



Decanato

«Año de la Consolidación del Mar de Grau»

RESOLUCIÓN DE DECANATO N.º 932-D-FLCH-16

Lima, 5 de diciembre de 2016

VISTO el expediente concerniente a la Convalidación de Cursos de la Srta. **NATALIA BENJAMINA PILO-PAIS FIGALLO**, ingresante al Bachillerato Complementario en Arte, quien solicita la convalidación de cursos realizados en la ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PRIVADA "CORRIENTE ALTERNA".

CONSIDERANDO:

Que mediante Resolución Rectoral N.º 04316-R-05 de fecha 26 de agosto de 2005 se aprueba la Creación del Programa de Complementación para obtener el Grado Académico de Bachiller en Arte, así como el Plan de Estudios;

Que mediante Resolución Rectoral N.º 05416-R-06 de fecha 01 de diciembre de 2006 se aprueba el cambio de la denominación del Programa de Complementación para obtener el Grado Académico de Bachiller en Arte por el de Bachillerato Complementario en Arte;

Que mediante Resolución Rectoral N.º 03094-R-07 de fecha 13 de junio de 2007 se ratifica, en vía de regularización, la Resolución de Decanato N.º 618-D-FLCH-06, de fecha 06 de octubre de 2006, que aprueba el Cuadro de Convalidaciones del Bachillerato Complementario en Arte de la Escuela Académico Profesional de Arte;

Que mediante Resolución Rectoral N.º 02176-R-08 de fecha 26 de mayo de 2008 se ratifica, en vía de regularización, la Resolución de Decanato N.º 703-D-FLCH-07, de fecha 29 de octubre de 2007, que modifica la Resolución de Decanato N.º 618-D-FLCH-06, de fecha 06 de octubre de 2006, que modifica y amplía la Tabla de Convalidaciones del Bachillerato Complementario en Arte de la Escuela Académico Profesional de Arte;

Que con Oficio N.º 386-UPG-FLCH-16 de fecha 14 de noviembre de 2016 el Dr. Gonzalo Espino Reluce, Director de la Unidad de Posgrado de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas, remite el informe de la Dra. Martha Barriga Tello, Coordinadora del Bachillerato Complementario en Arte (por delegación), a fin de tramitar la Convalidación de Cursos de la Srta. **NATALIA BENJAMINA PILO-PAIS FIGALLO**, de la ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PRIVADA "CORRIENTE ALTERNA", con el Plan de Estudios del Programa de Bachillerato Complementario en Arte; y,

En uso de las atribuciones que las disposiciones legales le confieren el Decano de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas;

RESUELVE:

1.º **APROBAR** para el caso de la Srta. **NATALIA BENJAMINA PILO-PAIS FIGALLO**, con código de matrícula N.º 08031026 ingresante al Bachillerato Complementario en Arte, la convalidación de los siguientes cursos:

PLAN DE ESTUDIOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PRIVADA "CORRIENTE ALTERNA"				PLAN DE ESTUDIOS DE PROGRAMA DE BACHILLERATO COMPLEMENTARIO EN ARTE			
CURSOS APROBADOS				CURSOS CONVALIDADOS			
Cód.	Asignaturas	Créd.	Nota	Cód.	Asignaturas	Créd.	Nota
S/Cod	Métodos de Investigación Artística	2	16	BL0126	Técnicas de Estudio e Información	3	16
S/Cod	Métodos de estudios superiores	2	15				
S/Cod	Matemática	2	11	BL0103	Matemática Básica	3	11
S/Cod	Morfología visual IV		11				





Ref.: R.D. N.º 932-D-FLCH-16

PLAN DE ESTUDIOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PRIVADA "CORRIENTE ALTERNA"				PLAN DE ESTUDIOS DE PROGRAMA DE BACHILLERATO COMPLEMENTARIO EN ARTE			
CURSOS APROBADOS				CURSOS CONVALIDADOS			
Cód.	Asignaturas	Créd.	Nota	Cód.	Asignaturas	Créd.	Nota
S/Cod	Sociología del Arte	2	14	BL0101	Introducción a la Filosofía	4	15
S/Cod	Introducción a las Ciencias Sociales	2	15				
S/Cod	Fundamentos visuales I	2	15	BL0127	Introducción al Arte	3	15
S/Cod	Fundamentos visuales II	2	15				
S/Cod	Historia del Arte Universal I	2	14	BL0128	Introducción al Estudio del Arte	3	16
S/Cod	Historia del Arte Universal II	2	18				
S/Cod	Fundamentos visuales VI	2	14	BL0109	Biología General	3	16
S/Cod	Introducción de las Artes II	2	17				
S/Cod	Historia de la Cultura	2	16	BL0110	Historia de las Culturas Peruanas	3	17
S/Cod	Defensa Nacional	2	18				
S/Cod	Semiótica de la imagen visual I	2	14	BL0108	Lógica I	3	15
S/Cod	Semiótica de la imagen visual II	2	15				
S/Cod	Lengua I	2	15	BL0107	Lengua Española II	3	15
S/Cod	Lengua II	2	15				
S/Cod	Historia del Arte Peruano I	2	14	BL0106	Sociología de la Literatura	4	14
S/Cod	Historia del Arte Peruano II	2	11				
S/Cod	Psicología del Arte	2	16	BL0113	Historia del Arte Universal	4	15
S/Cod	Interrelación de las Artes	2	14				
S/Cod	Morfología visual II	2	11	BL0115	Seminario Monográfico II	4	11
S/Cod	Morfología visual III	2	11				
S/Cod	Métodos de Historia del Arte	2	16	BL0116	Literatura Peruana Contemporánea	4	16
S/Cod	Estética	2	16				
S/Cod	Comunicación visual I	2	15	BL0118	Comunicación Social y Ética	4	16
S/Cod	Comunicación visual II	2	16				
S/Cod	Análisis del Arte Contemporáneo I	2	15	BL0119	Artistas Plásticos Peruanos	4	16
S/Cod	Análisis del Arte Contemporáneo II	2	16				

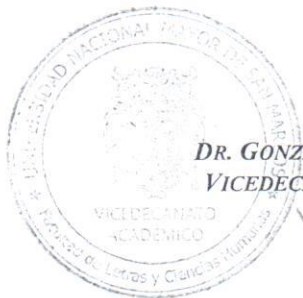


Ref.: R.D. N.º 932-D-FLCH-16

PLAN DE ESTUDIOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PRIVADA "CORRIENTE ALTERNA"				PLAN DE ESTUDIOS DE PROGRAMA DE BACHILLERATO COMPLEMENTARIO EN ARTE			
CURSOS APROBADOS				CURSOS CONVALIDADOS			
Cód.	Asignaturas	Créd.	Nota	Cód.	Asignaturas	Créd.	Nota
S/Cod	Seminario de Arte Popular I	2	14	BL0122	Crítica de la Música Tradicional Peruana	4	16
S/Cod	Seminario de Arte Popular II	2	17				
S/Cod	Seminario de Historia de la Pintura I	2	17	BL0124	Seminario Monográfico III	4	17
S/Cod	Taller de investigación artística	2	17				

2.º **COMUNICAR** la presente determinación a las instancias pertinentes de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas para conocimiento y demás fines.

Regístrese, comuníquese y archívese.



DR. GONZALO ESPINO RELUCÉ,
 VICEDECANO ACADÉMICO (e)



DR. CARLOS GARCÍA BEDOYA MAGUÑA
 DECANO

/mder.