. **Introducción a la Metafísica.**
Gedisa Editorial, Barcelona, 1993.
- HEIDEGGER, M. **¿Qué es Metafísica?.**
Siglo Veinte. Buenos Aires, 1986.
- GAARDER, J **El Mundo de Sofía.**
Club de Lectores. Madrid, 1998.
- HARRÉ, Ron **1000 años de filosofía.**
Taurus SA. Buenos Aires, 2002.
- KRINGS, H &
BAUMGARTNER, H.
KÖRNER, Stephan **Conceptos Fundamentales de Filosofía y otros.**
3 volúmenes. Editorial Herder. Barcelona, 1977.
¿Qué es la Filosofía?.
Editorial Ariel. Barcelona, 1975.
- MARÍAS, Julián **Introducción a la Filosofía.**
Alianza Universidad Textos. Madrid, 1985.
- GARCIA MORENTE, M. **Lecciones preliminares de la Filosofía.**
Buenos Aires, 1968.

- PRADO, R./BALLÓN, J. &
ABUGATTAS, J.** *Antología de Introducción a la Filosofía.*
UNMSM. Lima, 1994.
- REALE, G./ ANTISERI** *Historia del Pensamiento filosófico y científico.*
Herder. Barcelona, 1988.
- SALAZAR BONDY, A.** *Iniciación Filosófica.*
Lima, 1965.
- SALAZAR BONDY, A.** *Lecturas Filosóficas.*
Lima, 1974.
- SANTUC, Vicente.** *El topo en su laberinto. Introducción a un filosofar posible hoy.*
Universidad Antonio Ruiz de Montoya. Lima, 2005.
- STÖRIG, Hans** *Historia Universal de la Filosofía.*
Editorial Tecnos S.A. Madrid, 1995
- ZUBIRI, X.** *Cinco lecciones de filosofía.*
Editorial Gredos. Madrid, 1970.

Abril de 2017