

UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS
FACULTAD DE LETRAS Y CIENCIAS HUMANAS
ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE ARTE

SYLLABUS

I. DATOS GENERALES

Nombre de la asignatura	:	Paleografía I
Código	:	L00512
Semestre lectivo	:	Semestre 2016-II
Crédito	:	4.0
Horario	:	Viernes 11: pm.-14:45 pm.
Local	:	Aula 5A
Profesor	:	EDUARDO VÁSQUEZ MONGE

II.- SUMILLA:

El curso es una introducción teórica-práctica a la paleografía como una disciplina de investigación histórica de los siglos XVII y XVIII. Comprende el estudio de la escritura durante los siglos XVII y XVIII, de su evolución, de las abreviaturas utilizadas y de la caligrafía de la época. Asimismo, el adiestramiento de los alumnos en la lectura y transcripción de manuscritos coloniales.

III.- OBJETIVOS:

- 3.1. Lectura y transcripción de documentos de los siglos XVII, XVIII, que se conservan en los archivos históricos o que están en soporte digital.
- 3.2. Comprender las abreviaturas más comunes
- 3.3. Conocer las normas de transcripción de documentos históricos hispano-americanos.

II. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS:

1. La práctica de lectura de manuscritos será permanente.
2. Los estudiantes empezaran con la lectura de manuscritos del siglo XVIII y continuarán con los del siglo XVII.
3. También se emplearon transcripciones impresas de manuscritos del siglos XVII, para familiarizar a los estudiantes con la estructura y el vocabulario de la época.

III. EVALUACIÓN

- 5.1 La asistencia a clases es obligatoria y la evaluación es permanente, comprende las intervenciones de los alumnos en clase.
- 5.2 Trabajos indicados por el profesor del curso.

IV. PROGRAMA DEL CURSO

1. Introducción. La Paleografía: Concepto, etimología e importancia.
2. La conservación del patrimonio documental a través de la transcripción. Práctica lectura de documento del siglo XVIII.
3. Fines de la paleografía: práctico, crítico, histórico y cultural. Práctica documento de inicios del siglo XIX.

4. Los escribanos. Protocolos notariales. Tipología documental: testamento, codicilo, libertad, poder, venta, asiento, tutela. Práctica lectura de documento del siglo XVIII.
5. Elementos esenciales de la paleografía: letras y abreviaturas. Práctica lectura de documento del siglo XVIII.
6. Sistemas de abreviatura. Signos generales de abreviación. Práctica lectura de documento del siglo XVIII.
7. Examen. Manuscrito del Siglo XVIII.
8. Signos de puntuación y acentuación. Práctica lectura de documento del siglo XVII.
9. Tipos de letra: la letra cortesana. Práctica lectura de documento del siglo XVII.
10. Tipos de letras: la letra procesal, procesal encadenada. Práctica lectura de documento del siglo XVII.
11. Tipos de letras: la letra bastardilla o itálica. Práctica lectura de documento del siglo XVII.
12. El crismón, la cruz, la rúbrica de seguridad, signos de escribanos. Práctica lectura de documento del siglo XVII.
13. Normas de transcripción paleográfica. Práctica lectura de documento del siglo XVII.
14. El análisis paleográfico. Práctica lectura de documento del siglo XVII.
15. La ficha descriptiva. Práctica lectura de documento del siglo XVII.
16. La Neografía. Práctica lectura de documento del siglo XVII.
17. Examen Manuscrito Siglo XVII

V. RECURSOS EDUCACIONALES

Materiales:

Se utilizaran copias de documentos del Archivo General de la Nación y del Archivo Arzobispal de Lima.

Se emplearan manuscritos digitalizados del Archivo General de Indias.

VIII. BIBLIOGRAFÍA

ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN

Documento Varios (Paleografía). Época Republicana

BROMLEY, Juan (editor)

Libro de Cabildos de Lima. Libro Vigésimo. Años 1625-1627.

Libro de Cabildos de Lima. Libro Vigésimo. Años 1628-1630.

CORTÉS ALONSO, Vicenta.

1986

La escritura y lo escrito. Paleografía y diplomática de España y América en los siglos XVI y XVII. Madrid: Instituto de Cooperación Iberoamericana.

DUVIOLS, Pierre.

2003

Procesos y visitas de idolatrías. Cajatambo Siglo XVII. IFEA, PUPC. Lima.

- GUAMAN POMA, Felipe.
1993 *Nueva Corónica y buen gobierno*. 3 tomos. Edición y prólogo de Franklin Pease G. Y. Fondo de Cultura Económica. Lima, 1993
- MILLARES CARLO, Agustín.
1941 *Nuevos estudios de paleografía española*. México: La Casa de España en México.
1955 *Álbum de paleografía hispanoamericana de los siglos XVI y XVII*. México: Instituto Panamericano de Geografía e Historia.
1983 *Tratado de Paleografía Española*, Tres tomos.
- RIESCO TERRERO, Ángel.
2000 *Introducción a la Paleografía y la diplomática general*. Madrid: Síntesis
- RIVERA CERNA, Raúl.
1994 *Principios de Archivología y Paleografía*. Lima, UNMSM.
- SANTA CRUZ PACHACUTI, Joan de (1613)
1993 *Relación de antigüedades deste Reyno del Piru*. Estudio etnohistórico y lingüístico de Pierre Duviols y César Itier. IFEA, Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de las Casas. Cusco.
1995 *Relación de antigüedades de este reino del Perú*. Edición, índice analítico y glosario Carlos Aranibar. FCE. Lima.
- VALCARCEL, Carlos Daniel
1953 *Libro de oposiciones de la Universidad San Antonio del Cusco (Siglo XVIII)*. Biblioteca de la Sociedad Peruana de Historia. Lima.
1975 *Relación de méritos y servicios*. Separata del Instituto de Investigaciones Genealógicas. N°16. Lima, 1975.

Ciudad Universitaria, Agosto de 2016