

ESCUELA PROFESIONAL DE DANZA

PLAN DE ESTUDIOS 2011

CÓDIGO	ASIGNATURA	CREDITOS	REQUISITO
PRIMER CICLO			
L03023	Introducción a la Filosofía	4.0	
L04495	Lengua Española I	3.0	
L06607	Introducción al Arte	3.0	
L00404	Matemática Básica	3.0	
L00202	Técnicas de Estudio e Información	3.0	
L03801	Danza Académica I	2.0	
L03802	Danza Moderna I	2.0	
SEGUNDO CICLO			
L00001	Biología General	3.0	
L01195	Introducción a la Literatura General	4.0	
L03022	Historia de las Culturas Peruanas	3.0	
L04496	Lengua Española II	3.0	L04495
L03492	Lógica I	3.0	
L03803	Danza Académica II	2.0	L03801
L03804	Danza Moderna II	2.0	L03802
TERCER CICLO			
L03805	Danza Académica III	3.0	L03803
L03806	Danza Contemporánea I	3.0	L03804
L36019	Historia de la Danza	4.0	
L36004	Elementos del Lenguaje Musical	4.0	
L03807	Elementos del Arte Escénico	4.0	
Curso electivo			
CUARTO CICLO			
L03808	Danza Académica IV	3.0	L03805
L03809	Danza Contemporánea II	3.0	L03806
L03810	Historia General del Arte	4.0	L06607
L06459	Historia de la Música I	4.0	L36004
Cursos electivos			
QUINTO CICLO			
L03811	Danza Académica V	3.0	L03808
L03812	Danza Contemporánea III	3.0	L03809
L03813	Improvisación I	3.0	L03809
L03814	Historia del Arte Peruano I (Perú Antiguo)	4.0	L03022
L03815	Historia de la Danza en el Perú y Latinoamérica	4.0	L36019
Cursos electivos			
SEXTO CICLO			
L03816	Danza Académica VI	3.0	L03811
L03817	Danza Contemporánea IV	3.0	L03812
L03818	Improvisación II	3.0	L03813
L06469	Historia del Teatro	4.0	L03807

Cursos electivos

SETIMO CICLO

L03819	Danza Académica VII	3.0	L03816
L03820	Danza Contemporánea V	3.0	L03817
L03821	Composición Coreográfica I	4.0	L03818
L03825	Metodología de la Danza	4.0	L03817
L06718	Música y Danzas Tradicionales del Perú	4.0	L06460

Cursos electivos

OCTAVO CICLO

L03822	Danza Académica VIII	3.0	L03819
L03823	Danza Contemporánea VI	3.0	L03820
L03824	Composición Coreográfica II	4.0	L03821

Cursos electivos

NOVENO CICLO

L03826	Danza Académica IX	3.0	L03822
L03827	Danza Contemporánea VII	3.0	L03823
L03828	Composición Coreográfica III	4.0	L03824
L03829	Estructura de la Danza de la Sierra del Perú	4.0	

Cursos electivos

DECIMO CICLO

L03830	Danza Académica X	3.0	L03826
L03831	Danza Contemporánea VIII	3.0	L03827
L03832	Estructura de la Danza de la Costa del Perú	4.0	
L03833	Metodología y Preparación de Tesis	4.0	L03828

Cursos electivos

CURSOS ELECTIVOS DEL SEMESTRE IMPAR

L03834	Kinesiología del Movimiento Humano Aplicado a la Danza	3.0	
L03835	Improvisación III	3.0	L03818
L03836	Metodología de la Danza I	4.0	L03825
L03837	Análisis y Debate del Trabajo Coreográfico	4.0	L03828
L03838	Literatura Universal	3.0	L01195
L03839	Temas y Argumentos Teatrales	3.0	L03842
L03840	Historia del Arte I (Antigüedad al Medioevo)	4.0	L03810
L03841	Historia del Arte III (Siglos XVIII-XIX)	4.0	L03847
L03843	Historia del Arte Peruano III (Contemporáneo)	4.0	L03849
L06460	Historia de la Música II	4.0	L06459
L06715	Patrimonio Cultural	4.0	

CURSOS ELECTIVOS DEL SEMESTRE PAR

L03844	Composición Coreográfica IV	3.0	L03828
L03845	Metodología de la Danza II	4.0	L03836
L03846	Seminario Taller de Danza Comunitaria	6.0	
L01266	Literatura Peruana General	3.0	L01195
L03847	Historia del Arte II (Renacimiento y Barroco)	4.0	L03840
L03848	Historia del Arte IV (Siglos XX-XXI)	4.0	L03841
L03849	Historia del Arte Peruano II (Virreinato y República)	4.0	L03814
L03850	Gestión Cultural	4.0	
L36013	Historia de la Música Peruana y Latinoamericana	4.0	L06460

CREDITOS PARA EGRESAR

Obligatorios	158
Electivos	42
TOTAL	200